



Η ΑΘΗΝΕΝΟΥ

ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΩΝ | ΤΕΥΧΟΣ 78 | ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ - ΑΠΡΙΛΙΟΣ 2024



Η ΑΘΗΝΕΝΟΥ ΔΙΕΚΔΙΚΕΙ ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΔΙΑΚΙΝΗΣΗ ΑΘΗΝΩΝ - ΠΥΡΟΪ - ΛΕΥΚΩΣΙΑ

Διαβάστε



Απολογισμός Προέδρου για το έργο της Σχολικής Εφορείας Αθηνών
➤ σελ. 6



Εκπαιδευτικά Δρώμενα
➤ σελ. 8



ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΕΘΝΟΦΥΛΑΚΩΝ ΑΘΗΝΑΙΩΝ
➤ σελ. 22



Αθλητικά Νέα
➤ σελ. 27

70^{ος} ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΙΚΟΣ ΑΓΩΝΑΣ ΑΚΡΙΒΕΙΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ



Η 12η Μαΐου επιφύλασε για την Αθηνένου και όλους όσους την επισκέφθηκαν μεγάλες συγκινήσεις, αφού ήταν η μέρα που πραγματοποιήθηκε με επιτυχία, που ξεπέρασε κάθε προσδοκία, ο 7ος Φιλανθρωπικός Αγώνας Ακριβείας Κλασικών Αυτοκινήτων Αθηνών εις μνήμη Μαρίας Θεοδώρας. Ο Δήμος Αθηνών, σε συνεργασία με την οικογένεια της αείμνηστης Μαρίας Θεοδώρας και τη Λέσχη Κλασικών Αυτοκινήτων ΦΙΛΠΑΚ, διοργάνωσε για 7η συνεχής χρονιά αυτή τη σημαντική από κάθε άποψη εκδήλωση, η οποία τέθηκε και φέτος υπό την αιγίδα της Κυπριακής Ολυμπιακής Επιτροπής Κύπρου. Ο αιώτερος διαχρονικός σκοπός της διοργάνωσης ήταν και παραμένει φιλανθρωπικός, αφού μέχρι σήμερα κα-

τάφερε να ενισχύσει το ταμείο της Επιτροπής Κοινωνικής Πρόνοιας του Συμβουλίου Κοινωνικής Ευημερίας (ΣΚΕ) Αθηνών με ένα ποσό πέραν των €100.000 ευρώ. Φέτος, το σημαντικό ποσό των €24.000 κατατέθηκε στο ταμείο της Επιτροπής. Είναι αξιοσημείωτο το γεγονός ότι κάθε χρόνο οι χορηγοί και οι υποστηρικτές της όλης διοργάνωσης ανά το παγκύπριο αυξάνονται, προς ενίσχυση του ιερού αυτού σκοπού, επιβεβαιώνοντας τη σημασία της εθελοντικής προσφοράς προς τον συνάνθρωπο. Υπενθυμίζουμε ότι η όλη διοργάνωση ξεκίνησε το 2018, μετά από την ευγενή πρωτοβουλία της οικογένειας της αείμνηστης Μαρίας Θεοδώρας. Τα φιλοπρόοδα και φιλόφροντα αισθήματα όλων ανεξαιρέτως των μελών της οικογένειας Θεοδώρας, σε συνδυασμό με την αγάπη τους για

την Αθηνένου και τους ανθρώπους της, είναι η κινητήρια δύναμη για την υλοποίηση της διοργάνωσης αυτής. Της διοργάνωσης προηγήθηκε δημοσιογραφική διάσκεψη στην αίθουσα «ΟΠΑΠ ΕΥ ΑΓΩΝΙΖΕΣΘΑΙ» στο Ολυμπιακό Μέγαρο στις 8 Μαΐου και σε αυτήν παρευρέθηκαν ο Δήμαρχος Αθηνών κύριος Κυριάκος Καρεκλάς, ο Πρόεδρος της Κ.Ο.Ε. κύριος Γεώργιος Χρυσοστόμου και πολλοί άλλοι επίσημοι και ενδιαφερόμενοι. Στο πλαίσιο της διάσκεψης τονίστηκε η ιδιαίτερα σημαντική προσφορά της διοργάνωσης αυτής τόσο προς τους δυσπραγούντες συνανθρώπους μας, όσο και ευρύτερα προς την κοινωνία αλλά και προς τους λάτρεις του παλιού κλασικού αυτοκινήτου. Ο Δήμαρχος σε ομιλία του ευχαρίστη-

σε την ΚΟΕ για τη συνέχισή της στήριξη ως επίσης και την οικογένεια της αείμνηστης Μαρίας Θεοδώρας, που πρωτοστατεί κάθε χρόνο στη διοργάνωση του Αγώνα, βοηθώντας στη σημαντική οικονομική ενίσχυση του έργου της Επιτροπής Κοινωνικής Πρόνοιας του Δήμου Αθηνών. Στον αγώνα συμμετείχαν φέτος συνολικά 110 κλασικά αυτοκίνητα από όλη την Κύπρο, αλλά και το εξωτερικό και η πολύ ενδιαφέρουσα διαδρομή κάλυψε απόσταση 93 περίπου χιλιομέτρων. Οι συμμετέχοντες κλήθηκαν να δοκιμαστούν σε τρεις ειδικές διαδρομές ακριβείας περνώντας από Λύμπια, Δάλι, Ποταμιά, Τσέρι, Αναλιόντα, Μαθιάτη, Δελίκηππο, Κόρνο και Μοσφιλωτή.
➤ σελ. 5



ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Πάνδημοι Εορτασμοί Εθνικών Επετείων	3
«Έξυπνες Αγροτικές Περιοχές»	4
Ευρωπαϊκό Πρόγραμμα LOCALEUCHARTER	7
68 ^ο Σύστημα Προσκόπων	17
Ευρωπαϊκό Πρόγραμμα Ed.U.Co	18
Η Σελίδα του Μουσείου	21
Θρησκευτικά-Εκκλησιαστικά	22
Διαδρομή Αγάπης	23
Δημοική Στέγη Ενηλίκων	25

ΓΡΑΨΤΕ ΜΑΣ!

Ο Δήμος δέχεται κείμενα δημοτών, σωματείων, οργανώσεων, επιστολές, άρθρα και εισηγήσεις, τα οποία αφού αξιολογηθούν θα τύχουν δημοσίευσης στην εφημερίδα. Παρακαλούνται οι δημότες να τα αποστέλλουν σε ηλεκτρονική μορφή στη διεύθυνση της Εφημερίδας του Δήμου Αθηνών, e-mail: efimerida.athinou@gmail.com ή να τα παραδίδουν σε φάκελο στο Δημαρχείο με την ένδειξη «για δημοσίευση στην εφημερίδα Η ΑΘΗΝΟΥ».

Επίσης καλούμε τον κόσμο της Αθηνών να αποστέλλει επιστημονικά άρθρα για δημοσίευση σε θέματα ποικίλου ενδιαφέροντος π.χ. υγείας, ενέργειας, εκπαίδευσης, και άλλων ειδικού περιεχομένου.

Τιμολογιακή Πολιτική Διαφημίσεων

Ο Δήμος Αθηνών ανακοινώνει νέα τιμολογιακή πολιτική διαφημίσεων για Εταιρείες/Οργανισμούς/Ιδιώτες που επιθυμούν να καταχωρήσουν διαφημίσεις στην εφημερίδα «Η ΑΘΗΝΟΥ» ολόχρονα ως ακολούθως:

Ολοσέλιδη	€800
Μισή Σελίδα	€550
1/3 Σελίδας	€400
1/4 Σελίδας	€250
Οτιδήποτε πιο μικρό	€200

(Όλες οι πιο πάνω τιμές προσφέρονται μη συμπεριλαμβανομένου του Φ.Π.Α.). Παραμένει το δικαίωμα διαφημίσεων ανά έκδοση σύμφωνα με τις τιμές όπως πιο κάτω:

Ολοσέλιδη	€250
Μισή Σελίδα	€175
1/3 Σελίδας	€130
1/4 Σελίδας	€80
Οτιδήποτε πιο μικρό	€60

Για επιπρόσθετες πληροφορίες μπορείτε να απευθύνεστε στη συνεργάτιδα του Δήμου Αθηνών, κ. Σταυρούλα Πεδουλίδου, στο τηλ.: 97897408 ή στο email stavroulapedoulidou@gmail.com

Οι τιμές οι οποίες αναγράφονται πιο πάνω αφορούν μόνο τη δημοσίευση και δεν περιλαμβάνουν τη δημιουργία-σχεδιασμό της διαφήμισης.

Χρήσιμα ☎

Υπηρεσίες του Δήμου

Καλλινίκειο Δημοτικό Μέγαρο/φαξ	24811370/24522333
Καλλινίκειο Δημοτικό Μουσείο	24524002
Γραμμή του Δημότη (δωρεάν κλήση)	24524004
Συμβούλιο Αποχετεύσεων/φαξ	24811370/24524042
Κλεάνθιος Κοινωνική Στέγη Ηλικιωμένων	24522455
Κωνσταντινελένειο Κέντρο Ενηλίκων	24522742
Παιδοβρεφοκομικός Σταθμός Γ. & Ε. Τταντή	24523300
Δημοτική Βιβλιοθήκη	24811460
Αίθουσα Αθλοπαιδιών	24523520
Κωνσταντίνειο Δημοτικό Πάρκο	24524045

Η ΑΘΗΝΟΥ

Τριμηνιαία Έκδοση
από τον Δήμο Αθηνών

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ:

Δρ. Δέσποινα Ζαννετίδου-Πουγεράση
Συντονίστρια

Χρυστάλλα Κίτα, Δέσποινα Μαγγανή,
Κατερίνα Χαλλούμα-Ηρακλέους,
Γεωργία Αχιλλέως
Σταυρούλα Πεδουλίδου
Μέλη

ΚΑΤΑ ΝΟΜΟ ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ:

Κυριάκος Καρεκλάς, Δήμαρχος Αθηνών

ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ - ΕΚΤΥΠΩΣΗ

Μαρία Καδή - Τυπογραφείο Κώνος

Φωτογραφία εξωφύλλου: Γήνιπό από την περιοχή των Γόγγυλιν που εκτίθεται στο Μητροπολιτικό Μουσείο της Νέας Υόρκης

Αθηνάϊώ
VENUE - SUITES 99688543

suites / events / parties /
weddings / christenings

Ευαγόρου 70, Αθηνών 7600 | Για κρατήσεις: 99 688543



ΕΙΔΗ ΕΝΔΥΣΗΣ ΚΑΙ ΥΠΟΔΗΣΗΣ



ΚΑΛΑΠΟΔΑΣ

ο φιλικότερος

Αντρικά - Γυναικεία - Παιδικά - Είδη Προίκας

ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΛΑΠΟΔΑΣ ΛΤΔ

Παύλου Μελά 14, απέναντι από Δημοτικό Σχολείο Αθηνών
Υπόγειο Καλαποδά, Τηλ. 24522009, 99652258

Εκέψου καθαρά, κάνε την διαφορά

Είσαι και εσύ Υπεύθυνος για την Καθαριότητα του Δήμου μας. Μη ρυπαίνεις το περιβάλλον.

ΠΑΝΔΗΜΟΙ ΕΟΡΤΑΣΜΟΙ ΕΘΝΙΚΩΝ ΕΠΕΤΕΙΩΝ 25^{ΗΣ} ΜΑΡΤΙΟΥ ΚΑΙ 1^{ΗΣ} ΑΠΡΙΛΙΟΥ

Ο Δήμος Αθηνών γιόρτασε με λαμπρότητα την Εθνική Επέτειο της 25ης Μαρτίου με τη συμμετοχή όλων των εκπαιδευτηρίων και των οργανωμένων συνόλων της Αθηνού, τιμώντας τη θυσία των ηρώων του 1821 που σημάδεψαν τη νεότερη ιστορία του ελληνοισμού. Της παρέλασης προηγήθηκε εκκλησιασμός και πανηγυρική Δοξολογία στην εκκλησία Παναγίας Χρυσελευσάς Αθηνών. Τον πανηγυρικό της ημέρας εκφώνησε η Δρ. Δέσπω Ζαννετιδου - Πουγεράση, Επιθεωρήτρια Δημοτικής Εκπαίδευσης, η οποία έστειλε μηνύματα αφύπνισης, αλλά και αγωνιστικότητας. Μεταξύ άλλων ανέφερε «*Το '21 είναι για μας ανεκτίμητο εθνικό κεφάλαιο, που καταμαρτυρεί την ακατάλυτη δύναμη της ελληνικής φυλής, τη ζωικότητα και το σφρίγος της... Ας αναλογισθούμε τα διαχρονικά μηνύματα της*

εποποιίας της 25ης Μαρτίου και ας τα μετατρέψουμε σε φωτεινούς οδοδείχτες, που θα μας δείχνουν τον δρόμο της τιμής, του χρέους και του καθήκοντος. Από τη σημερινή μέρα ας αντλήσουμε σημαντικά μηνύματα και κρίσιμα διδάγματα για τον δικό μας αγώνα που πρέπει να συνεχίσουμε με ενότητα, συνέπεια και όραμα για να κτίσουμε ευοικόνο το μέλλον της πατρίδας μας και των παιδιών μας. Ως Δημιούργημα και φορέας των πνευματικών παραδόσεων της ελληνικής φυλής το απαράμιλλο έπος της 25ης Μαρτίου θα ζει αιώνια και θα αξιολογείται ιστορικά γεγονότα του παρόντος και του μέλλοντος, θα παρέχει ιστορικά διδάγματα, θα διαμορφώνει συνειδήσεις, θα εμπνέει νέους άθλους και θα επηρεάζει θετικά την εξέλιξη της σύγχρονης ιστορίας».

Με την ίδια συγκίνηση και με αισθήματα εθ-

κής υπερηφάνειας πραγματοποιήθηκε και ο πάνδημος εορτασμός της Εθνικής Επετείου της 1ης Απριλίου 1955 - 1959 με Δοξολογία στην Εκκλησία Παναγίας Χρυσελευσάς και ακολούθως με Παρέλαση, η οποία κατέληξε στο Κοιμητήριο Αθηνών, όπου πραγματοποιήθηκε επιμνημόσυνη δέηση και κατάθεση στεφάνων στους τάφους ηρώων από πλήθος επισήμων, συγγενών των ηρώων και άλλων προσκεκλημένων.

Τον πανηγυρικό της ημέρας εκφώνησε η κ. Πανίτσα Ματσούκα, κόρη του ήρωα Παναγιώτη Ματσούκα, η οποία υπογράμμισε την ανάγκη προσήλωσης στα εθνικά ιδεώδη και στη μνήμη των αγώνων των ηρώων μας που με τη θυσία τους μας άφησαν βαριά παρακαταθήκη για διεκδίκηση της ελευθερίας και της δικαίωσης του τόπου μας.

Αξιοσημείωτη ήταν η συμμετοχή του Συνδέ-

σμου Εθνοφυλάκων Αθηνών με δρομείς, οι οποίοι μετέφεραν φλόγα από το Μνημείο του ήρωα του 1955-1959 που βρίσκεται στην περιοχή της Τούμπας Τουμάζου Τουμάζου, στους τάφους των Ηρώων στο Κοιμητήριο. Προηγήθηκε στις 31/3/2024 αγώνας 90 χιλιομέτρων προς τιμή των αθηνιτών ηρώων αγωνιστών της ΕΟΚΑ με συμβολική μεταφορά φλόγας από την Αθηνού στην Κυπερούντα. Ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας κ. Νίκος Χριστοδουλίδης παρέστη και προσφώνησε την εν λόγω εκδήλωση.

Ο Δήμος Αθηνών θα συνεχίσει να είναι προσλωμένος στη διατήρηση της μνήμης της θυσίας των αγωνιστών της ελευθερίας, που παραμένουν φάρος αξιοσύνης και λεβεντιάς για κάθε πολίτη αυτού του τόπου.

Νατάσα Γεωργίου
Δημοτικός Γραμματέας



ΕΠΙΤΥΧΗΣ ΕΚΠΡΟΣΩΠΗΣΗ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΟΥ ΣΤΙΣ ΒΡΥΞΕΛΛΕΣ ΣΤΗΝ ΤΕΛΙΚΗ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΤΟΥ ΕΥΡΩΠΑΙΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ «ΕΞΥΠΝΕΣ ΑΓΡΟΤΙΚΕΣ ΠΕΡΙΟΧΕΣ 2027»

Ο Δήμαρχος Αθηνών κ. Κυριάκος Καρεκλάς, εκπροσώπησε στις Βρυξέλλες τον Δήμο Αθηνών από τις 18 ως τις 19 Μαρτίου στην τελική συνάντηση του Ευρωπαϊκού Προγράμματος «Εξυπνες Αγροτικές Περιοχές 2027».

Ο Δήμος Αθηνών, μετά από πρόταση του Εθνικού Συντονιστή για την Κύπρο κ. Μάκη Παπαμιχαήλ, που επίσης παρευρέθηκε στη συνάντηση, έχει εγκριθεί ως παράδειγμα έξυπνου αγροτικού «Φάρου» για όσα κάνει με την Καλή Πρακτική του για τον εθελοντισμό, την αειφόρο ανάπτυξη και άλλα.

Σε μια ομολογουμένως επιτυχημένη παρουσίαση, ο Δήμαρχος Αθηνών παρουσίασε τα επιτεύγματα του Δήμου Αθηνών και

τα μελλοντικά σχέδιά του Δήμου και αναφέρθηκε στην κατοχή μεγάλου μέρους της γης της Αθηνών από τα Τούρκικα στρατεύματα κατοχής, σε πάρα πολλούς Ευρωπαίους συνέδρους, αλλά και σε πολλούς άλλους που παρακολούθησαν τη συνάντηση διαδικτυακά.

Στο πλαίσιο της συνάντησης και σε μέρος της για παρουσίαση των βραβευμένων έξυπνων αγροτικών περιοχών στους υπόλοιπους συνέδρους, ο Δήμαρχος Αθηνών, μαζί με τον λειτουργό της Αναπτυξιακής Εταιρείας Λάρνακας-Αμμοχώστου κ. Ευάγγελο Κεπόλα, παρουσίασαν σε προκαθορισμένο χώρο έκθεσης τοπικά παραδοσιακά προϊόντα της Αθηνών, μοίρασαν φυλλάδια με τα

επιτεύγματα και τα αξιοθέατα της Αθηνών και άλλα και μίλησαν για τον εθελοντισμό και τα παραδοσιακά προϊόντα της Αθηνών.

Στη συνάντηση παρευρέθηκε και μίλησε ο κ. Franc Bogonic, Σλοβένος Ευρωβουλευτής, με τον οποίο ο Δήμαρχος Αθηνών συνομιλήσε ιδιαίτερα, τον συγχάρηκε για τις ενέργειές του στο Ευρωκοινοβούλιο για τις αγροτικές περιοχές και τον ενημέρωσε για την κατοχή μεγάλου τμήματος του Δήμου Αθηνών από τα Τούρκικα στρατεύματα κατοχής.

Όλα τα έξοδα της συμμετοχής του Δημάρχου στη συνάντηση καλύφθηκαν από το Ευρωπαϊκό Πρόγραμμα.



ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΑΘΗΝΟΥ

Στις 20 Απριλίου 2024, ο Δημοτικός Πολιτιστικός Όμιλος Αθηνών παρουσίασε στην ολοκαίνουρια και κατάμεστη Αμφιθεατρική Αίθουσα Εκδηλώσεων «Νίκος Μουγιάρης» στην Αθηνών τη μουσικοχορευτική παράσταση «Αφιέρωμα στον Γιώργο Ζαμπέτα». Το κοινό που την παρακολούθησε είχε την ευκαιρία να ταξιδέψει μέσα από τους ήχους του λαϊκού τραγουδιού, συνθέτη, τραγουδοποιού και ξεχωριστού δεξιότεχνου του μπουζουκιού, παρέα με τη Χορωδία, το Χορευτικό Συγκρότημα και τη Θεατρική

Ομάδα του Δημοτικού Πολιτιστικού Ομίλου Αθηνών. Όλα τα Τμήματα του Ομίλου συνεργάστηκαν άψογα και μέσα από τη ζωντανή μουσική, τα τραγούδια, τον χορό και τα θεατρικά δράματα, κέρδισαν το άπλετο χειροκρότημα του κοινού.

Την επιμέλεια της παράστασης είχαν ο σκηνοθέτης Κυριάκος Κυριάκου, η μαέστρος της Χορωδίας Χριστίνα Χατζησταύνη και ο χοροδιδάσκαλος Ματθαίος Αλαμπρίτης.

Η εκδήλωση αφιερώθηκε στη μνήμη του

πολυαγαπητού χορωδού Χρίστου Χατζηγιαννακού, για την πολυετή του προσφορά στον Όμιλο.

Ο Δημοτικός Πολιτιστικός Όμιλος λειτουργεί κάτω από την ομπρέλα του Δήμου και αποτελεί μια πολιτιστική οικογένεια για όλους τους δημότες της Αθηνών. Ατομα όλων των ηλικιών, τα οποία μοιράζονται την αγάπη τους για τον χορό, τη μουσική και το θέατρο, συναποτελούν τη μεγάλη αυτή οικογένεια, στην οποία σας προσκαλούμε όλους.

ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΑΘΗΝΟΥ		
ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΙ ΚΑΙ ΛΑΪΚΟΙ ΧΟΡΟΙ	ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΟΜΑΔΑ	ΧΟΡΩΔΙΑ ΕΠΗΛΘΟΝ
Χοροδιδάσκαλοι:	Σκηνοθέτης:	Μαέστρος:
Σταυρούλα Γεωργίου 97 696722	Κυριάκος Κυριάκου 99 407771	Χριστίνα Χατζησταύνη 99 307639
Ματθαίος Αλαμπρίτης (συγκρότημα) 99 533039		
Κάθε Τρίτη και Παρασκευή		
ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΑΓΟΡΑ ΑΘΗΝΟΥ		

Θεοδώρα Κλοκκαρή



7^{ΟΣ} ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΙΚΟΣ ΑΓΩΝΑΣ ΑΚΡΙΒΕΙΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ ΑΘΗΝΟΥ

Η εκκίνηση δόθηκε στις 9:45 π.μ. από τον Υπουργό Μεταφορών, Επικοινωνιών και Έργων κ. Αλέξη Βαφειάδη και τον Δήμαρχο Αθηνών κ. Κυριάκο Καρεκλά μπροστά από το Καλλινίκειο Δημοτικό Μέγαρο Αθηνών. Ο Υπουργός συνεχάρηκε τον Δήμαρχο και γενικότερα όλους όσους βοήθησαν στη διοργάνωση, υπογραμμίζοντας ότι τέτοιου επιπέδου διοργανώσεις ενισχύουν το κοινωνικό έργο και ανακοίνωσε χορηγία ύψους €1.000 προς ενίσχυση της Επιτροπής Κοινωνικής Πρόνοιας Αθηνών.

Τα πρώτα αυτοκίνητα τερμάτισαν γύρω στις 12:00

μπροστά από το Κωνσταντίνειο Δημοτικό Πάρκο Αθηνών. Τόσο η εκκίνηση όσο και ο τερματισμός διανθίστηκαν από τη συμμετοχή της ηθοποιού Ζωής Κυπριανού, η οποία, μαζί με τον Αθηνίτη Δημήτρη Ιεροδιακόνου διάνθισαν την αμύσηφαιρα με εύστοχα σχόλια και περιγραφές κατά την παρουσίαση των αυτοκινήτων και των πληρωμάτων τους.

Με μια συγκινητική πρωτοβουλία, ο Δώρος Θεοδώρου απένευσε αναμνηστική πλακέτα στη μνήμη του μακαριστού Λούκα Κωνσταντίνου (Πυροργιάτη) στη σύζυγό του Χριστίνα και στα εγγόνια

του Κυριάκου, Λούκα, Χρίστου και Μαρία - Μόνικα, που τιμής ένεκεν συμμετείχαν στον αγώνα με το αυτοκίνητό του. Η πλακέτα δόθηκε κατά τον τερματισμό τους.

Όσοι είχαν την ευκαιρία να λάβουν μέρος ή να παρακολουθήσουν τον αγώνα είχαν μια ευχάριστη μέρα, θαύμασαν τα κλασικά αυτοκίνητα και τις επιδόσεις τους, τη φύση κατά τις όμορφες διαδρομές, αλλά και συνείσφεραν ο κάθε ένας με το δικό του τρόπο στην εξαιρετική επιτυχία της φετινής διοργάνωσης.

Θερμές ευχαριστίες και πολλά συγχαρητήρια οφεί-

λονται στην οικογένεια της αιώνιας Μαρίας Θεοδώρας για την πρωτοβουλία και τη διαρκή στήριξή της για τη διοργάνωση της εκδήλωσης, σε όλους τους χορηγούς, στους συμμετέχοντες, αλλά και σε όλους που συνέβαλαν ποικιλοτρόπως στην εξαιρετικά επιτυχή διεξαγωγή του 7ου Φιλανθρωπικού Αγώνα Ακρίβειας Ιστορικού Αυτοκινήτου, που έχει πλέον θεσμοθετηθεί.

Και από χρόνου με ακόμα μεγαλύτερη επιτυχία! Ραντεβού στις 27 Απριλίου 2025!

Νατάσα Γεωργίου
Δημοτικός Γραμματέας



ΘΕΡΜΕΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΥΓΕΝΙΚΗ ΧΟΡΗΓΙΑ

ΜΕΓΑ ΧΟΡΗΓΟΙ:



ΧΟΡΗΓΟΙ:



Απολογισμός Προέδρου, Δρ. Χρήστου Ηρακλέους για το έργο της Σχολικής Εφορείας Αθένου από τον Δεκέμβριο 2016 έως τον Απρίλιο 2024

Φτάνουμε αισίως στο τέλος μιας επτάχρονης και πλέον πορείας, όπου με απώτερο σκοπό την προσφορά προς τον Δήμο μας, ο Πρόεδρος και τα μέλη της Σχολικής Εφορείας Αθένου προσπάθησαν μέσω συντονισμένων ενεργειών και αμοιβαίας συνεργασίας να συμβάλουν στην αναβάθμιση των εκπαιδευτηρίων και στην προσφορά ποιοτικής εκπαίδευσης στους μαθητές μας. Στο συγκεκριμένο άρθρο, σκιαγραφούνται επιγραμματικά, τα τελευταία έργα που είτε ολοκληρώθηκαν είτε έχουν μπει σε τροχιά.

Στις 30 Νοεμβρίου 2017, παρουσία του Υπ. Παιδείας, Αθλητισμού και Νεολαίας κ. Κώστα Καδή, έγιναν τα εγκαίνια του γηπέδου του Γυμνασίου, με τοποθέτηση χλοοτάπητα και φωτισμό με τέσσερις προβολείς, καθιστώντας το ένα σύγχρονο γήπεδο, στο οποίο όλοι γνωρίζουμε πόσο ευεργετικά απασχολούνται παίζοντας ποδόσφαιρο και κάνοντας άλλες αθλοπαιδιές δεκάδες παιδιά διαφόρων ηλικιών από τις Ακαδημίες και τα σχολεία μας. Να σημειωθεί ότι μεταγενέστερα προστέθηκαν στο χώρο του γηπέδου μια αποθήκη και αποχωρητήρια.

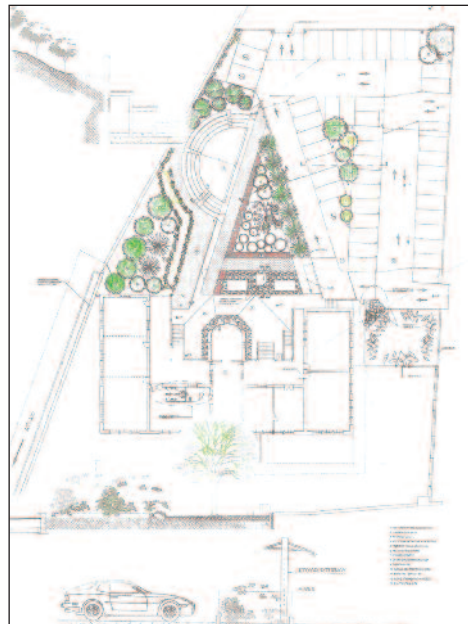
Στις 21 Οκτωβρίου 2018, έγιναν τα αποκαλυπτήρια της πλάκας στο Κωνσταντίνιο Πάρκο, προς ένδειξη σεβασμού και ευγνωμοσύνης προς τους Κωνσταντίνο και Ευανθία Λύτρα, για τη δωρεά όλης της έκτασης που φιλοξενούσε κάποτε το φυτώριο και τώρα το πάρκο, το Προσκοπείο και το νεοανεγερθέν Νοσοκομείο.

Στις 03 Μαΐου 2019, παρουσία του Προέδρου της Κυπριακής Δημοκρατίας κ. Νίκου Αναστασιάδη, έγιναν τα εγκαίνια της ανέγερσης του νέου Δημοτικού Σχολείου για τον Κύκλο Α' και Κύκλο Β' με 18 αίθουσες διδασκαλίας, αίθουσες βοηθητικών μαθημάτων, ιατρείο, αίθουσες Ειδικής Εκπαίδευσης, αποδυτήρια, Αίθουσα ψυχαγωγίας, στίβο, δύο γήπεδα FUTSAL και καλαθοσφαίρας. Η λειτουργία των δύο κύκλων σε ένα κτηριακό συγκρότημα υπήρξε μέχρι σήμερα αρμονικότερη. Η συνεργασία των δύο διευθύνσεων των δύο κύκλων είναι άψογη και με απόλυτη ευστοχία στη χρήση των εσωτερικών και εξωτερικών χώρων του σχολείου, ανάλογα με τις εκάστοτε ανάγκες των δύο κύκλων. Ο τεχνικός εξοπλισμός ανανεώνεται συνεχώς και η συντήρηση του κτηρίου ήταν και είναι από τις σημαντικότερες προτεραιότητές μας.

Κατά την ανέγερση του σχολείου δεν είχε γίνει κλειστή Αίθουσα Εκδηλώσεων στο νέο Δημοτικό, γιατί μέσα στον σχεδιασμό δημιουργήθηκε ολοκληρωμένη σχολική μονάδα, προγραμματίστηκε Αμφιθεατρική Αίθουσα χωρητικότητας 500 ατόμων πολλαπλών χρήσεων. Καθυστέρησε μέχρι να εξευρεθεί το κονδύλι από το Υπουργείο Παιδείας, διότι όπως είναι γνωστό μια τέτοια αίθουσα αυξάνει το κόστος ανέγερσης στο τετραπλάσιο σε σύγκριση με μια ισόπεδη ίδιας χωρητικότητας, πράγμα που οφείλω να αναφέρω πως επετεύχθη τόσο με τη συνεργασία του Δήμου, όσο βέβαια και του Υπουργείου. Η ολοκλήρωση και παράδοση του έργου πραγματοποιήθηκε στις 13 Μαρτίου 2024.

Όσον αφορά το Νεοκλασικό κτήριο (παλαιό γυμνάσιο), κατόπιν έντονων προσπαθειών και ενεργειών, η Σχολική Εφορεία κατάφερε να εξασφαλίσει ένα σημαντικό κονδύλι από τις Τεχνικές Υπηρεσίες του Υπουργείου Παιδείας, για το οποίο ευχαριστούμε ιδιαίτερα τον Προϊστάμενο κ. Ανδρέα Μαραγκό, και που πρόκειται να διατεθεί μαζί με άλλα ποσά που προσδοκούμε να εξασφαλίσουμε, στην αναπαλαίωση του Νεοκλασικού κτηρίου, κληροδοτήματος, όπως όλοι γνωρίζουμε του Μιχαήλ Γεωργίου, επί της ομώνυμης οδού.

Αναμένεται σύντομα να κατακυρωθούν οι προσφορές για ανάπλαση του χώρου πίσω από το κτήριο, που ελευθερώθηκε μετά την κατεδάφιση του πεπαλαιωμένου κτηρίου, που στέγαζε το Δημοτικό Σχολείο Κ.Β'. Συγκεκριμένα, στον χώρο αυτό θα λειτουργήσει χώρος στάθμευσης, που θα εξυπηρετεί τους επισκέπτες της νεοανεγερθείσας, μεγαλοπρεπούς Πολιτιστικής Αμφιθεατρικής Αίθουσας. Παράλληλα, θα δημιουργηθούν εξωτερικοί χώροι πρασίνου,



Σχέδιο ανάπλασης του χώρου πίσω από το νεοκλασικό κτήριο



Γήπεδο Γυμνασίου

που ουσιαστικά θα μετατρέψουν τον μεγάλο αυτό χώρο σε ένα πρωτότυπο και πανέμορφο πάρκο. Συνδυάζοντας τη χρηστικότητα, μαζί με τον καλλωπισμό, πιστεύουμε ότι με την ανάπλαση και την τοποθέτηση του χώρου θα προσφέρουμε στους δημότες της Αθένου ένα όμορφο έργο, όπου θα μπορούν να το χαρούν με διάφορους τρόπους, δεδομένου ότι μέσα από τα σχέδιά μας υπάρχει και θα κατασκευαστεί, όταν οι συνθήκες το επιτρέψουν, και ένα μικρό υπαίθριο αμφιθέατρο.

Όσον αφορά το νεοκλασικό κτήριο, εξετάζουμε μαζί με άλλους φορείς το ενδεχόμενο δημιουργίας σε ένα μέρος του κτηρίου, Μουσείου Εκπαιδευτικής Ιστορίας, με εκθέματα από τον χώρο της εκπαίδευσης. Όραμά μας η λειτουργία ενός σύγχρονου εκπαιδευτικού προγράμματος, μοναδικού στο είδος του στην Κύπρο, το οποίο συνεπικουρείται από το φυσικό περιβάλλον στην Αθένου και ενισχύεται από τη στροφή του ανθρώπου προς τον πρωτογενή τομέα και τη γεωργία.

Παράλληλα, η Σχολική Εφορεία βρίσκεται σε διαβουλεύσεις με τον Δήμο Αθένου για δημιουργία της Δημοτικής Βιβλιοθήκης σε άλλο χώρο του κτηρίου.

Τα τελικά σχέδια για ανακαίνιση του κτηρίου είναι έτοιμα και η Εφορεία πρόκειται να προβεί σε προσφορές σε σύντομο χρονικό διάστημα. Με την ευκαιρία, καλούμε όλους τους συνδημότες και όχι μόνο, οι οποίοι κατέχουν αντικείμενα (ακόμα και προσωπικά) τα οποία νομίζουν ότι μπορούν να εκτεθούν σε μουσείο και είναι διαθέσιμοι να τα προσφέρουν, να επικοινωνήσουν με τα μέλη ή τα γραφεία της Σχολικής Εφορείας, τηλ. 24523059. Αντικείμενα που θα κριθούν από τους ειδικούς κατάλληλα για έκθεση, θα τοποθετούνται στο Μουσείο με την ανάλογη πλακέτα και το ονοματεπώνυμο του δωρητή.

Πεισιμένοι ότι οφείλουμε στα παιδιά και στους συνδημότες μας το καλύτερο, καταφέραμε σε συνεργασία με τον Δήμο Αθένου, την ένταξη στους σχεδιασμούς του ΚΟΑ της ανακατασκευής των δύο μικρών ξηρών γηπέδων του Δημοτικού και τη μετατροπή τους σε δύο πράσινα σύγχρονα γήπεδα mini ποδοσφαίρου (futsal). Βάση των κανονισμών, η Σχολική Εφορεία θα συμβάλει με ένα σημαντικό κονδύλι. Δυστυχώς, κάποιες γραφειοκρατικές διαδικασίες καθυστερούν



Αποκαλυπτήρια του έργου τέχνης της Αθηνίτικης Δαντέλας

το πιο πάνω έργο. Εντούτοις, λάβαμε επίσημη και γραπτή συγκατάθεση από τον ΚΟΑ, ότι το έργο θα ενταχθεί στους προϋπολογισμούς του για το έτος 2025. Υπάρχουν βάσιμες ελπίδες ότι το έργο θα ξεκινήσει νωρίτερα, αφού ο ίδιος ο ΚΟΑ διαβεβαίωσε ότι είναι σε προτεραιότητα, αν υπάρξει από μέρους του εξοικονόμηση κονδυλίων για το 2024.

Αναφορικά με το Γυμνάσιο Αθένου καταφέραμε, μετά από επίμονες προσπάθειες, και πετύχαμε μέσω των Τεχνικών Υπηρεσιών του ΥΠΠΑΝ δύο μεγάλα έργα:

1. Την ανακατασκευή της στεγανοποίησης της ταράτσας της Αίθουσας Πολλαπλής Χρήσης, όπου το κόστος για την ολοκλήρωση του έργου στοίχισε 60 χιλιάδες ευρώ, καθώς και την πλήρη ανακαίνιση των εξωτερικών χώρων όλου του εκπαιδευτηρίου. Αξίζει να σημειωθεί ότι με ιδίους πόρους, η Σχολική Εφορεία έχει προβεί σε βαψίματα σε εσωτερικούς χώρους.

2. Κατ'έκταση, σε σύντομο χρονικό διάστημα και αποκλειστικά με δικά μας κονδύλια, ικανοποιήσαμε αίτημα της διεύθυνσης του Γυμνασίου για κατασκευή ενός μοντέρνου στεγάστρου για τις ανάγκες των μαθητών.

Με αποκλειστική χρηματοδότηση της Σχολικής Εφορείας τοποθετήθηκε στην πρόσοψη του Γυμνασίου Αθένου ένα έξοχο έργο τέχνης με θέμα την Αθηνίτικη Δαντέλα, έργο που φιλοτεχνήθηκε από τους μαθητές του Γυμνασίου, υπό την καθοδήγηση του κ. Ευάγγελου Ευαγγέλου, Καθηγητή Τέχνης, ο οποίος ήταν και ο εμπνευστής. Το έργο έλαβε το 1ο βραβείο από τη συμμετοχή του Γυμνασίου Αθένου στον 13ο Παγκύπριο Διαγωνισμό Εικαστικών Τεχνών που πραγματοποιήθηκε κατά τη σχολική χρονιά 2023-2024.

Τα αποκαλυπτήρια του έργου τελέστηκαν στις 29 Ιανουαρίου 2024, στο πλαίσιο του εορτασμού των Τριών Ιεραρχών, παρουσία του Αρχιεπισκόπου Κύπρου κ.κ. Γεωργίου, του Δημάρχου και του Προέδρου της Σχολικής Εφορείας Αθένου, του Προέδρου και των μελών της Εκπαιδευτικής Υπηρεσίας και πλήθους κόσμου.

Αξίζει να σημειωθεί ότι:

Στο πλαίσιο της ευρύτερης προσφοράς προς τη νεολαία, τους συνδημότες, οργανωμένα σύνολα και φορείς του

Δήμου μας, προσφέρονται εντελώς δωρεάν η Αίθουσα Πολλαπλής Χρήσης, το γήπεδο ποδοσφαίρου του Γυμνασίου, εκτός από τα έξοδα φωτισμού των προβολέων, καθώς επίσης και αίθουσες από τα Εκπαιδευτήριά μας, κυρίως του νεοκλασικού κτηρίου επί της Μιχαήλ Γεωργίου. Τέλος, καθ'όλη την διάρκεια της θητείας μας, φροντίσαμε στην ανανέωση του εκπαιδευτικού και κεφαλαιουχικού εξοπλισμού των σχολείων μας.

Ενδεικτικά αναφέρουμε:

Πολυπαιχνίδι στην Προδημοτική αξίας 10,000 ευρώ.

Καινούριες φωτοτυπικές σε όλα τα εκπαιδευτήρια.

Καινούριοι εκτυπωτές και πολυμηχανήματα.

Ανανέωση πληθώρας βιντεοπροβολέων, διαδραστικών πινάκων και άλλου εξοπλισμού.

Έχει κατακυρωθεί προσφορά για την επέκταση του στεγάστρου στο Νηπαγωγείο με δαπάνες της οικείας Σχολικής Εφορείας, εξ ημισείας με το γαλακτοκομείο Αδελφοί Πάντζιζαρου και τους ευχαριστούμε ιδιαίτερω.

Ευχαριστίες αποδίδουμε επίσης, στον Πρόεδρο και τα Μέλη της προηγούμενης Σχολικής Εφορείας, όσον αφορά τις εργασίες που είχαν γίνει για το γήπεδο του Γυμνασίου και όλα τα προκαταρκτικά για την ανέγερση του νέου Δημοτικού.

Ευχαριστίες προς τον Δήμαρχο κ. Καρεκλά και το Δημοτικό Συμβούλιο για την άψογη συνεργασία που είχαμε κατά τη διάρκεια της θητείας μας.

Συνοψίζοντας, θα θέλαμε να τονίσουμε ότι η προσπάθεια αναβάθμισης της ποιότητας της εκπαίδευσης στον Δήμο μας, είναι συνεχής και αδιάκοπη, τόσο από τον Πρόεδρο και τα μέλη όσο και από το προσωπικό που απαρτίζει τη Σχολική Εφορεία. Όλες οι προσπάθειες, πηγάζουν από την αγάπη προς τους κατοίκους του Δήμου και κυρίως τη νεολαία μας. Διαβεβαιώνουμε τους συνδημότες μας, ότι θα συνεχίσουμε με τον ίδιο ζήλο μέχρι το τέλος της θητείας μας.

Δρ. Χρήστος Ηρακλέους
Πρόεδρος Σχολικής Εφορείας Αθένου



Νέο Δημοτικό Σχολείο



Αμφιθεατρική Αίθουσα



Εσωτερική όψη Αμφιθεατρικής Αίθουσας

ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ LOCAL EU CHARTER 8^Η - ΤΕΛΙΚΗ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

Θεμελιώδη δικαιώματα στην Ευρώπη - Η εμπειρία μας στο Ρότερνταμ

Στις 6 με 9 Φεβρουαρίου 2024, στο πλαίσιο της 8ης διεθνούς συνάντησης του Local EU Charter με θέμα τα Θεμελιώδη Ανθρώπινα Δικαιώματα, ο Δήμος Αθηνών εκπροσωπήθηκε από ομάδα τριών ατόμων, συμμετέχοντας στο πρόγραμμα και αναφέροντας τη δική του οπτική και δράσεις για το θέμα.

Εκτός από τον Δήμο Αθηνών στο Πρόγραμμα συμμετέχουν ως εταίροι οι Δήμοι VALENCIA της Ισπανίας (επικεφαλής εταίρος), AMARANTE της Πορτογαλίας, CERVIA της Ιταλίας και ΛΑΡΙΣΣΑ της Ελλάδας και οι οργανισμοί ASSOCIATIA SE POATE της πόλης Chiajna της Ρουμανίας, Klub Sportowy "BUDOWLANI" της πόλης Lodz της Πολωνίας και HELLENIC INSTITUTE OF CULTURAL DIPLOMACY NETHERLANDS της πόλης Ρότερνταμ-Ολλανδία.

Ο Προϋπολογισμός του Προγράμματος είναι €148.000 και καλύπτεται 100% από Ευρωπαϊκή χρηματοδότηση.

Η εμπειρία στο Ρότερνταμ ήταν ανεπανάληπτη. Ως εκπρόσωποι, είχαμε την ευκαιρία να νιώ-

σουμε την ευρωπαϊκή οικογένεια πιο κοντά μας και να γνωστοποιήσουμε το πρόβλημα του Δήμου μας αναφορικά με τις επιπτώσεις της τουρκικής εισβολής αλλά και τις καλές πρακτικές που ακολουθούνται αναφορικά με τα θεμελιώδη ανθρώπινα δικαιώματα. Αντίστοιχα, ενημερωθήκαμε από άλλα ευρωπαϊκά κράτη που συμμετείχαν στο πρόγραμμα.

Κατά τη διάρκεια των 2 ημερών που διήρκεσε το πρόγραμμα πραγματοποιήθηκαν τα ακόλουθα: Αρχικά όλοι οι εταίροι γνωρίστηκαν μεταξύ τους σε δείπνο στις 6 Φεβρουαρίου.

Κατά την 7η Φεβρουαρίου, στη συνάντηση στο Κέντρο Συνεδριάσεων, οι δραστηριότητες άρχισαν με σπάσιμο του πάγου και παιχνίδια γνωριμίας. Εκεί συνειδητοποιήσαμε ότι όλοι οι άνθρωποι, ανεξαρτήτως εθνικότητας, έχουν τις ίδιες ανάγκες: να νιώθουν ασφαλείς, υγιείς και ελεύθεροι, αυτοί και οι οικογένειές τους, να μην αντιμετωπίζουν διακρίσεις και ανισότητες, να είναι οικονομικά αυτάρκεις και να έχουν την ευκαιρία να ταξιδέψουν και να γνωρίσουν την κουλτούρα άλλων λαών.

Ακολούθως, πραγματοποιήθηκε συζήτηση για τα θεμελιώδη δικαιώματα αλλά και τον τρόπο μετάδοσης των ιδεών και απόψεων των πολιτών στα ανώτερα στρώματα της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Υπήρξε η εισήγηση να δημιουργηθεί μια ηλεκτρονική πλατφόρμα για διαμοιρασμό των πληροφοριών, των προτάσεων κτλ. Η συνάντηση ολοκληρώθηκε με ξενάγηση στην πόλη και επαφή με την κουλτούρα, τα χρώματα και τις γεύσεις της περιοχής.

Κατά την 8η Φεβρουαρίου, πραγματοποιήθηκαν συνεντεύξεις των μελών (ένας εκπρόσωπος από κάθε χώρα-εταίρο). Κάθε συνέντευξη έπρεπε να περιέχει 2-3 προτάσεις με εισηγήσεις, προτάσεις ή συμπεράσματα αναφορικά με τα θεμελιώδη δικαιώματα. Η ομάδα μας, μετά από συνενόηση των μελών, βιντεοσκοπήθηκε με τα εξής: «Τα θεμελιώδη δικαιώματα στην Κύπρο καταπατούνται εξαιτίας της τουρκικής εισβολής του 1974. Η πρότασή μας είναι: ίδιες πολιτικές για παρόμοια θέματα που αφορούν τα ευρωπαϊκά κράτη».



Πέραν των συνεντεύξεων, δημιουργήθηκε μια ακροστοιχίδα με τα γράμματα του προγράμματος LOCAL EU CHARTER. Κάθε γράμμα, αντιστοιχούσε σε μια αρχή-αξία σχετική με τα θεμελιώδη δικαιώματα και την ευρωπαϊκή οικογένεια. Η ακροστοιχίδα βιντεοσκοπήθηκε και πρόκειται να δημοσιοποιηθεί αργότερα. Επιπλέον, μερικές χώρες πρόβαλαν τις δικές τους παρουσιάσεις και τις μοιράστηκαν με τους υπόλοιπους.

Η ευχή όλων των συμμετεχόντων, όπως η δικαιοσύνη, η ισότητα, ο σεβασμός, η αξιοπρέπεια, η ελευθερία και όλες οι πανανθρώπινες αξίες να διαφεντεύουν τον κόσμο!

Λευτέρης Κόλοκος
Ουρανία Τσιμούρη
Μαρία Κόλοκου Φαλά



ΔΩΡΕΑ ΓΙΑ ΤΟ ΚΑΤΑΦΥΓΙΟ ΣΚΥΛΩΝ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΟΥ

Το Σάββατο 6 Απριλίου 2024, αντιπροσωπεία της «Goldair Handling», συνοδευόμενη από τον Διευθυντή Ανθρώπινου Δυναμικού Αθηνίτη κ. Γιώργο Μιχαηλίδη, επισκέφτηκε το δημοτικό καταφύγιο σκύλων Αθηνών, για να ενημερωθεί για τις δραστηριότητες του καταφυγίου. Στο καταφύγιο, την αντιπροσωπεία υποδέχθηκε ο Δήμαρχος Αθηνών κ. Κυριάκος Καρεκλάς, με υπαλλήλους του Δήμου και εθελοντές. Η εθελόντρια κ. Λίνα Ανδρονίκου εξήγησε στην

αντιπροσωπεία πώς λειτουργεί το καταφύγιο, τα προβλήματα που υπάρχουν, καθώς και τις ανάγκες του. Ακολούθησε επίσκεψη σε όλα τα κλουβιά και στις εγκαταστάσεις του καταφυγίου.

Ο Δήμαρχος Αθηνών ανέφερε ότι ο Δήμος δεν έχει εφαρμόσει και δεν πρόκειται να εφαρμόσει την πρόνοια της Νομοθεσίας για ευθανασία ζώων, ενώ πρόθεση του Δήμου είναι να κατασκευασθεί περιμετρική περίφραξη για

εκτόνωση των σκυλιών που υπάρχουν στο καταφύγιο. Επίσης, ανέφερε ότι μελλοντικά υπάρχει η θέληση για να γίνουν ενέργειες αδειοδότησης του καταφυγίου, αφού έχει φανεί ότι είναι δύσκολη ή σχεδόν αδύνατη η δημιουργία περιφερειακού καταφυγίου που να εξυπηρετεί όλη την Επαρχία.

Ο κ. Μιχαηλίδης συνεχάρη τους εθελοντές και τον Δήμο Αθηνών για τις ενέργειες του, ενώ παρέδωσε επιστολή με κατάθεση ποσού €300

στον Δήμο Αθηνών, δωρεά της εταιρείας «Goldair Handling», για να χρησιμοποιηθεί για εμβολιασμούς των σκυλιών.

Ο Δήμαρχος Αθηνών ευχαρίστησε τον κ. Μιχαηλίδη και την «Goldair Handling» για τη δωρεάν και την ευαισθησία που επιδεικνύει στο θέμα αυτό και ευχήθηκε να βρεθούν και άλλοι μμηπές που θα προσφέρουν για το καταφύγιο, τα έξοδα του οποίου, για να υπάρχει ευημερία στα ζώα, είναι πάρα πολλά.



ΩΡΑΡΙΟ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΟΥ

Δευτέρα, Τετάρτη, Παρασκευή 3:00-6:00μ.μ.
και Σάββατο 11:00π.μ.-1:00μ.μ.



Παιδοκομικός & Βρεφοκομικός Σταθμός Γεωργίου και Εξένης Διγενή Τσαντή

Ο Σταθμός συνεχίζει το εκπαιδευτικό και δημιουργικό του έργο μέσα από το καθημερινό του πρόγραμμα, μέσα από δραστηριότητες, εκδηλώσεις και επισκέψεις, με στόχο πάντοτε την πολύπλευρη ανάπτυξη των παιδιών όπως ψυχοσωματική, συναισθηματική, κοινωνική και πνευματική. Οι πιο σημαντικές στιγμές αυτής της περιόδου είναι οι ακόλουθες:

- Επίσκεψη στον σταθμό έκανε η κ. Μαρία Ροκόπου, στο πλαίσιο της ενότητας "Εσπεριδοειδή". Η κ. Μαρία μίλησε στα παιδιά για τα φρούτα του χειμώνα, χόρεψαν όλοι μαζί την "Πορτοκαλιά του Καραβά", έφτιαξαν χυμό πορτοκαλιού και ακολούθως, η κ. Μαρία τους χάρισε από ένα πορτοκάλι από το περιβάλλον της.

- Το παιδικό καρναβαλιστικό πάρτυ που έγινε στις 2 Μαρτίου 2024 στην αίθουσα Αθλοπαιδιών του Γυμνασίου Αθηνών, όπου εκεί τα παιδιά μασκαρεμένα διασκέδασαν με μουσική, χορό, παιχνίδια, ζωγραφική, φουσκοκιά, face painting, πινιάτες κ.ά.

- Μια άκρως απολαυστική παιδική θεατρική παράσταση είχαν την ευκαιρία τα παιδιά να παρακολουθήσουν στον Σταθμό από τη θεατρική ομάδα "Ονειρόδραμα" στις 12 Μαρτίου με τίτλο: "Η Πασχαλίτσα που ήθελε να πετάξει".

- Ο Σταθμός συμμετείχε στις παρελάσεις του Δήμου για τους εορτασμούς της 25ης Μαρτίου και της 1ης Απριλίου.

- Εντυπωσιακά και διασκεδαστικά παιχνίδια

έπαιξαν τα παιδιά εν όψει των ημερών του Πάσχα. Το παιχνίδι του "Κρυμμένου Αυγού", "Αυγά αυγά πουλώ τα...", "αναπαράσταση της Ανάστασης του Λαζάρου" και άλλα.

Δυστυχώς, ένα δυσάρεστο και απρόσμενο γεγονός, ο θάνατος του Πέτρου Δημήτρη Σάμμου, έχει προκαλέσει σε όλους μας θλίψη και οδύνη. Ο Πέτρος Σάμμου ήταν Πρόεδρος της Διαχειριστικής Επιτροπής του Βρεφοπαιδοκομικού Σταθμού, θέση στην οποία υπηρέτησε για εικοσιπέντε χρόνια με αφοσίωση, υπέρμετρο εθελοντισμό και αγάπη. Αιωνία του η μνήμη!

Νίκη Λοϊζίδη Σατσιά, Νηπιαγωγός
Λένια Καρούσιου Βαρνάβα, Διευθύντρια



ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ Κ.Α'

Δράσεις για ένα όμορφο και δημιουργικό διάλειμμα

Το διάλειμμα αποτελεί, χωρίς αμφιβολία, πολύ σημαντική περίοδο για τη σχολική ζωή των παιδιών. Στην προσπάθειά μας να δημιουργήσουμε συνθήκες για ένα όμορφο και δημιουργικό διάλειμμα, μερικοί εκπαιδευτικοί, γονείς και παιδιά συναντηθήκαμε το πρωινό του Σαββάτου 23 Μαρτίου στο σχολείο. Με πολλή όρεξη ανανεώσαμε, εμπλουτίσαμε τα επιδαπέδια παιχνίδια της αυλής και βάψαμε με ζωηρά χρώματα τα παγκάκια.

Οι μαθητές/μαθήτριες δέχτηκαν με ενθουσιασμό τη μεταμόρφωση της αυλής μας. Τέτοιου είδους δράσεις προάγουν τη συνεργασία σχολείου και γονέων, τη δημιουργία κουλτούρας εθελοντισμού και συμβάλλουν στη βελτίωση της σχολικής μονάδας και της παρεχόμενης εκπαίδευσης.

Έλενα Τράχλου, Εκπαιδευτικός Β' τάξης



Ένα ανοιξιάτικο πρωινό του Απριλίου οι μαθητές/μαθήτριες της Α' τάξης του σχολείου μας πραγματοποίησαν επίσκεψη στο Κωνσταντίνειο Δημοτικό Πάρκο Αθηνών. Η επίσκεψη των παιδιών έγινε στο πλαίσιο των μαθημάτων των Φυσικών Επιστημών, της Αγωγής Ζωής και της Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης. Μόλις έφτασαν στον χώρο, τα παιδιά φόρεσαν γάντια και μάζεψαν σκουπίδια φροντίζοντας για την καθαριότητα του πάρκου, ενός χώρου που επισκέπτονται συχνά στον ελεύθερό τους χρόνο, για παιχνίδι με τους φίλους τους. Όταν ολοκληρώθηκε η δραστηριότητα συλλογής σκουπιδιών, τα παιδιά απόλαυσαν στο πάρκο φαγητό και παιχνίδι. Πέρασαν ένα όμορφο πρωινό συνδυάζοντας τη μάθηση με το παιχνίδι και κάνοντας βίωμα όσα έμαθαν τις προηγούμενες μέρες στο σχολείο.

Εύα Σιεκκερή, Υπεύθυνη Εκπαιδευτικός Α1



Υγιινό Πρόγευμα

Στο πλαίσιο του μαθήματος της Αγωγής Ζωής, οι μαθητές/μαθήτριες της Γ' τάξης μελέτησαν την πυραμίδα της υγιεινής διατροφής ή αλλιώς «Πυραμίδα της Μεσογειακής Διατροφής». Για να γίνει η μάθηση βίωμα, οργανώσαμε το πρωινό της Τρίτης 12 Μαρτίου υγιινό πρόγευμα, σύμφωνα με τις γνώσεις που αποκομίσαμε και τηρώντας την παιροπαράδοση ημερίδας της Τουρνίτσας. Το μενού περιλάμβανε φρέσκα προϊόντα του τόπου μας, κάποια από τα οποία προσέφεραν αφιλοκερδώς γονείς μαθητών μας. Οι συνδημότες μας σερφ Θεόδωρος Χατζηπιερής και Μαρία Παπαϊωάννου καθοδήγησαν παιδιά και εκπαιδευτικούς, συνεργάστηκαν όμορφα και το αποτέλεσμα ήταν εντυπωσιακό. Στήθηκε ένα μπουφέ όλο γούστο και μαεστρία, εφάμιλλο πολυτελών ξενοδοχείων! Μικροί και μεγάλοι εντυπωσιάστηκαν από την καλαισθησία της παρουσίασης και το απόλαυσαν δεόντως...

Μαρία Κουμίδου ΒΔ,
Υπεύθυνη Εκπαιδευτικός Γ' 2



Η Εκδρομή μας

Τα παιδιά του Δημοτικού Σχολείου Αθηνών Κ.Α' είχαν την ευκαιρία να εκδράμουν γύρω στα μέσα Φεβρουαρίου στο «Petrides Farm Park» που βρίσκεται στο Μαρκί της Επαρχίας Λευκωσίας.

Τα παιδιά έκαναν έναν μεγάλο περίπατο στο πάρκο με τη συνοδεία των υπευθύνων της Φάρμας. Άκουσαν για την εκτροφή των ζώων και ξεναγήθηκαν στους χώρους της. Παρατήρησαν από κοντά διάφορα ζώα, όπως γαϊδουράκια, στρουθοκάμηλους, κότες, αγελάδες,

γουρούνια και κατσίκες και συμμετείχαν στο τάισμά τους. Ο χώρος ήταν μεγάλος, καθαρός και οι κότες τριγυρνούσαν ελεύθερες δίπλα στα παιδιά!

Ακολούθως, τα παιδιά είχαν την ευκαιρία να παίξουν στον πλούσιο παιδότοπο και στα γήπεδα

του πάρκου και να γευματίσουν.

Το υπέροχο περιβάλλον του πάρκου προσέφερε στα παιδιά μια μέρα χαλάρωσης, διασκέδασης, αλλά και την ευκαιρία να ενημερωθούν για τα ζώα και τη λειτουργία μιας φάρμας.

Κική Χριστοφόρου, Υπεύθυνη Εκπαιδευτικός Β1.

Δράση ΔΕΝ ΞΕΧΝΩ ΚΑΙ ΔΙΕΚΔΙΚΩ – 50 χρόνια μετά

Στις 12 Απριλίου οι μαθητές/μαθήτριες των τάξεων Β' και Γ' παρουσίασαν το τραγούδι «Είμαι ένα παιδί απ' την Κύπρο» σε στίχους και μουσική της εκπαιδευτικού Ευδοκίας Χατζηπάρου. Η

εκδήλωση πραγματοποιήθηκε στη νέα Αμφιθεατρική Αίθουσα και την παρακολούθησαν όλα τα παιδιά του σχολείου και οι Επιθεωρήτριες Δημοτικής Εκπαίδευσης κ. Χριστίνα Σωτηρίου

και κ. Δέσποινα Αντωνίου Ελευθερίου, οι οποίες έμειναν κατασκηνημένες.
Σταυρούλα Σταύρου, Δασκάλα Ειδικής Εκπαίδευσης



ΕΠΕΤΕΙΟΙ

Οι μαθητές/μαθήτριες των τμημάτων Β2 και Β3 ύμνησαν την Εθνική Επέτειο της 25ης Μαρτίου 1821 παρουσιάζοντας το Χρονικό της Επανάστασης με αφήγηση και σύντομες σκηνές από κομβικά σημεία της ιστορικής περιόδου. Οι δημοτικοί χοροί Καλαμιώτικη Καραγκούνα, Συρτός και Ποδαράκι χάρισαν μια ιδιαίτερη νότα στον εορτασμό. Οι ήχοι της δημοτικής μουσικής και ο εθνου-

σιασμός των παιδιών ταξίδεψαν τους θεατές στο ηρωικό 1821. Ο εορτασμός του Απελευθερωτικού Αγώνα της 1ης Απριλίου 1955 εγκαινίασε ταυτόχρονα την Αμφιθεατρική Αίθουσα Εκδηλώσεων «Νίκος Μουγιάρης». Οι μαθητές/μαθήτριες των τμημάτων της Α' τάξης και το τμήμα Γ2 εντυπωσίασαν με την παρουσία τους στην άνετη σκηνή, ζωντανεύοντας τα γεγονότα μέσα από

την ανάγνωση ημερολογίου εποχής. Τους εορτασμούς εμπλούτισε με την άρτια παρουσία της η χορωδία και η ορχήστρα του σχολείου. Συμμετείχαν και τα 102 παιδιά των τάξεων Β' και Γ! Το θέαμα και το άκουσμα που προσέφεραν ήταν πρωτόγνωρο.
Κατερίνα Κυριάκου, Υπεύθυνη Εκπαιδευτικός Β2



Οικολογικό Ιδιωτικό Νηπιαγωγείο ΠΑΙΔΙΚΗ ΠΟΛΙΤΕΙΑ ΜΑΓΙΑ



Αφήσαμε πίσω το Πάσχα με τις ανέμελες και οικογενειακές στιγμές και επιστρέψαμε στο σχολείο μας. Προετοιμάζοντας με τους μαθητές μας το κλείσιμο της χρονιάς, ας ρίξουμε μια ματιά στις πλούσιες δραστηριότητες που βιώσαμε πρόσφατα. Ακόμα μία χρονιά τιμήσαμε με εκδηλώσεις και παρέλαση, τις Εθνικές Επετείους της 25ης Μαρτίου και της 1ης Απριλίου και ηψώσαμε ψηλά τη σημαία μας. Ως Οικολογικό σχολείο, συμμετείχαμε στη δακτυλίωση ανθρωποφυλιών στην περιοχή Μάλλουρας που διοργάνωσε ο Κυνηγητικός Σύλλογος Αθηνών με το BirdLife Cyprus. Επίσης, σε συνεργασία μας με τον Πολυχώρο Ορόκλινης, οι μαθητές μας είχαν συμμετοχή με οικολογικές δράσεις στο Φεστιβάλ Ορόκλινης, που πραγματοποιήθηκε στη Λίμνη Ορόκλινης. Με επιτυχία συμμετείχε το σχολείο μας, στην εκδήλωση ΝΖ4Υ με θέμα: Μειώνω το Οικολογικό μου αποτύπωμα στο σχολείο και στο σπίτι.

Οι διαχρονικές δράσεις και η ευαισθητοποίηση των παιδιών μας, ενάντια στην κλιματική αλλαγή, ακόμα μια χρονιά μας χάρισε διάκριση στα προγράμματα Eco School! Οι επισκέψεις μας σε χώρους μάθησης συνεχίστηκαν. Τα παιδιά μας φιλοξενήθηκαν στις εγκαταστάσεις του Ιδιωτικού σχολείου Πασκάλ και παρακολούθησαν το Κουκλοθέατρο: "Ο Τζακ και η Φασολιά" σε σύγχρονη διασκευή! Επίσης παρακολούθησαν το θέατρο της Δανάης Χρίστου: "Τα ζώα δεν είναι παιχνίδι ούτε μιχλιμπίδι". Τα παιδιά μας πάντα κοντά στην τρίτη ηλικία επισκέφθηκαν το Κωνσταντινελένειο Κέντρο Ενηλίκων Αθηνών, όπου μαζί με τους ηλικιωμένους έφτιαξαν πασχαλινές δημιουργίες, τραγούδησαν, εκκλησιάστηκαν και έλαβαν τη Θεία Κοινωνία στην εκκλησία Παναγίας Χρυσελεούσας. Μέρρες κατάνυξης και αναβιώσαμε το έθιμο του Λαζάρου

και μαζί με τα παιδιά, χρησιμοποιώντας ανακυκλώσιμα υλικά, φτιάξαμε τον Επιτάφιο μας. Ανοιχτά σύνορα στην καρδιά και τη μάθηση. Σε αυτά τα πλαίσια, φιλοξενήσαμε συναδέλφους μας από τα Τρίκαλα και πραγματοποιήσαμε δράσεις με τα παιδιά, όπως και ξενάγηση στην Αθηνών. Η δράση έτυχε θερμής υποδοχής από τον Δήμαρχο, ενώ πραγματοποιήθηκε ξενάγηση στο Καλλινίκειο Μουσείο και επίσκεψη στο εργαστήριο παρασκευής χαλούμιου. Το σχολείο μας συμμετείχε στην Παγκόσμια Ημέρα Μουσείων με θέμα "Γάμος-Παράδοση-Εθίμα", στην εικονογράφηση του μυθιστορήματος "Η Ελιά" του κ. Λυμπούρα, καθώς και στις αθλοπαιδιές εις μνήμη του Θωμά Ζησίμου. "Το μεγαλείο της ανθρώπινης ψυχής είναι η συγχώρεση". Με την πρεσβυτέρα κ Ορθοδοξία Καλογήρου σε μια υπέροχη ομιλία, γεμάτη συναίσθημα και συγκίνηση,

νιώσαμε τυχεροί όσοι παραβρεθήκαμε στην εκδήλωση που πραγματοποιήθηκε στο Δημαρχείο Αθηνών, ενώ στη χορωδία συμμετείχαν παιδιά του Κατηχητικού Σχολείου Αθηνών και του Νηπιαγωγείου. Ήταν το καλύτερο δώρο που μπορούσε να κάνει κανείς στον εαυτό του. Επόμενη δράση, στις 21 Μαΐου, πραγματοποιήθηκε αιμοδοσία εις μνήμη των αγαπημένων μας, στις εγκαταστάσεις του Νηπιαγωγείου και στις 15 Ιουνίου θα γίνει η επίσκεψη από το αδελφοποιημένο μας σχολείο της Νέας Ιωνίας, με ομάδα των 50 ατόμων, για κοινές δράσεις!



Χρίστος Φουρλής
Συνηγόματος Σχολείου

Επιμέλεια: Ελπίδα Ζαννετίδου - Ηλία,
Βοηθός Διευθύντρια

ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ Κ.Β'

Ενδοσχολικός Διαγωνισμός: Γνωρίζω - Δεν Ξεχνώ - Διεκδικώ

Το Κεντρικό Μαθητικό Συμβούλιο με αφορμή τη συμπλήρωση 50 χρόνων από τα τραγικά γεγονότα της τουρκικής εισβολής στην Κύπρο προκήρυξε ενδοσχολικό Διαγωνισμό με θέμα: «Μνήμες Προσφυγιάς – Νόστος - Αγώνας για ελευθερία» που είναι και υπό έμφαση,

διαχρονικός στόχος του Υπουργείου Παιδείας Αθλητισμού και Νεολαίας. Στόχος να γνωρίσουν τα παιδιά τα κατεχόμενα μέρη μας και να κρατήσουν ζωντανή τη μνήμη των γεγονότων και τις συνέπειες της τουρκικής εισβολής. Τα παιδιά μπορούσαν να εργαστούν ατο-

μικά ή ομαδικά και να διαγωνιστούν σε όποια λογοτεχνική ή καλλιτεχνική κατηγορία ή κατηγορίες επιθυμούσαν. Τα παιδιά καλούνταν σε συνεργασία με τους/τις εκπαιδευτικούς του τμήματός τους ή στον ελεύθερό τους χρόνο να γράψουν ή να ζωγραφίσουν ή να δημι-

ουργήσουν: Ποιήματα / Μουσικούς στίχους, Αφηγήσεις – Ιστορίες προσφυγιάς, Συνεντεύξεις για τα τραγικά γεγονότα, Διηγήματα, Παραμύθια, Θεατρικά Έργα, Βίντεο διάρκειας 5-10 λεπτά, Σχέδια, Αφίσες, Κατασκευές. Τα δημιουργήματα/έργα των παιδιών

θα παρουσιαστούν σε εκδήλωση, που θα πραγματοποιηθεί στο σχολείο μας. Θα δοθεί σε όλα τα παιδιά που θα συμμετέχουν, δίπλωμα συμμετοχής και αναμνηστικό δωράκι. Πιο κάτω παρουσιάζεται δείγμα της δουλειάς των παιδιών.

Ιστορίες 1974

Κώστας Τούμπας

Η Θεοδούλα Τούμπα μου διηγήθηκε για τον αδερφό της Κώστα Τούμπα, πώς πέθανε στον πόλεμο. Ο Κώστας Τούμπας είχε αγελάδες τις οποίες πήγε να ταΐσει. Εκεί τον περίμεναν οι Τούρκοι και τον πυροβόλησαν σε όλο του το σώμα. Εκεί άφησε την τελευταία του πνοή. Αντί να φέρουν το σώμα του Κώστα Τούμπα, έφεραν το σώμα ενός Τούρκου στρατιώτη. Έτσι αναγκάστηκε ο αδελφός του, ο Αντώνης, να ντυθεί νοσοκόμος και μαζί με στρατιώτες των Ηνωμένων Εθνών να πάνε να εντοπίσουν το σώμα του Κώστα. Μετά από τρεις μέρες αναζήτησης βρήκαν το σώμα του. Η κηδεία του έγινε στον Άγιο Γεώργιο Λάρνακας. Μετά από χρόνια τον έφεραν στην Αθήνου και του απέδωσαν τις τιμές που του αξίζουν.

Αλέξανδρος Φιάκκου

Μόλις χτύπησαν οι σειρήνες ειδοποίησαν τον παππού μου, τον Αλέξανδρο Φιάκκου, ότι πρέπει να μαζευτούν όλοι οι άντρες. Μετά τους μετέφεραν στο αεροδρόμιο της Τύμπου και μετά στο Ρέτζι στην πράσινη γραμμή, όπου εκεί έμειναν 20 μέρες. Στις 20 μέρες τους έφεραν πίσω στην Αθήνου, όπου πρόσεχαν το χωριό. Ο παππούς μου είχε αγελάδες. Η φάρμα ήταν κοντά στους Τούρκους, έτσι πρόσεχε και τα δυο μαζί. Όμως μετά από λίγες μέρες έδωσαν εντολή να εκκενωθεί το χωριό, αυτός τις πήγε στη Λεμεσό, στο Πεντάκωμο. Μόλις οι Τούρκοι σταθεροποιήθηκαν, γύρισαν στην Αθήνου, όπου είδε τη φάρμα κατεστραμμένη. Έτσι αναγκάστηκε να τις τοποθετήσει σε μια φάρμα μέχρι να χτίσει μια άλλη.

Ανδριανή Φιάκκου Ε'



Ελεύθερη πατρίδα

Του Κύριου ο τράχηλος ζυγό δεν υποφέρει και τη λευτεριά γυρεύει.
Αν δε σε βρει εδώ, αλλού θα σε γυρεύει.

Πατρίδα μου για σένα ζω για σένα μονάχα παλεύω.

Κύπρος μου γλυκιά πατρίδα, οι Τούρκοι σε ζυγόσαν.

Πατρίδα μου αγαπημένη, θα σε ελευθερώσω κι απ' τον εχθρό θα σε γλιτώσω.

Κύπρος λουλουδένια μου πατρίδα, θά'σαι της καρδιάς μου θησαυρός παντοτινός.

Όλοι την ελευθερία της πατρίδας μας ζητούμε και γι' αυτήν θε να αγωνιστούμε! Πάνω απ' όλα η πατρίδα!

Αρσενία Αθανασίου Δ'



Κύπρος, πατρίδα μας

Κύπρος, το όμορφο νησί μας, το προσέχουμε και τ' αγαπούμε, το πράσινο που έχουμε πολύ το εκτιμούμε.

Η Κύπρος, η πατρίδα μας, χαρά ζωή μάς δίνει, μα τη μισή την πήρανε και τίποτα δεν έχει μείνει.

Τούρκοι πήραν τα χωριά και όλοι έχουν φύγει, μα χάσαμε τα σπίτια μας κι η λύπη έχει απομείνει.

Μάς πήραν την Αμμόχωστο μάς πήραν την Κερύνεια μάς πήραν τα καλύτερα με αίμα και με βία.

Την Κύπρο την πατρίδα μας ποτέ δεν την ξεχνούμε και θα επιστρέψουμε ξανά σε κείνα που ποθούμε.

Ειρήνη Κλεάνθους Ε'

Το χωριό

Στο παράθυρο εκεί μπροστά αγναντεύει η γιαγιά. Το χωριό της όλο θυμάται, αναστενάζει και λυπάται.

Βλέπει τα στενά δρομάκια, τις γριούλες, τα παιδάκια, τις εκκλησίες, τα χωράφια, και τους βοσκούς με τα κοπάδια.

Βλέπει και το σπιτικό της, το μικρό αρχοντικό της, που το άφησε εκεί να στέκει, χρόνια να την περιμένει.

Συλλογίζεται, λυπάται, και τον τόπο της θυμάται.

Το μαστούνη της τινάζει απ' το παράθυρο φωνάζει: «Θα γυρίσουμε ξανά, στα δικά μας τα χωριά».

Παναγιώτα Γερασίμου ΣΤ'

Δημόσιο και Κοινωνικό Νηπιαγωγείο Αθηνών

Οι μήνες Μάρτιος και Απρίλιος ήταν για το σχολείο μας γεμάτοι με δράσεις ιστορικού και θρησκευτικού περιεχομένου, αφού περιλάμβαναν τις εθνικές επετείες της 25ης Μαρτίου 1821 και της 1ης Απριλίου 1955, καθώς και τα γεγονότα των Παθών, της Σταύρωσης και της Ανάστασης του Χριστού μας. Μέσα σε αυτό το πλαίσιο, στο Νηπιαγωγείο μας πραγματοποιήθηκαν ενδο-

σχολικοί εορτασμοί για τις δύο επετείες, στις οποίες έλαβαν μέρος με τη σειρά όλα τα παιδιά του σχολείου μας. Τους εορτασμούς είχαν την ευκαιρία να παρακολουθήσουν με συγκίνηση και οι γονείς των παιδιών μας. Επιπρόσθετα, τα παιδιά έλαβαν μέρος στις παρελάσεις του Δήμου μας για τις επετείες αυτές. Πολλές δράσεις πραγματοποιήθηκαν και για

την προετοιμασία και τον εορτασμό του Πάσχα. Μερικές από αυτές παραθέτουμε εδώ: ζυμώσαμε λαζαράκια, φτιάξαμε καλάθια με επαναχρησιμοποιήσιμα υλικά, βάψαμε κόκκινα αυγά, παρουσιάσαμε την αναπαράσταση της Ανάστασης του Λαζάρου, φτιάξαμε τον δικό μας επιτάφιο και παίξαμε κυνήγι πασχαλινών αυγών. Αλλά το πιο σημαντικό ήταν το κομμάτι της προσφοράς

προς τον συνάνθρωπό μας. Επισκεφθήκαμε το Κωνσταντινελένιο Κέντρο Ενηλίκων, τραγουδήσαμε και χαρήκαμε μαζί με τους παππούδες και γιαγιάδες μας, ζυμώσαμε μαζί τους κουλουράκια και τους δώσαμε τις ευχές μας για Καλή Ανάσταση!

Δέσπω Τοφαρίδου, Διευθύντρια
Έλενα Χατζηδημητρίου, Εκπαιδευτικός



Ενδοσχολικός εορτασμός εθνικής επετείου 25ης Μαρτίου



Παρέλαση για την εθνική επέτειο της 1ης Απριλίου



Βάψιμο πασχαλινών κόκκινων αυγών



Επίσκεψη στο Κωνσταντινελένιο Κέντρο Ενηλίκων, όπου τραγουδήσαμε πασχαλινά τραγούδια



Από τις ενδοσχολικές μας γιορτές για το Πάσχα- Η Ανάσταση του Λαζάρου

ΓΥΜΝΑΣΙΟ

Δράσεις Γυμνασίου Αθηνών, Ιανουάριος - Απρίλιος 2024

Φεβρουάριος 2024:

Συμμετοχή στο πρόγραμμα UPARTICIPATE

Το σχολείο μας φιλοξένησε ομάδα Ευρωπαίων και τοπικών φορέων, στο πλαίσιο του Ευρωπαϊκού Προγράμματος που συμμετέχει ο Δήμος Αθηνών UPARTICIPATE: Civic participation for non-EU immigrants, που αφορά θέματα σχετικά με τη μετανάστευση και τον ρατσισμό. Ομάδα μαθητών/μαθητριών μας με μεταναστευτική βιογραφία παρουσίασαν στα αγγλικά πτυχές από τη ζωή της χώρας τους, καθώς και βιώματα θετικά ή αρνητικά από την παραμονή τους στον τόπο μας. Την ευθύνη για τη δράση ανέλαβε η κ. Άννα Χριστοδούλου, Θεολόγος, καθώς και η δρ Έλενα Κκεσέ, καθηγήτρια Αγγλικής Φιλολογίας.

Συμμετοχή στο ευρωπαϊκό πρόγραμμα ETwinning

Κατά την τρέχουσα σχολική χρονιά, το Γυμνάσιό μας εγκρίθηκε για συμμετοχή στο Ευρωπαϊκό Πρόγραμμα ETwinning. Το Γυμνάσιό μας συμμετέχει στο πρόγραμμα με ομάδα καθηγητών που αποτελείται από τη δρ Έλενα Κκεσέ, καθηγήτρια Αγγλικής Φιλολογίας, την κ. Ελένη Χαράλαμπος, καθηγήτρια Γαλλικής Φιλολογίας και τον κ. Χαράλαμπο Αντωνιάδη, καθηγητή Φυσικής Αγωγής, καθώς επίσης και οκταμελή ομάδα μαθητών. Εταίρος μας στο πρόγραμμα είναι το σχολείο δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης Neofit Rilski, στη Βουλγαρία. Οι ομάδες εργασίας των δύο σχολείων πραγματοποίησαν συνολικά τρεις συναντήσεις. Σκοπός της συνεργασίας των δύο σχολείων είναι η ενίσχυση του διαπολιτισμικού διαλόγου μέσω χορών και καλλιτεχνικών παραστάσεων. Επιπλέον, έμφαση δόθηκε στους παραδοσιακούς χορούς και τις παραδοσιακές δαντέλες και από τις δύο χώρες.

Μάρτιος 2024:

Παγκόσμια Ημέρα Οικιακής Οικονομίας

Στο πλαίσιο της Παγκόσμιας Ημέρας Οικιακής Οικονομίας πραγματοποιήθηκε το καθιερωμένο φιλανθρωπικό παζαράκι προ του Πάσχα για τις ανάγκες μαθητών/μαθητριών του Σχολείου μας. Η Επιτροπή Πρόνοιας ευχαριστεί θερμά τους μαθητές, τους καθηγητές και τον Σύνδεσμο



Γονέων για τη βοήθεια και την άρτια οργάνωση, αλλά και όσους ενίσχυσαν οικονομικά τη συγκεκριμένη εκδήλωση.

Εορτασμός 25ης Μαρτίου 1821

Ο εορτασμός της 25ης Μαρτίου 1821 και ο Ευαγγελισμός της Θεοτόκου τιμήθηκαν στο Γυμνάσιο Αθηνών την Πα-

ρασκευή 22 Μαρτίου. Μέσα από δραματοποιημένες σκηνές, πεζά κείμενα, προβολές, τραγούδια και χορούς έγινε ιστορική αναδρομή, με ιδιαίτερη μνεία σε μερικούς σταθμούς της Ελληνικής Επανάστασης: Μεσολόγγι, Ζάλογγο, κλέφτες, Μαντώ Μαυρογένους, Λασκαρίνα Μπουμπουλίνα, Θεόδωρος Κολοκοτρώνης, Αθανάσιος Διάκος. Από την εκδήλωση δε θα μπορούσε να λείπει το στίγμα του εθνικού μας ποιητή, Διονύσιου Σολωμού, με τα διαχρονικά του μηνύματα, όπως τα κακά αποτελέσματα της διχόνοιας.

Εορτασμός 1ης Απριλίου 1955

"Να αγωνιζόμαστε πρέπει, μάνα, να αγωνιζόμαστε για την Κύπρο μας...". Αυτά ήταν τα λόγια του Πετράκη Γιάλλουρου, μαθητή του Γυμνασίου Αμμοχώστου.

Για την Κύπρο μας αγωνίστηκαν πολλοί μαθητές και νεοί κατά τη διάρκεια του Απελευθερωτικού Αγώνα 1955-59, στους οποίους αποδόθηκε φόρος τιμής στο σχολείο μας, σε εκδήλωση που πραγματοποιήθηκε την Παρασκευή, 29 Μαρτίου. Ιδιαίτερα τιμητική ήταν η παρουσία του ex Ελλάδος φίλου του Γυμνασίου Αθηνών, κύριου Νίκου Μάζη, ο οποίος απηύθυνε χαιρετισμό στην εκδήλωση. Διαβάστηκαν επίσης, οι συναδελφικοί χαιρετισμοί από το Γυμνάσιο Καστόρι Λακωνίας, με το οποίο έχει αδελφοποιηθεί το Γυμνάσιο Αθηνών από το 1996. Οι ήρωες του Αγώνα μνημονεύτηκαν με τρισάγιο και μέσα από την κατάθεση της ψυχής των μαθητών του σχολείου μας.

Απρίλιος 2024:

Δράση Επιτροπής Βιβλιοθήκης

Στο πλαίσιο των δράσεων της Επιτροπής Βιβλιοθήκης, είχαμε τη χαρά να φιλοξενήσουμε την κ. Αφροδίτη Αθανασοπούλου, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια του Τμήματος Βυζαντινών και Νεοελληνικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Κύπρου. Η κυρία Αθανασοπούλου διαλέχθηκε με τους μαθητές του Γ1 και Γ3 για θέματα σχέσεων μεγάλων και παιδιών (με αφορμή το ποίημα του Χαλίλ Γκιμπράν «Ο Προφήτης») και για θέματα ρατσισμού (εκκινώντας από το διήγημα του Σωτήρη Δημητρίου «Το ποταμάκι με τους γυρίνους»). Η κ. Αθανασοπούλου μας αποχαίρετσε έχοντας τις καλύτερες εντυπώσεις για τη ζεστασιά του μικρού μας σχολείου και το διδακτικό έργο των συναδέλφων.

Δρ Αναστασία Γιάγκου
Φιλολόγος

Ιδιωτικό Νηπιαγωγείο & Βρεφοπαιδοκομικός Σταθμός Ηλιαχτίδες Μάθησης

Καθαρά Δευτέρα

Αναβίωση εθίμων στον χώρο του νηπιαγωγείου μας με παραδοσιακά εδέσματα, παραδοσιακά παιχνίδια και πέταγμα του χαρταετού!

Μαγειρική

Ζεστές Πίτσες και Φρέσκες Λεμονάδες από τα χεράκια μας
Οι μικροί μας σεφ φόρεσαν τα καπέλα τους και άρχισαν να δημιουργούν.

Στο πλαίσιο του project «Μαγειρική» ζύμωσαν και έφτιαξαν πίτσες, φρέσκες δροσερές Λεμονάδες, έμαθαν για τις τροφές, ώστε να τρέφονται υγιεινά με τη βοήθεια της πυραμίδας υγιεινής διατροφής, να ετοιμάζουν ένα τραπέζι με όλα τα απαραίτητα, τα επαγγέλματα που αφορούν τη μαγειρική και τους καλούς τρόπους συμπεριφοράς στο τραπέζι αλλά και στο εστιατόριο.

Εθνικές Επέτειοι

25ης Μαρτίου 1821 και 1ης Απριλίου 1955

Τα παιδάκια μας τίμησαν τις Εθνικές Επέτειους, 25ης Μαρτίου 1821 και 1ης Απριλίου 1955. Συμμετείχαν στη παρέλαση που διεξήχθη, καθώς και έλαβαν μέρος στη γιορτή του Δημοτικού Σχολείου Αθηνών Κ.Α. απαγγέλοντας ποιήματα.

Κυκλοφοριακή Αγωγή

Ασφάλεια στον δρόμο

Η εκπαίδευση για την οδική ασφάλεια στα παιδιά επιδιώκει την ενδυνάμωση της σιάσας και των κινήτρων για τη δημιουργία μιας νοοτροπίας, που διαπνέεται από την ασφαλή οδική κυκλοφορία. Η επίσκεψή μας στο Πάρκο Κυκλοφοριακής Αγωγής, καθώς και η φιλοξενία του Αστυνομικού, κ. Σίμου, στο σχολείο μας, είχε

ως στόχο τη διαμόρφωση ενσυνείδητης και υπεύθυνης χρήσης του οδικού δικτύου από τους μαθητές/τριες.



Χρυστάλλα Κεπόλα
Διευθύντρια





CYBERNET ΑΘΗΝΟΥ

Εκπαιδευτική Ρομποτική

Η Εκπαιδευτική Ρομποτική περιλαμβάνει την κατασκευή και τον προγραμματισμό ρομποτικών συσκευών, την εκμάθηση βασικών αρχών της μηχανικής, της ηλεκτρονικής και του προγραμματισμού, καθώς και ανάπτυξη δεξιοτήτων, όπως ο προβληματισμός, η δημιουργική σκέψη, η συνεργατική εργασία και η κατανόηση και επίλυση προβλημάτων.

Με τη χρήση της εκπαιδευτικής ρομποτικής, οι μαθητές μπορούν να αποκτήσουν πρακτική εμπειρία και να ενισχύσουν τις δεξιότητές τους σε πολλούς τομείς, ενώ ταυτόχρονα αναπτύσσουν ενδιαφέρον και πάθος για την τεχνολογία και την επιστήμη.

Robotic Day Cyprus 2024 και FIRST Tech Challenge 2024

Ομάδες με μαθητές από τα τμήματα

Ρομποτικής μας έλαβαν μέρος στους διαγωνισμούς Robotic Day Cyprus 2024 και FIRST Tech Challenge Cyprus 2024, το Σάββατο 9-10 Μαρτίου 2024 στο Αθλητικό κέντρο Αγίου Δομετίου στη Λευκωσία.

Ένα μεγάλο μπράβο σε όλους τους μαθητές για την εξαιρετική τους παρουσία! Ευχαριστούμε επίσης τους γονείς για τη βοήθεια στη μεταφορά των κατασκευών, όπως επίσης και για την υπομονή τους στον διαγωνισμό!

Οι ομάδες μας διακρίθηκαν ως εξής:

1η θέση στην κατηγορία Lego Sumo με το robot Sumo Squad

Μαθητές: Σάμμουτος Πέτρος, Λοϊζίδης Γιώργος, Κουφοπαύλου Ευάγγελος, Καρρίτεβλη Φίλιππος, Λαπόρνικ Ιωάννης

2η θέση βραβείο Σχεδιασμού στην κατηγορία Freestyle Lego Wedo με

το robot CyberNet Athienou CastleRestorers

Μαθητές: Δράκος Αντρέας, Κούλουρος Μιχάλης, Σωτηρίου Αλέξανδρος, Σταύρου Νεόφυτος

3η θέση βραβείο Καινοτομίας στην κατηγορία Freestyle Lego Wedo με το robot CyberNet Athienou Optimus Tow Truck

Μαθητές: Κονή Ευαθία, Φίλιππος Χειμώνας, Λάζαρος Αβραάμ, Πέτρος Ματσούκας, Μαρίνος Κλοκαρής, Χρυσοστόμου Νικόλας

4η θέση στην κατηγορία Toy Cleanup με το robot MadMax II

Μαθητές: Τούμπα Γιώργος, Χρυσοστόμου Ραφαήλ, Σταυρινού Κωνσταντίνος

FIRST Tech Challenge Cyprus 2024

Το FIRST Tech Challenge (FTC) είναι ένας παγκόσμιος διαγωνισμός Εκπαιδευτικής Ρομποτικής, ξεκίνησε από την Αμερική και σχεδιά-

στηκε για μαθητές ηλικίας 12 έως 18 ετών. Στοχεύει στην προώθηση της Εκπαιδευτικής Ρομποτικής, χρησιμοποιώντας επιστήμη, τεχνολογία, μηχανική και μαθηματικά (STEM).

Ο διαγωνισμός FTC παρέχει στους μαθητές τη δυνατότητα να σχεδιάσουν, να κατασκευάσουν και να προγραμματίσουν ρομπότ χρησιμοποιώντας προηγμένες τεχνικές και να ανταγωνιστούν σε διάφορες προκλήσεις που περιλαμβάνουν την αυτονομία, την προγραμματιζόμενη λειτουργία και τη συνεργασία με άλλα ρομπότ. Οι ομάδες συνήθως συνεργάζονται μεταξύ τους, για να λύσουν προβλήματα και να ανταγωνιστούν σε διάφορες κατηγορίες.

Η ομάδα μας CyberSquad #24812 έλαβε για πρώτη φορά μέρος στον διαγωνισμό FIRST Tech Challenge Cyprus 2024, όπου είχε μια εξαι-

ρετική παρουσία, αφού προχώρησε μέχρι και τους ημιτελικούς ανάμεσα σε 24 ομάδες (17 από Κύπρο, 6 από Ρωσία, 1 από Καζακστάν) Διακρίθηκε επίσης με το βραβείο Judges Award - Best Presentation. Μαθητές: Ιωάννης Θεοδώρου, Εφραίμ Ιωάννου, Ξένια Χρυσοστόμου, Νικόλας Φραντζέσκου, Νικόλας Νικολάου

Ευχαριστούμε τους χορηγούς μας: HF Markets EU Athienites APS Αλλαντικά Χρυσοδάλια Athienou Mas SuperMarket GAP Akis Express Farmart Ltd

Χρυσόστομος Ν. Χρυσοστόμου (Τίτουλου)

BSc In Computer Science Robotics and FTC Coach



ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΟΥ ΚΑΙ ΤΗΝ ΚΥΠΡΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΑΠΟ ΤΑ ΤΡΙΚΑΛΑ

Στο πλαίσιο του KA122 Erasmus+ project με θέμα "Κατάρτιση εκπαιδευτικών στην εκπαίδευση STEM", εκπαιδευτικοί του Νηπιαγωγείου Αγίου Κωνσταντίνου Τρικάλων, πραγματοποιήσαμε το ταξίδι μας στη Λάρνακα της Κύπρου για επιμόρφωση.

Ήταν ένα πολύ ενδιαφέρον ταξίδι STEM. Ο όρος "STEM" [Science, Technology, Engineering and Mathematics] είναι το ακρωνύμιο, το οποίο χρησιμοποιείται κυρίως από άτομα σχετικά με την εκπαιδευτική πολιτική, για τα πεδία που αναφέρονται στις Φυσικές Επιστήμες, την Τεχνολογία, την Επιστήμη των Μηχανικών και τα Μαθηματικά. Με το STEM επιχειρείται ο μετασχηματισμός από το επίπεδο της παραδοσιακής δασκαλοκεντρικής διδασκαλίας στη διδασκαλία, όπου κυρίαρχο ρόλο στο αναλυτικό πρόγραμμα θα διαδραματίζει η επίλυση προβλήματος, η ανακαλυπτική-διερευνητική μάθηση, ενώ θα απαιτείται η δημιουργική εμπλοκή των εκπαιδευόμενων στην ανακάλυψη της λύσης. Το STEM παρέχει ευκαιρίες για την ανάπτυξη δεξιοτήτων, ενθαρρύνοντας τα παιδιά να απαντούν σε ερωτήματα και να εμπλέκονται σε παιγνιώδεις δραστηριότητες με θέματα την επιστήμη, τα μαθηματικά, τη μηχανική και την τεχνολογία. Είναι πραγματικά εντυπωσιακή η αλλαγή της εμπλοκής και του ενδιαφέροντος που εμφανίζουν τα παιδιά με τα επιστημονικά πεδία του STEM. Με την εφαρμογή του STEM μέσω projects, οι εκ-



παιδευόμενοι μάθαμε να αναστοχάζομαστε στη διαδικασία της επίλυσης αυθεντικών προβλημάτων και αποκτήσαμε δεξιότητες που είναι σχετικές με την παγκοσμιοποίηση στην εκπαίδευση, καθώς εστιάζει στην κριτική σκέψη, στην εργασία σε ομάδες (συνεργασία), ενώ έχει αναφερθεί ότι μειώνει το χάσμα γνώσεων ανάμεσα σε εκπαιδευόμενους από διαφορετικά κράτη. Επισκεφθήκαμε το Οικολογικό Νηπιαγωγείο Παιδική Πολιτεία Νάγια στην Αθηνού, όπου ανταλλάξαμε καλές πρακτικές πάνω σε θέματα

διδασκαλίας και Διοίκησης. Τα παιδιά, που είναι οι ακρίτες της περιοχής, μας υποδέχτηκαν με τραγούδια συγκινητικά για την πονεμένη Κύπρο. Παίξαμε και χορέψαμε στην αυλή του σχολείου Κυπριακά τραγούδια και δώσαμε διαδικτυακό ραντεβού πριν το Πάσχα να ανταλλάξουμε ήθη και έθιμα των Αγίων Ημερών.

Μας έκανε μεγάλη εντύπωση η πρεμία σε όλο το σχολείο, ο μικρός αριθμός μαθητών στις τάξεις στο νηπιαγωγείο, η γραμματείας,

οι βοηθοί, μία σε κάθε τμήμα για να βοηθάνε τη νηπιαγωγό. Επισκεφθήκαμε ένα εθελοντικό οργανισμό της περιοχής, όπου μας έδειξαν τη διαδικασία παρασκευής ντόπιου τυριού του καλουμιού, επισκεφτήκαμε τον Δήμαρχο της Αθηνού και ανταλλάξαμε ιδέες γύρω από τον Εθελοντισμό, μιας και η κομωπόλη του έχει πάρει το πρώτο βραβείο καλών πρακτικών εθελοντισμού. Τέλος, συμμετείχαμε σε γαστρονομικό μάθημα δοκιμάζοντας γεύσεις προϊόντων από την Κύπρο. Επίσης, μεγάλη εντύπωση μας έκανε η φοβερή φιλοξενία που μας πρόσφεραν, μέσα από την οποία γνωρίσαμε τον πολιτισμό και την κουλτούρα της Κύπρου με επισκέψεις στα μουσεία, στις εκκλησίες, στα κάστρα, στα θέρετρα και τα πάρκα τους. Το φαγητό τους είναι ποικίλο κι απολαυστικό, ενώ η περιοχή φημίζεται για τις μοναδικές, γαστρονομικές παραδόσεις της.

"Θα θέλαμε τέλος να ευχαριστήσουμε τον εκπαιδευτικό οργανισμό DOUMAG για την άψογη οργάνωση της περιόδου κατάρτισής μας και τη βοήθειά τους σε όλες τις φάσεις υλοποίησης του σχεδίου μας" τους/τις εκπαιδευτικούς για αυτήν την όμορφη εμπειρία και φιλοξενία τους και το ΙΚΥ / Εθνική Μονάδα Erasmus+ για αυτήν τη μοναδική ευκαιρία..!

Η Προϊσταμένη
Μαρία Παπαζαφείρη

ΜΠΡΟΣΤΑ ΣΤΙΣ ΠΡΟΚΛΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΤΗΣ ΝΟΗΜΟΣΥΝΗΣ

ΜΕ ΑΦΟΡΜΗ ΤΗΝ ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΗΜΕΡΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΤΗΤΑΣ ΚΑΙ ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑΣ



Καθηγητής Φίλιππος Πατσάλης
Ιδρυτής και Διευθύνων Σύμβουλος
Medcover Genetics, Cyprus

Η καινοτομία συνιστά την κινητήρια δύναμη που ενεργοποιεί τις πιο μετασχηματιστικές αλλαγές στον σύγχρονο κόσμο. Κομβικό σημείο ειδικότερα στην αειφόρο ανάπτυξη, αποτελούν σίγουρα σε επίπεδο καινοτομίας τα στοιχεία της δημιουργικότητας, των ιδεών, της ευφάνταστου σκέψης, αλλά και της ανάληψης τολμηρών πρωτοβουλιών. Εύλογα, λοιπόν, το 2017 αποφασίστηκε και επίσημα από τον ΟΗΕ, η καθιέρωση και η ανάπτυξη των σημαντικών αυτών αξιών. Σ' αυτό το επίπεδο θεομοθετήθηκε η Παγκόσμια Ημέρα Δημιουργικότητας και Καινοτομίας, η οποία τιμάται κάθε χρόνο

στις 21 Απριλίου. Προσβλέποντας στην τεχνολογική ανάπτυξη και την επιστημονική πρόοδο, η καινοτομία διανοίγει νέους ορίζοντες στο εγχείρημα για βαθιές κοινωνικοοικονομικές μεταβολές.

Ειδικότερα στη σύγχρονη εποχή, το κομμάτι της τεχνητής νοημοσύνης (Artificial Intelligence - AI) λειτουργεί ως καταλύτης στην εμβέλεια της καινοτομίας και των ποικίλων εφαρμογών της, επιτρέποντας, έτσι, την εξέλιξη των διαδικασιών και την ενίσχυση της δημιουργικής διαδικασίας σε πολλαπλούς τομείς. Η τεχνητή νοημοσύνη αναδιαμορφώνει και εξελίσσει ριζικά πολλούς κλάδους, ενισχύοντας τη δημιουργικότητα και τις καινοτόμες ικανότητες των επιχειρήσεων.

Βασικό προβάλλει το ερώτημα για τα πολλαπλά οφέλη που μπορεί να προσφέρει η τεχνητή νοημοσύνη σ' ένα ευρύ πλέγμα σύγχρονων και επίκαιρων προσεγγίσεων. Μία από τις πιο επαναστατικές εξελίξεις αφορά στην ικανότητα της τεχνητής νοημοσύνης να αναλύσει τεράστιο όγκο ιατρικών δεδομένων, συμπεριλαμβανομένων κλινικών, εργαστηριακών και απεικονιστικών

αποτελεσμάτων ασθενών, και να εξάγει γρήγορα και ασφαλή αποτελέσματα. Άκρως σημαντική θεωρείται η επαυξημένη ακρίβεια διάγνωσης που επιτυγχάνεται μέσω προηγμένων αλγορίθμων τεχνητής νοημοσύνης. Στην προοπτική αυτή διασφαλίζονται και εξασφαλίζονται αξιόπιστες διαγνώσεις, ως προς την ταχύτητα και την ακρίβεια. Γεγονός πολύ σημαντικό για τη στόχευση σε εξατομικευμένα πλάνα θεραπείας, που αποδεδειγμένα κρίνονται άκρως αποτελεσματικά. Ειδικότερα, στη διαδικασία της πρόωξης αντίκρουσης ασθενειών, όπως ο καρκίνος, νέα και σύγχρονα εργαλεία βρίσκονται πλέον στα χέρια της επιστήμης, γεγονός που αποτελεί εκέγγυο για την αισθητή βελτίωση των αποτελεσμάτων της θεραπείας.

Επιπλέον, το σύγχρονο εργαλείο της τεχνητής νοημοσύνης έχει την ικανότητα της έξυπνης αυτοματοποίησης των συστημάτων υγείας, με όλα τα οφέλη που μπορούν να προκύψουν από τέτοιες επαναστατικές εξελίξεις. Τα καθιστά, συγκεκριμένα, πολύ πιο ευέλικτα και προσαρμοσμένα σε ορθολογιστικά κόστη, τα οποία παρέχουν πρόσβα-

ση σε όλους τους πολίτες, ανεξάρτητα από την κοινωνικοοικονομική κατάσταση. Επαναστατικά μπορεί, επίσης, να λειτουργήσει η τεχνητή νοημοσύνη στο ευαίσθητο θέμα της διοίκησης, αλλά και της επιλογής των κατάλληλων μοντέλων και μεθόδων για εκσυγχρονισμό της δημόσιας υγείας. Στην προοπτική πάντα της διασφάλισης πιο ευέλικτων συστημάτων που να συνάδουν με τις απαιτήσεις και τις προκλήσεις του σύγχρονου παγκοσμιοποιημένου περιβάλλοντος.

Υπάρχει όμως και εδώ η άλλη όψη. Πιο πολύ επισύρεται η προσοχή για την εμπέδωση των απαιτούμενων καινοτόμων υποδομών, ώστε να κατοχυρώνεται πλήρως η ασφάλεια δεδομένων και των στοιχείων που αφορούν σε ευαίσθητα προσωπικά δεδομένα. Μάλιστα, παραμένει σίγουρα αδιαπραγμάτευτη η αρχή του σεβασμού του ανθρώπινου προσώπου, το οποίο σε καμιά περίπτωση να μην συνθλίβεται από την προηγμένη τεχνολογία, αλλά να τυγχάνει ακόμα μεγαλύτερου σεβασμού.

Οι πιο πάνω αλλαγές δεν μπορεί παρά να φέρνουν και την Κύπρο

μπροστά από νέες προκλήσεις αλλά και ευκαιρίες. Πιο συγκεκριμένα, η επένδυση στην παραγωγή της νέας γνώσης στην προοπτική πάντα της έρευνας και της καινοτομίας, σε συνδυασμό με την επανάσταση της τεχνητής νοημοσύνης, αποτελεί μονόδρομο και για το νησί μας. Η ανάπτυξη σε αυτό το επίπεδο θα πρέπει σ' όλες τις περιπτώσεις να μετουσιώνεται σε πράξη με αξιοποιήσιμα αποτελέσματα για τον πολίτη, την κοινωνία και την οικονομία ευρύτερα. Δεν είναι, βέβαια, εύκολο το εγχείρημα, αφού παράλληλα με την ομαλή ενσωμάτωση της τεχνητής νοημοσύνης, όχι μόνο στον τομέα της υγείας αλλά και ευρύτερα της κοινωνίας, απαιτείται πολύ σκληρή δουλειά και προσπάθεια, προκειμένου να επαυξήσουμε την ανταγωνιστικότητά μας στο ευρύτερο περιβάλλον της Ευρώπης και του κόσμου. Δεν είναι τυχαίο που η Πρόεδρος της Ευρωπαϊκής Επιτροπής, Ούρσουλα φοντερ Λάιεν, ανακοίνωσε νέες πρωτοβουλίες χρηματοδοτικής στήριξης για την άμεση αξιοποίηση ευφάνταστων μοντέλων τεχνητής νοημοσύνης.

FACING THE CHALLENGES OF ARTIFICIAL INTELLIGENCE ON THE OCCASION OF WORLD CREATIVITY AND INNOVATION DAY

Innovation serves as the engine that propels the most transformative changes in the modern world. Fuelling this engine are factors like creativity, imaginative thinking, and the bold pursuit of groundbreaking initiatives. These elements are particularly pivotal when considering the crucial challenge of sustainable development.

In recognition of the vital role innovation plays, the United Nations officially established World Creativity and Innovation Day in 2017. This day serves as a testament to the UN's commitment to supporting these noble values.

Innovation acts as a gateway, unlocking new horizons in the pursuit of profound socio-economic transformations. These transformations are further empowered by advancements in technology and scientific progress, with artificial intelligence (AI) emerging as a formidable catalyst.

AI's potential extends beyond mere application; it has the power to reshape and radically evolve entire industries by fostering creativity and amplifying innovative capabilities across multiple sectors.

The multifaceted benefits of AI rests within its broad spectrum of modern approaches. One of its most transformative capabilities with regards to the healthcare sector lies

in its ability to analyse vast amount of medical data, clinical findings, laboratory results, and patient imaging. This allows for the rapid output of insights, leading to more precise and timely diagnoses.

The ever-increasing accuracy of diagnoses from advanced AI algorithms is of immense significance. This translates to reliable diagnoses delivered with both speed and precision, a crucial factor in enabling the development of targeted and personalized treatment plans, an approach that could maximize treatment effectiveness.

Early detection is paramount, particularly in the fight against cancer. In the field of oncology, innovative and advanced AI tools are being actively adopted. Consequently, it is possible to anticipate significant improvements in overall treatment outcomes in the near future. Moreover, AI encompasses the capability to intuitively automate healthcare systems. Such revolutionary advancement can only arise from innovative approaches resulting in improvements and benefits to the patient and the healthcare system itself. Specifically, it renders them far more flexible and adaptable to rational costs, providing access to all citizens, regardless of their socioeconomic status.

AI can also revolutionize administration, paperwork, communication, management and governance with appropriate models and methods to streamline the public health sector. This will ensure more flexible systems that align with the demands and challenges of our contemporary globalized environment.

However, a countervailing perspective demands consideration. Priority should be given to establishing the requisite innovative infrastructure to comprehensively guarantee data security, particularly with regards to sensitive personal information. The principle of respecting human dignity remains unquestionably non-negotiable. Under no circumstances should advanced technology supersede this principle; on the contrary, it should serve to further reinforce it.

These innovative advancements inevitably introduce both challenges and opportunities for Cyprus. Particularly critical for our country is the investment of generating new, advanced knowledge, pursued through the lens of research and innovation in synergy with the AI revolution. This high-level development must invariably translate into practical applications yielding tangible benefits for our citizens, society, and the broader economy. The endeavour is certainly not without obstacles.



Seamless integration of AI not only within healthcare but also more broadly across society, necessitates significant effort and hard work to bolster our competitiveness in the wider European and global landscape. Thus, it is with good reason that the President of the European Commission, Ursula von der Leyen, has announced new initiatives offering financial support for the immediate implementation of innovative AI models.

*Prof. Philippos Patsalis
Founder and Chief Executive Officer
Medcover Genetics, Cyprus*



ΜΝΗΜΕΣ ΑΓΙΑΤΡΕΥΤΕΣ

ΜΙΧΑΛΑΚΗΣ ΜΕΝΕΛΑΟΥ («ΜΑΚΗΣ») ΕΝΑ ΣΕΜΝΟ ΠΑΛΙΚΑΡΙ ΣΤΗ ΓΕΙΤΟΝΙΑ ΜΑΣ

Αγαπητή Σύνταξη,
Σας επισυνάπτω μια επιστολή μου για τη ζωή και τη δράση του Μάκη (γαμπρού του Αδάμου, όπως τον γνωρίζουμε). Τις πληροφορίες τις πήρα από τον ίδιο κατά την τε-

λευταία μου επίσκεψη στην Κύπρο. Αν νομίζετε ότι είναι κατάλληλη για την εφημερίδα του Δήμου μας, παρακαλώ όπως τη δημοσιεύσετε.

Και μια εισήγηση. Φέτος κλείνουν

πενήντα χρόνια από το ανόητο εκείνο πραξικόπημα και την τουρκική εισβολή. Η γενιά των αγωνιστών/πολεμιστών του 1974 πάει να εκλείψει. Εισηγούμαι, όπως είτε ο Δήμος Αθηναίων, είτε η πολύ

αξιόλογη εφημερίδα του, είτε μέσω των σχολείων (δημοτικού και γυμνασίου) προσεγγίσει τους ελάχιστους εναπομεινάντες πολεμιστές, ώστε να παρουσιάσουν τις τραγικές εμπειρίες τους. Γνωρίζω

βέβαια ότι κατά καιρούς η εφημερίδα του Δήμου έχει δημοσιεύσει αρκετές συνεντεύξεις/επιστολές για το θέμα αυτό.

*Πάντα με εκτίμηση,
Αντρέας Μπότσαρης*

Του Αντρέα Μπότσαρη

Τα σημάδια που άφησε η κοινωνική και εθνική προσφορά μερικών ατόμων, που βρίσκονται ανάμεσά μας, είναι ανεξίτηλα και ιστορικά σημαντικά για να αναφέρονται. Ένα τέτοιο άτομο είναι και ο Μιχαλάκης Μενελάου, γνωστός σε όλους μας ως «ο Μάκης, ο γαμπρός του Αδάμου», που συχνάζει στη ΡΕΑ Αθηνών.

Ο Μάκης κατά τη διαδρομή του χρόνου πέρασε από διάφορα στάδια αξιολογής κοινωνικής και εθνικής προσφοράς. Γεννήθηκε στον Λυθροδόντα στις 17/5/1945, όπου εξήσε και τα παιδικά του χρόνια. Τα γυμνασιακά του χρόνια στην Εμπορική Σχολή Σαμουήλ τα έζησε μεταξύ Λυθροδόντα και Λατσιών, όπου κατοικούσε η οικογένεια του παππού του, του δασκάλου Μενελάου Μιχαήλ. Στην τέταρτη τάξη γυμνασίου είχε «βγει από το σχολείο», με σκοπό να μεταναστεύσει στην Αμερική, όπου ήδη βρισκόταν ο πατέρας του. Τελικά ο σκοπός αυτός ποτέ δεν πραγματοποιήθηκε, γιατί η Αμερικανική Κυβέρνηση δεχόταν μεν νέους μετανάστες, αλλά για να τους γυμνάσει ως στρατιώτες και να τους στείλει στο Βιετνάμ.

Η πατριωτική δράση και εθνική προσφορά του Μάκη άρχισε να εκδηλώνεται από τα παιδικά του χρόνια. Μαθητής του δημοτικού σχολείου τόλμησε να κατεβάσει την αγγλική σημαία από το δημοτικό σχολείο του χωριού του. Γι' αυτή του την πράξη συνελήφθηκε από τους αγγλικούς στρατιώτες και γνώρισε τις... φιλοφρονητικές(!) τους περιποιήσεις.

Με τέτοια πατριωτικά αισθήματα που τον διακατείχαν, από μικρός είχε μνηθεί στον αγώνα της ΕΟΚΑ, αφού κι ο ευρύτερος οικογενειακός του κύκλος ήταν ήδη δραστήρια μέλη της οργάνωσης. Παρά το νεαρό της ηλικίας του ανέπτυξε αξιόλογη δράση και συνέχισε να βρίσκεται στις αγωνιστικές επάλξεις ακόμα και μετά τη λήξη του Αγώνα.

Αφού δεν κατάφερε να πάει στην Αμερική, άρχισε να εργάζεται ως μαθητευόμενος μηχανικός αυτοκινήτων. Πολύ νέος είχε αναμνηθεί στα κοινά, σύχναζε στο σπίτι των αγωνιστών της ΕΟΚΑ στη Λευκωσία, όπου κι εκτελούσε διάφορες αποστολές. Ιδιαίτερη δράση και προσφορά πρόσφερε στα γεγονότα που ακολούθησαν την τουρκοανταρσία του 1963. Θυμάται ότι, τον Δεκέμβρη του 1963, τη βραδιά που σκοτώθηκε η Τζιμαλιέ, κοντά στο Παντοπωλείο Λευκωσίας, στην οδό Ερμού (αιτία(!)... έναρξης των γεγονότων της περιόδου αυτής, της τουρκανταρσίας), ο Μάκης ήταν σε σκοπιά-επιφυλακή λίγο πιο πέρα. Εδώ θα πρέπει να σημειωθεί ότι είχε ειδική αστυνομική ταυτότητα, όπως και αρκετοί άλλοι νέοι, για να κινούνται ελεύθερα, δεδομένου ότι λαμβάνονταν μέτρα επιφυλακής, αφού προβλεπόταν η τουρκανταρσία. Ας σημειωθεί ότι οι νέοι αυτοί ήταν όλοι εθελοντές, δεν πληρώνονταν για τις υπηρεσίες τους, έστω κι αν κάποτε θάπρεπε να μην παρουσιαστούν στην κανονική τους εργασία.

Από τότε, με τη συνεχή δράση του έγινε γνωστός ως «Μάκης».

Ο Μάκης θυμάται ότι τις μέρες της τουρκανταρσίας είχαν ως τόπο συνάντησής τους το Παρθεναγωγείο Φανερωμένης. Το σχολείο τούτο βρίσκεται πολύ κοντά στην ομώνυμη εκκλησία της Λευκωσίας, της οποίας ο



Ο Μάκης, πρώτος από δεξιά, με στρατιωτική στολή

ιερατικός προϊστάμενος ήταν ο θείος του, ο φλογερός αγωνιστής Παπάσταυρος Παπαγαθαγγέλου, ο οποίος ήταν ένας εκ των τριών συνεξοριστών του Αρχιεπισκόπου Μακαρίου στις Σεύχελλες.

Ανεξίτηλος στη μνήμη του Μάκη ήταν οι ειδικές αποστολές, στις οποίες θα έπρεπε να μεταφέρουν, σύντομα μεν αλλά σπουδαία γραπτά μηνύματα. Θυμάται ότι πολλές φορές χρησιμοποιούσαν... πορτοκάλι(!), από το εσωτερικό του οποίου έβγαζαν μια-δυο «μοίρες» ή το κεντρικό άσπρο μέρος του, που είναι σαν ψύχα, έκρυβαν εκεί το σύντομο μήνυμα τυλιγμένο σε πλαστικό, κι έκλειναν τη φλούδα έτσι που να μη δίνει υποψία.

Θυμάται κι αναφέρει ο Μάκης: «*Τα χρόνια αυτά, είχα γνωρίσει τον Πολύκαρπο Γιωρκάτζη, τον Νίκο Κόσιη και άλλους επώνυμους αγωνιστές της ΕΟΚΑ. Μάλιστα ο Γεώργιος Γριβας-Διγενής όταν με είχε γνωρίσει, ζήτησε να γίνω ο έμπιστος μάγειράς του. Στην αρχή δεν ήμουν και πολύ σίγουρος ποιος ήταν, γιατί μου τον είχαν συστήσει ως ο «κύριος Γιώργος», όπως και τον Υπαρχηγό της Εθνικής Φρουράς ως «ο κύριος Πρόκος». Εδώ θα πρέπει να γραφεί ότι τη στρατιωτική του θητεία ο Μάκης την είχε υπηρετήσει στο Αρχηγείο Στρατού.*

Μετά την αποστράτευση του εργαζόταν ως μηχανικός στο γκαράζ του θείου του, στα Λατσιά. Λίγο πιο ύστερα άρχισε να εργάζεται στο γκαράζ της Ford, στη Λευκωσία. Το 1966 παντρεύτηκε την Ειρήνη Αδάμου κι από τότε ζει στην Αθηνού.

Η τουρκική εισβολή κι επιστράτευση στις 20 Ιουλίου 1974, βρίσκει τον Μάκη και πάλι στις επάλξεις. Παρουσιάζεται στο Δάλι, όπου θα έπρεπε να παρουσιαστούν οι στρατεύσιμοι των χωριών Δάλι, Ποταμιά, Πυρόι, Λυθροδόντα κ.ά. Όλοι αυτοί οι στρατεύσιμοι είχαν οδηγηθεί, με Διοικητή τον ταγματάρχη Ολύμπιο, προς την Κυθραία και το μοναστήρι του αγίου Χρυσόστομου. Εκεί συνενώθηκαν με το τάγμα του αξιωματικού ταγματάρχη, Τάσου Μάρκου. Είχαν οδηγηθεί στην πρώτη γραμμή. Ο Μάκης θυμάται ότι βρέθηκε δίπλα από τον Τάσο Μάρκου να χειρίζεται ένα «πάο». Έζησε από πρώτο χέρι τη λεβεντιά και την παλικαριά, αλλά και την κραυγή αγωνίας και πόνου του Τάσου Μάρκου, που επίμονα ζητούσε από το Αρχηγείο Στρατού να του στείλουν επειγόντως οπλισμό... Δυστυχώς, έπαιρνε την απάντηση: «*Μην ανησυχείτε. Οι Τούρκοι κάνουν... ασκήσεις!*»

Ο Τάσος Μάρκου κατάλαβε ότι όλα ήταν προδωμένα κι η θυσία τόσων αθώων στρατιωτών θα ήταν άδικη. Γι' αυτό και με πόνο ψυχής διέταξε τους στρατιώτες του: «*Φύγετε για να γλιτώσετε*». Μάλιστα τούς είχε συμβουλέψει ότι όσοι δεν μπορέσουν να διαφύγουν, να



Παρέλαση εθνοφρουρών. Ανάμεσά τους κι ο Μάκης

κατευθυνθούν λίγο πιο πέρα προς τη Χαλεύκα, όπου υπήρχε παλιό κρησφύγετο της ΕΟΚΑ κι εκεί θα εύρισκαν νερό και φαγητό. Οι τραγικές αυτές ώρες είναι ανεξίτηλες στη μνήμη του Μάκη, όπως κι η λεβεντιά κι η άγια μορφή του ηρωικού εκείνου ταγματάρχη, του Τάσου Μάρκου!

Στον δρόμο φυγής, ο Μάκης συνάντησε τον Τάκη Μιχαήλ Κοντού – καταγόμενο από τον Άγιο Σωζόμενο, κάτοικο Πυρογίου – κι αφού αντάλλαξαν κάποιες σκέψεις διαφυγής αποφάσισαν να κατευθυνθούν νότια, με σκοπό να φτάσουν στο Πυρόι. Έτσι από την Κυθραία προχώρησαν προς τη Βώνη, όπου είδαν να έρχεται από τον «νέο δρόμο» Λευκωσίας – Αμμοχώστου ένα τουρκικό ταγκ. Πρόλαβαν και κρύφτηκαν κάτω από ένα γεφύρι. Για κακή τους τύχη το ταγκ είχε σταματήσει ακριβώς πάνω στο γεφύρι κι είχε παραμείνει εκεί για περίπου οκτώ ώρες περιμένοντας οδηγίες. Κι ο Τάκης με τον Μάκη αναγκαστικά παρέμειναν κρυμμένοι κάτω από το γεφύρι χωρίς νερό, χωρίς φαγητό, χωρίς να μπορούν να κινηθούν, χωρίς να μιλούν· ούτε και να... βήξουν! Τελικά, για καλή τους τύχη, το ταγκ έφυγε με κατεύθυνση προς το Τζιάος. Αυτοί περίμεναν για λίγο ακόμη, ώσπου να βραδιάσει, για να συνεχίσουν την πορεία τους, προς την Τύμπου κι απ' εκεί στο Πυρόι. Μια πορεία δύσκολη και κοπιαστική, μέσα από τα χωράφια, σκυφοί μέσα στο αυλάκι από το οποίο οι κάτοικοι της Βόνης έπαιρναν νερό, για να ποτίσουν τα χωράφια τους.

Να πώς αναφέρεται ο Μάκης για εκείνη την πορεία: «*Σε μια περίπτωση πετούσε πάνω από την περιοχή που βρισκόμασταν τουρκικό ελικόπτερο. Φαίνεται ότι είχε εντοπίσει δικούς μας στρατιώτες, γι' αυτό και σε λίγο έφτασε στην περιοχή τουρκικό ταγκ. Πέρασε πολύ κοντά από εμάς, αλλά ευτυχώς οι Τούρκοι δεν μας πήραν είδηση. Σε λίγο όμως ακούστηκαν πυροβολισμοί. Φαίνεται ότι εντόπισαν δικούς μας στρατιώτες λίγο πιο πέρα και τους σκότωσαν*».

Μετά από την απομάκρυνση του ελικοπτέρου και το σταμάτημα των πυροβολισμών, αναφέρει ο Μάκης, μαζί με τον Τάκη, οι δυο τους, συνέχισαν την πορεία διαφυγής τους. Στην περιπετειώδη διαδρομή τους, είχαν συναντήσει άλλους δυο στρατιώτες: Ο ένας ήταν κάτοικος της Τύμπου κι ο άλλος νεοφερμένος στρατιώτης από την Ελλάδα. Έτσι οι τέσσερις τους πέρασαν έξω από τη Μόρα, διασταύρωσαν τον παλιό δρόμο Λευκωσίας–Αφάνειας–Άσιας–Αμμοχώστου και προχώρησαν νότια, μεταξύ Τύμπου και Αγυιάς, προς το εκκλησάκι του Προφήτη Ηλία και τον Τεκκέ. Σε κάποιο σημείο ο Τυμπιώτης θέλησε να πάει στο χωριό του. Δεν είχαν περάσει παρά μερικά μόνο λεπτά, όταν ακού-

στηκαν πυροβολισμοί. Φαίνεται ότι ο συστρατιώτης τους είχε επισημανθεί και πυροβοληθεί.

Οι τούρκοι στρατιώτες αντιλήφθηκαν ότι θα πρέπει να υπήρχαν κι άλλοι έλληνες στρατιώτες κάπου εκεί γύρω, γι' αυτό κι άρχισαν εντατικές έρευνες και να πυροβολούν «στα τυφλά». Οι τρεις διασωθέντες κρύφτηκαν μέσα στον Τεκκέ, στα εκεί υπόγεια μνήματα. Παρά τις εντατικές έρευνες των τούρκων στρατιωτών, λίγα μέτρα απ' αυτούς, κατά καλή τους τύχη, οι Τούρκοι δεν τους είχαν εντοπίσει. Ας σημειωθεί ότι ο Μάκης είχε πληγωθεί στο μηρό από τους πυροβολισμούς των τούρκων στρατιωτών, που έριχναν «στα τυφλά». Ευτυχώς η πληγή του δε ήταν πολύ σοβαρή, άντεξε τους πόνους, έσφιξε τα δόντια του, κρατήθηκε κι έτσι δεν τον είχαν επισημάνει. Μέχρι σήμερα κουβαλά τα σημάδια αυτής της πληγής. Ξημέρωνε πια, όταν πρώτος ο Μάκης βγήκε από τον κρυψώνα τους και σύρθηκε προς το αυλάκι. Σε λίγο ακολούθησε ο δεύτερος και λίγο πιο ύστερα κι ο τρίτος, χωρίς, ευτυχώς, να τους πάρουν είδηση οι τούρκοι στρατιώτες. Έτσι οι τρεις, προχωρώντας σκυφοί μέσα στο αυλάκι, έφτασαν μέχρι το Μαρκό, διέσχισαν τον ποταμό Γιαλιά κι έφτασαν στο Πυρόι, κοντά στο σχολείο. Εκεί βρήκαν τον Ανδρέα Λαμπριανίδη κι άλλους Πυρογιάτες, οι οποίοι τους είχαν δώσει νερό και φαγητό. Από το Πυρόι οι τρεις τους οδηγήθηκαν στην Ποταμιά, όπου έμεινε εκεί ο Τάκης Κοντού, ενώ οι άλλοι δυο πήγαν στο Δάλι. Εκεί ο Ελλαδίτης στρατιώτης οδηγήθηκε στο πιο κοντινό στρατόπεδο, όπου συνέχισε την πορεία του. «*Δυστυχώς*», λέει ο Μάκης, «*από τότε τίποτα δεν έχω ακούσει γι' αυτόν τον στρατιώτη*». Ο Μάκης είχε οδηγηθεί στο νοσοκομείο, όπου, αφού περιποιήθηκαν την πληγή του, έφυγε για τον Λυθροδόντα. Εκεί βρίσκονταν οι δικοί του.

Στη συνέντευξη αυτή, και την επαναφορά στη μνήμη μας τόσο δυσάρεστων αναμνήσεων, χρειάστηκε πολλές φορές να διακόψουμε τη συνομιλία μας. Γεγονότα που πληγώνουν τη μνήμη μας και ιδιαίτερα έτσι που τα έζησε ο Μάκης και τον τυραννάνε όλα τούτα τα χρόνια. Τα μάτια του γέμιζαν δάκρυα και η φωνή του πνιγόταν σε λυγμούς. Πληγές, που όταν τις ξύνομε προκαλούν σε όλους μας πόνο, γιατί παρέμειναν αγιάτρευτες κι ανεπούλωτες. Σφυγγίζει τα δάκρυά του και προσπαθεί να βρει ξανά την πνιγμένη από τον πόνο φωνή του. Είχαμε ξήσει πληγές, πληγές ανεπούλωτες, πληγές αγιάτρευτες.

Τέλος, επίσης με σπασμένη φωνή, μου ανέφερε ότι σαρανταέξι(!), και σαρανταέξι (46) συγχωριανοί του, κάτοικοι του Λυθροδόντα, είχαν χάσει τη ζωή τους στον Πενταδάκτυλο. Ανάμεσα σ' αυτούς κι ο αδερφός του κι ο γαμπρός του ο δάσκαλος, Πανίκος Λάμπρου – καλός μου φίλος, συμφοιτητής και συμποδοσφαιριστής τα φοιτητικά μας χρόνια στην Παιδαγωγική Ακαδημία Κύπρου.

Τελειώσαμε τη συνέντευξή μας με τούτα τα λόγια μου: «*Μάκη, ο αγιάτρευτος πόνος σου είναι ο ίδιος ο αγιάτρευτος πόνος όλων μας, άλλου λίγο λιγότερος κι άλλου λίγο περισσότερος. Η γενιά μας κουβαλά το δικό της μαρτυρικό σταυρό! Άλλου ο σταυρός είναι λίγο πιο βαρύς κι άλλου λίγο πιο ελαφρύς. Δυστυχώς, η γενιά μας είναι καταδικασμένη να ζει συντροφιά με την ανεπούλωτη αυτή πληγή, πληγή που θα την κουβαλάμε μέχρι και τον τάφο*».

ΠΑΝΗΓΥΡΙΚΟΣ 1^{ος} ΑΠΡΙΛΙΟΥ

Ελληνίδες και Έλληνες της Κύπρου, Χρόνια Πολλά
Κάθε φορά που πλησιάζει η 1η τ' Απριλίου, κάθε φορά που η σκέψη πισωγυρίζει σ' εκείνον τον Απρίλη, που συγκλόνισε με τις εκρήξεις του τις αδούλωτες ελληνικές ψυχές των Κυπρίων, αισθανόμαστε δέος και ρίγος να διαπερνά το κορμί και την ψυχή μας. Αισθανόμαστε βαριά την ευθύνη που άφησαν ως παρακαταθήκη εκείνοι που «με τη βοήθεια του Θεού και πίστην εις τον τίμιο αγώνα» απέδειξαν με έργα πόσο μεγάλοι είναι. Ο καθένας, που καλείται π.χ. να εκφωνήσει έναν πανηγυρικό λόγο για την επέτειο αυτή, νιώθει ένα ασήκωτο φορτίο, θα καταφέρει άραγε να αποδώσει όπως πρέπει τον αγώνα του 55-59, που απάλλαξε την Κύπρο από τους Άγγλους και που αποτελεί μία από τις ενδοξότερες σελίδες ηρωισμού και πίστης στα ιδανικά της Ελευθερίας και του Ελληνισμού; Το πιο σημαντικό, θα καταφέρει άραγε να αφυπνίσει συνειδήσεις; Να ξυπνήσει τη σημερινή Κυπριακή νεολαία και να την παρακινήσει να θελήσει να πορευτεί στα βήματα των προγόνων μας, που δεν ήταν άλλοι από μια χούφτα αμούστακα παλικάρια συνομήλικα με τα σημερινά μας παιδιά.
Η εξέγερση, που ξέσπασε την 1η Απριλίου του 1955, ήταν παλαιά, φάνηκε όμως από την αρχή πως πρωταγωνιστής ήταν η κυπριακή νεολαία. Το 70% των πεσόντων ήταν νέοι 15-25 ετών, από τους οποίους το 7% ήταν μαθητές κάτω των 17 ετών. Η επανάσταση του Κυπριακού Ελληνισμού δεν ήταν μια πράξη που εκτελέστηκε από επαγγελματίες στρατιωτικούς ή εμπειροπόλεμους στρατιώτες. Ήταν μια επανάσταση που είχε ως πρώτη ύλη μια νεολαία κατ' εξοχήν φιλήσυχη και σίγουρα απειροπώλημη, που είχε ως τόπο έναν ξεκάθαρο στόχο, τη ΛΕΥΤΕΡΙΑ και κάτω από τις οδηγίες του στρατηγού Γεώργιου Γρίβα Διγενή και τις ευλογίες του Αρχιεπισκόπου Εθνάρχη Μακαρίου του Γ' μέθυσε και πήρε την απόφαση: ΑΓΩΝΑΣ. Ήταν μια νεολαία που παρέλαβε αναμμένο

το καντήλι του Ελληνισμού και της Ορθόδοξης πίστης. Μια νεολαία που αν και δεν ήταν έτοιμη, σε ελάχιστο διάστημα ωρίμασε στο καμίνι του Αγώνα και πήρε τις ανηφορίες και ανέβηκε τα σκαλοπάτια της Λευτεριάς. Τη ζωή τους την έπαιξαν κορώνα γράμματα και δε λύγισαν, δεν ποτήθηκαν από τις αγχόνες, ούτε από τα φρικτά βασανιστήρια. Αυτές τις μέρες, όπως και κάθε χρόνο στα σχολεία μας, στην τηλεόραση, ακόμα και στο YouTube παρουσιάζονται εξαιρετικές γιορτές και αφιερώματα για τον αγώνα της ΕΟΚΑ. Παρελάνουν μπροστά μας πολύ αξιολογες αναπαραστάσεις της θυσίας του Αυξεντίου, του Μάτση, αφιερώματα για τους μαθητές-πεσόντες του απελευθερωτικού αγώνα, όπως για τον νεαρότερο ήρωα, τον εφτάχρονο Δημητράκη Δημητριάδη, που σκοτώθηκε σε μαθητική διαδήλωση στη Λάρνακα, τον τελειόφοιτο Πετράκη Γιάλλουρο, το ξανθό αγόρι της Καρπασίας με τα σπινθηροβόλα γαλάζια μάτια που αγάπησε τη θάλασσα και ήθελε να γίνει πλοίαρχος, αλλά που από την αρχή του αγώνα εντάχθηκε στις τάξεις της ANE (Αλκιμος Νεολαία ΕΟΚΑ), ανέλαβε ηγετικό ρόλο και πυροβολήθηκε το 1956 από τους Άγγλους, όντας σηματοφόρος σε μαθητική διαδήλωση στην Αμμόχωστο φωνάζοντας λίγο πριν πεθάνει: «Ζήτω η ΕΝΩΣΙΣ!». Και βεβαίως, αν κάνουμε ιδιαίτερη αναφορά στους ήρωες μαθητές της ΕΟΚΑ δεν μπορούμε να μην αναφερθούμε στον γίγαντα μαθητή Ευαγόρα Παλληκαρίδη, που με το σφρίγος της νιότης του και με την ποιήση του κατέδειξε την ευαισθησία του χαρακτήρα του αλλά και το θάρρος του και δήλωσε τη φυσιολογικότητά του, ότι δηλαδή ήταν ένα παιδί που αγάπησε τη ζωή και ήξερε να ερωτεύεται σαν όλοι οι συνομήλικοί του. Μα σαν τον κάλεσε η πατρίδα, δεν της γύρισε την πλάτη. Ξεκίνησε από μια μαθητική διαδήλωση και κατέληξε στα βουνά ανάρτης. Όταν συνελήφθηκε και οδηγήθηκε σε μια δίκη παρωδία, δήλωσε αγέρωχα στον Άγγλο δικαστή, όταν

τον ρώτησε αν είχε κάτι να πει για να μην καταδικασθεί σε θάνατο: « Γνωρίζω ότι θα καταδικασθώ σε θάνατο. Θα με κρεμάσετε, το ξέρω. Ό,τι έκαμα, το έκαμα ως Έλλην Κύπριος, που ζητά τη λευτεριά του. Εύχομαι να είμαι ο τελευταίος Κύπριος που θ' αντικρίσει την αγχόνη. Ζήτω η Ένωσις της Κύπρου με τη μητέρα Ελλάδα! Τίποτε άλλο!». Και ήταν μόνο 18 χρονών.
Αναντίλεκτα, θα ήταν παράλειψη μας αν δεν αναφέραμε και τις αγέρωχες λεβεντομένες και λεβεντοπατέρες που, παρά τον πόνο τους, στήριζαν τις επιλογές των παιδιών τους για την αυτοθυσία τους και ποτέ δε λύγισαν στα μάτια των παιδιών τους. Χαρακτηριστικό παράδειγμα η μάνα του Αυξεντίου, που στο ετήσιο μνημόσυνο του γιου της βρήκε τη δύναμη και έγραψε τους πιο κάτω στίχους:
Μια μάνα τέτοιου ήρωα
Εν προσβολή να κλάψει
Προσβάλλει τον λεβέντη της,
Τζιείνον που θα απολάψει
Χαλάλιν της Πατρίδος μου
Ο γιος μου, η ζωή μου,
Τζι αφού εν παραδόθηκεν
Τζι έμεινε τζι εσοκώθηκεν
Ας έσοιεν την ευτζήν μου.
Και αν έχεις την τύχη να κατάγεσαι από τούτη την ακριτική κωμόπολη, την Αθηνού, που έταξε να φυλάει θερμοπύλες, τότε έχεις την ευλογία να γνωρίσεις ακόμα δύο ηρωικά παλικάρια μας, τον Αρτέμο Φραντζέσκου και τον Τουμάζο Τουμάζου, που αφήφισαν τον θάνατο και συνειδητά εντάχθηκαν μαζί με άλλους τόσους συγχωριανούς μας στους κόλπους της ΕΟΚΑ, πληρώνοντας με το αίμα τους αυτή τους την επιλογή.
Μετά από όλα αυτά τα αφιερώματα πετάγεται και ένα βίντεο στα Μέσα Κοινωνικής Δικτύωσης με ένα επίδοχο δημοσιογράφο που ρωτά νεαρούς στον δρόμο και στις καφετέριες: «Τι γιορτάζουμε την 1η Απριλίου;» και η εικόνα είναι τραγική. Μεγάλο ποσοστό της νεολαίας μας δε γνωρίζει και διερωτάται κανείς, ποιος φταιει; Τι λάθος κάνουμε εμείς

οι μεγαλύτεροι; Γιατί δεν καταφέραμε να γαλουχήσουμε τα παιδιά μας με τα ιδεώδη της φυλής μας; Συνήθως το σχολείο επιρρίπτει ευθύνες στην οικογένεια και η οικογένεια στο σχολείο. Η απάντηση νομίζω είναι ότι φταίμε όλοι. Και φταίμε γιατί δεν έχουμε αντιληφθεί ότι αν δεν καταφέρουμε εμείς οι μεγαλύτεροι να διδάξουμε στα παιδιά μας την ιστορία των προγόνων μας, τότε ο Κυπριακός Ελληνισμός κινδυνεύει με αφανισμό. Τούτα τα λόγια δεν έχουν σκοπό ούτε να καλλιεργήσουν τον εθνικισμό αλλά ούτε και να αναπτύξουν ρητορική μίσους. Απλά, πρέπει πάντα να θυμόμαστε ότι την πατρίδα μας δεν την κληρονομήσαμε από τους προγόνους μας αλλά τη δανειστήκαμε από τα παιδιά μας και οφείλουμε, αν δεν καταφέρουμε να τους την παραδώσουμε αλώβητη, τουλάχιστον να τους διδάξουμε την ιστορία των προγόνων μας, με τα ηρωικά τους κατορθώματα. Έχουμε χρέος να τους πιάσουμε από το χέρι και να επισκεφτούμε τόπους θυσίας των ηρώων μας, όπως στην Τούμπα, στον Μαχαιρά ή στον Αχυρώνα του Λιοπετρίου. Πρέπει να τους γνωρίσουμε με ανθρώπους που συμμετείχαν στον αγώνα της ΕΟΚΑ όσο είναι ακόμα εν ζωή και κυκλοφορούν ανάμεσα μας, στον δήμο μας και γιατί όχι, να τους φέρουμε σε επαφή με τους συγγενείς των ηρώων μας, του Τουμάζου και του Φραντζέσκου και να πούμε τα πράγματα με το όνομά τους. Οι ήρωες αυτοί, τούτα τα αμούστακα παιδιά, ήταν πάνω απ' όλα ΑΝΘΡΩΠΟΙ! Δεν ήταν μυθικά πρόσωπα. Και είναι οι πρόγονοί μας. Και ΝΑΙ πρέπει να είμαστε περήφανοι για αυτούς, για την αυτοθυσία τους, για την εθελούσια προσφορά της ζωής τους προς την πατρίδα, για τη γενναιότητα και το μεγαλείο της ψυχής τους. Και ΝΑΙ μπορούμε να πάμε κόντρα σε μια εποχή αντιηρωική, σε μια εποχή παγκοσμιοποιημένης κουλτούρας, που προάγει τον εθνομηδενισμό, όχι για τίποτε άλλο, αλλά για σκοπούς επιβίωσης, για να αγαπήσουμε τούτη την κατατалаιπωρημένη

μας πατρίδα και να κατανοήσουμε ότι ένας άνθρωπος χωρίς πατρίδα είναι ένα δέντρο χωρίς ρίζες, άρα καταδικασμένο να πεθάνει. Αλλά μόνο η οικογένεια και το σχολείο έχει ευθύνες να γαλουχήσει τους νέους μας με τα ιδεώδη της φυλής μας; Οι νέοι μας δεν έχουν καμία ευθύνη; Φυσικά και έχουν. Αγαπημένοι μου νέοι,
Μην πέφτετε στην παγίδα των μικροκομματικών συμφερόντων. Συστρατευθείτε όλοι ενωμένοι. Ψάξτε και μάθετε την ιστορία του τόπου μας. Προσπαθήστε να μην επαναλάβετε τα λάθη που έκαναν παλαιότερες γενιές. Νιώστε περήφανοι για την καταγωγή σας! Γίνετε ένα σώμα και αναγνωρίστε τον πραγματικό εχθρό. Ο πραγματικός εχθρός είναι ο κίνδυνος να ξεχάσουμε τα ηρωικά κατορθώματα των προγόνων μας, των ανθρώπων που αδιαμφισβήτητα κουβαλάμε το DNA τους, και να ψάχνουμε με αγωνία να βρούμε ψεύτικους ήρωες στο Tik Tok και στο Instagram. Ακολουθούμε influencers που η ορμή τους, όπως έγραφε και ο ήρωας Πετράκης Γιάλλουρος, είναι η ορμή του ανθρώπου προς την ύλη, δηλαδή τον πλούτο και την καλοπέραση και η ικανοποίηση τούτη δεν προσφέρει την πραγματική ευτυχία των ανθρώπων. Την απόλυτη ευτυχία προσφέρει στους ανθρώπους και ιδίως όταν είναι Έλληνες, η ορμή προς τα ανώτερα ιδανικά, η αγάπη προς την Πατρίδα και ο πόθος ακόμη και να θυσιαστεί κανείς για την ελευθερία της. Εύχομαι, πρώτα ο Θεός, του χρόνου τέτοια μέρα και έχοντας ως φάρο τον Αγώνα της ΕΟΚΑ, όλοι να είμαστε σοφότεροι, να έχουμε εμπλουτίσει ακόμα παραπάνω τις γνώσεις μας για την ιστορία της πατρίδας μας και να φουντώσει και πάλι μέσα μας ο πόθος για τη Λευτεριά. Μακάρι ο Θεός να μας αξιώσει να ζήσουμε σε μια Κύπρο ΛΕΥΤΕΡΗ.
ΚΑΛΗ ΛΕΥΤΕΡΙΑ ΕΥΧΟΜΑΙ ΣΤΟΝ ΤΟΠΟ ΜΑΣ ΚΑΙ ΣΤΟΝ ΚΑΘΕΝΑ ΞΕΧΩΡΙΣΤΑ ΑΠΟ ΤΑ ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ ΤΟΥ ΠΑΘΗ!!
ΖΗΤΩ Η 1η ΑΠΡΙΛΙΟΥ
Παναγιώτα Ματσούκα

ΕΔΟΝ ΑΘΗΝΟΥ

Στις 11 Απριλίου 1965 δολοφονήθηκαν άνανδρα ο Ντερβίς Αλί Καβάζογλου και ο Κώστας Μισαούλης. Καθώς μετέβαιναν σε μια πολιτική συγκέντρωση στη Λάρνακα δέχθηκαν δολοφονική επίθεση από την ακροδεξιά τουρκοκυπριακή οργάνωση της ΤΜΤ.
Η ΕΔΟΝ Αθηνού συμμετείχε στις εκδηλώσεις τιμής των Ντερβίς Αλί Καβάζογλου και Κώστα Μισαούλη, στην κατάθεση στεφάνων που έγινε στον τόπο δολοφονίας των δυο πρώων από την ΤΜΤ λίγο έξω από την Αθηνού, καθώς και στην πορεία που διεξάγεται από το Πέρα Χωριό προς το Δάλι. Η Εργατική Πρωτομαγιά είναι μέρα μνήμης και τιμής των εργατών και των εργατριών, που έδωσαν σκληρούς και αιματηρούς αγώνες και άνοιξαν τον δρόμο της οργανωμένης πάλης

για διεκδίκηση των δικαιών αιτημάτων τους. Η Εργατική Πρωτομαγιά είναι η μέρα όλων των εργαζομένων. Η Πρωτομαγιά είναι μέρα τιμής της για την Ιστορία του Εργατικού Κινήματος, αλλά και μέρα πάλης για το μέλλον, για ν' ακουστούν ακόμα πιο δυνατά τα αιτήματα και οι ανάγκες των εργαζομένων, ο αγώνας τους για την αξιο-

πρέπει στη δουλειά και στη ζωή. Η ΕΔΟΝ Αθηνού τιμώσε την εργατική πρωτομαγιά με τη συμμετοχή της φιλαρμονικής της στις εκδηλώσεις προς τιμή της 1ης Μαΐου που έγιναν στην Αθηνού, καθώς και στην Επαρχιακή εκδήλωση που πραγματοποιήθηκε στη Λάρνακα.
Ερμiónη Μιχαήλ
Τοπική Γραμματέας ΕΔΟΝ Αθηνού

Ερμiónη Μιχαήλ
Τοπική Γραμματέας ΕΔΟΝ Αθηνού



ΟΣΦΥΑΛΓΙΑ



Σταύρος Σταύρου, MChiro, DC, LRCC, ICSC
Χειροπράκτης

Η οσφυαλγία ή αλλιώς πόνος στη μέση είναι ένα σύμπτωμα, που χαρακτηρίζεται από πόνο στην περιοχή μεταξύ του κατώτερου πλευρού και των γλουτών. Αποτελεί το νούμερο έναν λόγο αναπηρίας και είναι εξαιρετικά συχνό σύμπτωμα που μπορεί να επηρεάσει άτομα σε όλα τα στρώματα της κοινωνίας και σχεδόν κάθε ηλικία.

Είναι ασυνήθιστο να παρουσιαστεί σε άτομα στην πρώτη δεκαετία της ζωής τους. Παρόλα αυτά, η συχνότητα του αυξάνεται κατακόρυφα στην εφηβεία (40% 9-18 ετών). Οι περισσότεροι ενήλικες θα έχουν πόνο στη μέση σε κάποια στιγμή στη ζωή τους και μάλιστα η συχνότητα

επεισοδίου οσφυαλγίας κορυφώνεται στη μέση ηλικία. Παρουσιάζεται πιο συχνά στις γυναίκες.

Τα περισσότερα επεισόδια βελτιώνονται γρήγορα, σε περίοδο 6 εβδομάδων, όμως τα 2/3 των παθόντων μπορεί να έχουν πόνο σε ήπια επίπεδα σε 3 έως και 12 μήνες. Επίσης, η επανεμφάνιση οσφυαλγίας είναι σύνθητες. Το 33% των ατόμων που έχουν περάσει επεισόδιο οσφυαλγίας, θα έχουν επανεμφάνιση του πόνου μέσα στον επόμενο έναν χρόνο. Γενικά είναι μια μακροχρόνια πάθηση που μπορεί να ταλαιπωρήσει κάποια άτομα για μεγάλο χρονικό διάστημα (συνεχόμενα) ή ακόμα υπό τη μορφή επαναλαμβανόμενων επεισοδίων (μικρότερης διάρκειας το κάθε ένα).

Ο πόνος στη μέση εξαρτάται από ένα πολυ-παραγοντικό μηχανισμό. Η πιθανότητα κάποιος να παρουσιάσει πόνο στη μέση μπορεί να επηρεαστεί από:

- Την ύπαρξη επεισοδίου οσφυαλγίας στο παρελθόν
- Την ύπαρξη άλλων χρόνιων παθήσεων
- Ψυχολογικούς παράγοντες (άγχος, κατάθλιψη, πιστευώ, χαμηλά επίπεδα αυτοαποτελεσματικότητας κ.ά.)
- Βιοψυσικούς παράγοντες
- Γενετικούς παράγοντες
- Κοινωνικούς παράγοντες (χειρωνακτική εργασία, επίπεδο εκπαίδευσης, κ.ά.)
- Τρόπος ζωής (κάπνισμα, παχυσαρκία, καθιστική ζωή, κ.ά.)

Μπορεί επίσης να προκληθεί και από παθολογικά αίτια, όπως:

- Οσφυϊκή Σπονδυλική Στένωση
- Οσφυϊκή ριζοπάθεια
- Κάταγμα σπονδύλων
- Φλεγμονώδεις διαταραχές (σπονδυλαρθρίτιδα κ.ά.)
- Παθήσεις εσωτερικών οργάνων
- Κακοήθειες (καρκίνος, μετάσταση)
- Μόλυνση/Λοίμωξη

Τα καλά νέα είναι ότι ο συχνότερος τύπος οσφυαλγίας είναι μη συγκεκριμένης αιτιολογίας.

Πρόληψη:

Πράγματα που δεν φαίνεται να βοηθούν τόσο πολύ:

- Εργονομική εκπαίδευση και προσαρμογές στον χώρο εργασίας
- Πολιτική αποφυγής σκώματος βάρους
- Εργονομικά έπιπλα και στρώματα
- Ζώνες στήριξης μέσης
- Εσωτερικοί πάτοι παπουτσιών

Τι φαίνεται να βοηθά στην πρόληψη του πόνου στη μέση;

Η άσκηση σε συνδυασμό με εκπαίδευση γύρω από τους παράγοντες που επηρεάζουν τον κάθε πάσχοντα.

Παρόλα αυτά δεν μπορούμε να προβλέψουμε ή να αποφύγουμε εντελώς την πιθανότητα ενός επεισοδίου πόνου στη μέση.

Διάγνωση:

Η χρήση διαγνωστικών απεικονίσεων (mri, x-ray, ct scan) δε συστήνεται ως βασικό μέσο διάγνωσης ρουτίνας χωρίς κλινική ένδειξη σοβαρής παθολογίας στα αρχικά στάδια...

*Πολλά από τα συνήθη ευρήματα υπάρχουν και σε συμπτωματικούς αλλά και σε ασυμπτωματικούς ασθενείς.

Ο επαγγελματίας υγείας θα κρίνει, στη βάση της κλινικής εικόνας του κάθε ατόμου και της πορείας της, αν χρειάζεται περαιτέρω εξετάσεις!

Θεραπεία:

- Συντηρητική θεραπεία (π.χ. χειροπρακτική)
- Θεραπευτική άσκηση, αλλά ακόμα και γενική άσκηση
- Συμβουλές/εκπαίδευση
- Παθητικές θεραπείες (manual therapy, μασάζ, τεχνικές κινητοποίησης μαλακών ιστών και αρθρώσεων, spinal manipulation, κτλ) μόνο ως μέρος ενός ολοκληρωμένου πακέτου θεραπείας.
- Ψυχολογικές θεραπείες
- Λιγότερη έμφαση σε φαρμακολογικές θεραπείες στα αρχικά στάδια, εκτός αν δεν ανταποκρίνεται σε άλλες θεραπείες (μπορεί να γίνει χρήση μη στεροειδών αντιφλεγμονωδών).
- Λιγότερη έμφαση σε χειρουργικές επεμβάσεις (εκτός αν ενδείκνυται και σε αποτυχία συντηρητικής θεραπείας).
- Δε συστήνεται η χρήση ενέσεων σπονδυλικής στήλης.

Σύνδεσμος Γονέων Δημόσιου και Κοινοτικού Νηπιαγωγείου Αθένου

Ο Σύνδεσμος Γονέων του Δημόσιου και Κοινοτικού Νηπιαγωγείου Αθένου πραγματοποίησε το Σάββατο 13 Απριλίου, στον χώρο του σχολείου μας, διάλεξη με θέμα «Ομαλή μετάβαση από το νηπιαγωγείο στο δημοτικό σχολείο. Προκλήσεις και λύσεις».

Η διάλεξη διοργανώθηκε στο πλαίσιο Έκθεσης βιβλίου που πραγματοποιήθηκε στο σχολείο μας από τις 8-13 Απριλίου.

Ομιλήτρια ήταν η Δρ Αναστασία Χατζηγιαννακού, ειδική παιδαγωγός και επιστημονική υπεύθυνη του πολυθεματικού κέντρου «Μοναδικά Χαμόγελα». Ο κόσμος της Αθένου, με την ευρεία παρουσία του, τις εύστοχες ερωτήσεις και τις έγνοιες που εξέφρασε στη διάλεξη, απέδειξε ότι χρειάζεται να γίνονται συχνότερα παρόμοιες συναντήσεις για θέματα που αφορούν τους γονείς και τα παιδιά

τους. Ευχαριστούμε θερμά τη Δρ Αναστασία Χατζηγιαννακού για την εξαιρετική διάλεξη και συζήτηση που είχαμε και που για ακόμα μια φορά αποδέχτηκε με χαρά την πρόσκλησή μας, παρά το βεβαρημένο της πρόγραμμα.

Ευχαριστούμε, επίσης, τη διεύθυνση του σχολείου για τον συντονισμό της έκθεσης και της διάλεξης. Θερμές ευχαριστίες και σε

όλους όσους έφτιαξαν και έφεραν τα εδέσματα, τα οποία απολάυσουμε με το τέλος της διάλεξης.

Μάριος Δράκος

Πρόεδρος Συνδέσμου Γονέων

Δημόσιου και Κοινοτικού Νηπιαγωγείου

Αθένου



68^ο ΣΥΣΤΗΜΑ ΠΡΟΣΚΟΠΩΝ ΑΘΗΝΟΥ

Πρόσκοποι Δημοκρατίας

Σε μια τελετή που έλαβε χώρα στις 28 Απριλίου 2024 στο Εκπαιδευτικό Κέντρο Κόρνου, απονεμήθηκε το Πτυχίο Προσκόπου Δημοκρατίας σε Ανιχνευτές από όλη την Κύπρο που το έχουν «κατακτήσει». Η τελετή αυτή αποτελεί μια από τις κορυφαίες εκδηλώσεις του Σώματος Προσκόπων Κύπρου. Το πτυχίο είναι μια επιβράβευση της δουλειάς των Ανιχνευτών μέσα στις Κοινότητές τους. Είναι μια αναγνώριση των προσπαθειών των νέων αυτών παιδιών, που όλα αυτά τα χρόνια ήταν ενεργοί στον προσκοπισμό, αποκτώντας πολύτιμες γνώσεις για να τις αξιοποιήσουν βγαίνοντας στην κοινωνία των ενηλίκων. Άξιοι, έχοντας αναπτύξει πλήρως τις σωματικές και πνευματικές τους ικανότητες, είναι πανέτοιμοι να συμβάλουν ως ενεργοί πολίτες στην ανάπτυξη της πατρίδας μας.

Είχαν την τιμή να στεφθούν ως Πρόσκοποι Δημοκρατίας τη χρονιά αυτή έξι μέλη του δικού μας συστήματος. Ο λόγος για τους: Ιωάννη Θεοδώρου, Μύρια Καρακίτη, Μα-



ρία Κρασά, Φίλιππο Φιλίππου, Γιώργο Χαράκτα και Γεωργία Χατζηχριστοφά.

Οι Ανιχνευτές μας πέρασαν με επιτυχία όλες τις δοκιμασίες για απόκτηση του πτυχίου και βοήθησαν στα προγράμματα τόσο της Αγέλης Λυκοπούλων όσο και της Ομάδας Προσκόπων.

Συγχαρητήρια στους νέους Πρόσκόπους Δημοκρατίας



και να τους ευχηθούμε καλή σταδιοδρομία και καλή επιτυχία στο έργο τους ως βαθμοφόροι πλέον στα τμήματα που συμμετέχουν.

Άννα Ειρήνη Ιωάννου
 Αρχηγός Κοινότητας Ανιχνευτών
 Νάσια Χατζηκώστα
 Υπαρχηγός Κοινότητας Ανιχνευτών



Εκδρομή Αγέλης Λυκοπούλων

Στις 23 Μαρτίου 2024 πραγματοποιήθηκε η εκδρομή της Αγέλης Λυκοπούλων στην Αγία Νάπα, στην ελεύθερη επαρχία Αμ-

μοχώστου. Στόχος της εκδρομής μας ήταν να γνωρίσουν τα λυκόπουλά μας τη ζωή στη θάλασσα, αλλά και διάφορα αρχαία αντικείμενα που βρέθηκαν στο βυθό της θάλασσας, ώστε να μπορέσουν να εμπλουτίσουν τη συλλογή τους με το πτυχίο του αρχαιολόγου.



Στο πλαίσιο της δράσης μας επισκεφτήκαμε το μουσείο «Θάλασσας» στην Αγία Νάπα, όπου πραγματοποιήθηκαν κάποιες από τις απαιτήσεις του πτυχίου του αρχαιολόγου. Στη συνέχεια γευματίσαμε και παίξαμε στον παιδότοπο «Play for all» στο Παραλίμνι.

Ήταν μια πολύ όμορφη περιπέτεια για τα λυκόπουλά μας, γεμάτη γνώσεις και νέες εμπειρίες. Μας περιμένουν όμως ακόμα πιο συναρπαστικές περιπέτειες στη θερινή μας κατασκήνωση!

Ευδοκία Πάρπα
 Υπαρχηγός Αγέλης Λυκοπούλων

ΑΠΑΡΑΔΕΚΤΑ ΠΕΡΙΣΤΑΤΙΚΑ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗΣ ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΠΕΡΙΟΥΣΙΑΣ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΟΧΗ ΤΟΥ ΕΚΔΡΟΜΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΑΡΧΑΓΓΕΛΟΥ

Τελευταία έχουν γίνει απαράδεκτα περιστατικά καταστροφής δημόσιας περιουσίας και βανδαλισμών στις εγκαταστάσεις του εκδρομικού χώρου Αρχαγγέλου του Δήμου Αθηνών.

Άγνωστα μέχρι στιγμής άτομα κατέστρεψαν ολοσχερώς τις ολοκαίνουριες τουαλέτες και τους νεροχύτες που είχαν τοποθετηθεί στις βοηθητικές εγκαταστάσεις που κατασκευάστηκαν στον εκδρομικό χώρο. Επίσης κατέστρεψαν ή/και έκαψαν παγκάκια, καλάθους κτλ.

Ακολούθησαν άμεσες ενέργειες από πλευράς του Δήμου Αθηνών

και αντικαταστάθηκαν όλα, έτσι ώστε να καταστεί εφικτή η χρήση του χώρου από τους εκδρομείς που θα επισκέπτονταν τον εκδρομικό χώρο για τον καθιερωμένο εορτασμό της Καθαρής Δευτέρας. Δυστυχώς, ενώ όλα ήταν διορθωμένα και έτοιμα, προς μεγάλη έκπληξη των υπαλλήλων του Δήμου, το πρωί της Καθαρής Δευτέρας παρατηρήθηκαν νέοι βανδαλισμοί, καταστροφές και κλοπές, που προφανώς έλαβαν χώρα μεταξύ Παρασκευής και Κυριακής πριν από Καθαρή Δευτέρα. Κλάπηκαν καλάθια αχρήσιων, σαπιούνια, χαρμιά τουαλέτας, ενώ απεκόπησαν τα λά-

συχια παροχής νερού προς τις βοηθητικές εγκαταστάσεις του εκδρομικού χώρου.

Ο Δήμος Αθηνών καταδικάζει ανεπιφύλακτα τις πιο πάνω αναφερόμενες ενέργειες, ενώ έχει προβεί σε καταγγελία στην Αστυνομία Αθηνών για τα συμβάντα, ζητώντας να γίνουν έρευνες, να βρεθούν οι ένοχοι και να τιμωρηθούν. Προφανώς κάποιιοι, όχι μόνο δεν εκτιμούν τις προσπάθειες που καταβάλλει ο Δήμος Αθηνών, αλλά προκλητικά συνεχίζουν να καταστρέφουν τη δημόσια περιουσία, σε βάρος του συνόλου των δημοτών μας.



Ο Δήμος Αθηνών καλεί οποιονδήποτε γνωρίζει ουδέν για τα περιστατικά να ενημερώσει ανάλογα τον Αστυνομικό Σταθμό Αθηνών ή/και τον Δήμο Αθηνών. Επίσης καλεί όλους να κατα-



σιούν προσιτάς της δημόσιας περιουσίας και να καταγγέλλουν οποιαδήποτε περιστατικά υποπέσουν στην αντίληψή τους και αφορούν καταστροφή δημόσιας περιουσίας.

Οικονομικό Όφελος από την Ανακύκλωση
 Χαρτιού, Γρασσικού ΡΜΔ και γυαλιού

Μην Εσαθμεύετε σε μη Εμπρηζόμενους Χώρους.
 Εσαθμεύετε σε Καθορισμένους Χώρους Εσαθμεύσεως.

ΝΕ.ΔΗ.ΣΥ. ΑΘΗΝΟΥ

Η θυσία των ηρώων μας, για την ελευθερία, τη δημοκρατία, την πατρίδα, πρέπει να είναι η φωτεινή μας πυξίδα, σε ένα κόσμο σκοτεινό, όπου τίποτα δεν είναι πλέον δεδομένο. Το ένδοξο μήνυμα του ξεσηκωμού για τις αρχές και τις αξίες μας, πρέπει να μας θυμίζει πως πρέπει να παλέψουμε για το παρόν και το μέλλον της Κύπρου μας.

Η ΝΕΔΗΣΥ Αθηνών ήταν παρόν στο ετήσιο μνημόσυνο του υπαρχηγού της ΕΟΚΑ, Γρηγόρη Αυξεντίου, στη Λεμεσό, την Κυριακή 10 Μαρτίου 2024. Ο Γρηγόρης Αυξεντίου, μετά από πολύωρη μάχη, πυρπολήθηκε

ζωντανός στο κρησφύγετό του στον Μαχαιρά. Με τη συμμετοχή της μπάντας μας στο τρισάγιο του ήρωα, αποδώσαμε τον φόρο τιμής που του αξίζει, όπου μέσα από το αλύγιστο θάρρος του, έγινε παράδειγμα για τη σημερινή νεολαία.

Για την επέτειο της 25ης Μαρτίου, όπως και κάθε χρόνο, δώσαμε το παρόν μας στη λαμπαδηφορία της 24 Μαρτίου βράδυ, καθώς και το πρωί της 25ης Μαρτίου, για να τιμήσουμε τους ήρωες της Ελληνικής Επανάστασης του 1821, που μας υπενθυμίζουν ότι τίποτα δεν είναι ακατόρθωτο όταν υπάρχει θέληση και εθνική ομοψυχία που ενώ-

νουν το έθνος και το κάνουν ανίκητο.

Επιπρόσθετα, με μεγάλη ευλάβεια και σεβασμό συμμετείχαμε στις παρελάσεις για την επέτειο του εθνικοαπελευθερωτικού αγώνα της ΕΟΚΑ 1955-1959, που διοργανώθηκαν από τη ΝΕΔΗΣΥ Κύπρου με παγκύπρια συμμετοχή μπαντιών, στις 30 Μαρτίου και την 1η Απριλίου.

Το βράδυ της 31ης Μαρτίου τιμήσαμε τους δικούς μας ήρωες Τουμάζο Τουμάζου και Αρτέμιο Φραντζέσκου, μέσα από τη λαμπαδηφορία που κάναμε, αλλά και την κατάθεση στεφάνων στο μνημείο τους στο Κωνσταντίνειο Δημοτικό Πάρκο Αθηνών.

Με το πρώτο φως της ημέρας την 1η Απριλίου είμασταν εκεί για την έπαρση της σημαίας και αργότερα στη μεγάλη παρέλαση στην Αθηνών, καταθέτοντας στεφάνια ως ελάχιστο δείγμα ένδειξης σεβασμού στις θυσίες που έκαναν οι πρόγονοί μας.

Δόξα και Τιμή στους ήρωες μας και ας γίνουν τα διδάγματα τους φάρος στον αγώνα που διεξάγουμε για εθνική δικαίωση και απελευθέρωση της μοιραμένης μας πατρίδας.

Χρίστια Κλεόπα

Πρόεδρος ΝΕ.ΔΗ.ΣΥ. Αθηνών



ΕΛΑΙΟΤΡΙΒΕΙΑ ΤΡΙΦΥΛΛΑΡΗΣ ΛΤΔ



ΣΑΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ ΑΠΟ ΚΑΡΔΙΑΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΣΤΗΡΙΞΗ ΠΟΥ ΜΑΣ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΕ!!!

« ΧΑΡΟΥΠΟΜΥΛΟΙ ΤΡΙΦΥΛΛΑΡΗ »

Από τις 15 Ιουλίου που θα είναι ώριμα τα χαρούπια, θα ξεκινήσει και η παραλαβή τους, στις εγκαταστάσεις μας στο Αλεθρικό.



Ελαιοτριβεία Τριφυλλάρης ΛΤΔ



Trifillaris_olive_mill



24432597/70003334/99444078

ΔΗΚΟ - ΓΟΔΗΚ - ΝΕΔΗΚ

Σουβλάκι – Πάρτι της Νεολαίας του Δημοκρατικού κόμματος Αθηνών

Μέσα σε ένα ξέγνοιαστο πνεύμα και μέσα σε ένα θετικό, φιλικό κλίμα, πραγματοποιήθηκε σουβλάκι – πάρτι της νεολαίας του Δημοκρατικού Κόμματος Αθηνών στον χώρο στάθμευσης του ιδιόκτητου κτηρίου. Με αφορμή το ωραίο φαγητό δόθηκε η ευκαιρία για μια όμορφη συνάντηση για χαλαρές συζητήσεις και ωραίες στιγμές. Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους ο Δήμαρχος Αθηνών, κ. Κυριάκος Καρεκλάς, ο Βουλευτής ΔΗΚΟ Αμμοχώστου, κ. Χρήστος Σενέκης, ο Γενικός Γραμματέας ΔΗΚΟ, κ. Γιώργος Σολωμού, ο Πρόεδρος Επαρχιακής Επιτροπής ΔΗΚΟ Λάρνακας, κ. Νίκος Σκεπαρβίδης, ο υποψήφιος Πρόεδρος του Επαρχιακού

Οργανισμού Αυτοδιοίκησης, Λάρνακας, κ. Άγγελος Χατζηχαραλάμπους, ο Πρόεδρος κ. Γιαννάκης Μιχαηλίδης και τα μέλη της Τοπικής Επιτροπής ΔΗΚΟ, καθώς και πολλά μέλη της νεολαίας.

Εορτασμός των ένδοξων, ιστορικών επετείων της 25ης Μαρτίου 1821 και της 1ης Απριλίου 1955

Ανάμεσα στις ένδοξες στιγμές του Ελληνισμού, δύο ιστορικοί σταθμοί σημάδεψαν την πορεία του, η 25η Μαρτίου 1821 και η 1η Απριλίου 1955. Τιμώντας στις 25 του Μάρτη την εθνική επέτειο της 25ης Μαρτίου 1821 και την 1η Απριλίου την ένδοξη επέτειο της 1ης Απριλίου 1955, υποκλιθήκαμε με ευλάβεια στη θυσία των ηρώων μας,

που έγιναν πρότυπα αυτοθυσίας και ηρωισμού. Μέσα από τη συμμετοχή τους στις πάνδημες δοξολογίες και στην κατάθεση στεφάνων στο κοιμητήριο, το ΔΗΚΟ, η ΓΟΔΗΚ και η ΝΕΔΗΚ Αθηνών, δώσανε το μήνυμα για ομοψυχία, αγωνιστικότητα, πίστη και επιμονή για τη δικαίωση και τη λύτρωση της μαρτυρικής ημικατεχόμενης μας πατρίδας.

Οι δύο εποποιίες του 1821 και του 1955 αποτελούν δύο ιστορικούς βαρυσήμαντους σταθμούς του Ελληνισμού, οι οποίοι είναι άρρηκτα συνδεδεμένοι μεταξύ τους. Οι εθνικές επέτειοι που τιμήσαμε μάς έδωσαν την ευκαιρία να ανατρέξουμε στην Ιστορία μας και να αντλήσουμε από αυτή, διδάγματα και μηνύματα, αναλογιζόμενοι την ιστορική μας ευθύνη. Οι αγώνες που έδωσε δια μέσου των αιώνων ο Ελληνισμός και οι

στιγμές υπερηφάνειας μάς υπενθυμίζουν το ιστορικό μας χρέος, να συνεχίσουμε και να εντείνουμε τις προσπάθειές μας μέχρι την απελευθέρωση και την επανένωση της Κύπρου μας.

Τα λάβαρα συνόδευσαν στην εκκλησία για τις καθιερωμένες λαμπρές, πάνδημες δοξολογίες, ο Πρόεδρος της τοπικής επιτροπής της ΝΕΔΗΚ, κ. Αντρέας Χατζηβασίλης, το μέλος της τοπικής επιτροπής του ΔΗΚΟ, κ. Μιχάλης Στυλιανίδης και η Μαρίνα Κυπριανού. Στην πάνδημη δοξολογία της 1ης Απριλίου τίμησαν με την παρουσία τους ο Βουλευτής ΔΗΚΟ Λάρνακας, κ. Χρήστος Ορφανίδης και ο υποψήφιος Πρόεδρος του Επαρχιακού Οργανισμού Αυτοδιοίκησης Λάρνακας, κ. Άγγελος Χατζηχαραλάμπους.

Τοπική Επιτροπή ΔΗΚΟ Αθηνών



Η γωνιά της δογοτεχνίας

Δρ. Δέσποινα Ζαννετίδου-Πουγεράση
ΕΔΕ Γενικών Μαθημάτων

Αμμόχωστος Βασιλεύουσα

Έγκωμη, Σαλαμίνα, Αμμόχωστος,
Βαρώσι, τι να σου πούμε...
Βαρύ το φορτίο, ασήκωτος ο στίχος
το συρματόπλεγμα καρφί στο στήθος.
Πόνος βουβός, δρόμος ανηφορικός.
Την ομορφιά σου ζήλεψαν πολλοί,
Φοίνικες, Πέρσες, Κουρσάροι, Βένετοι, Μωαμεθανοί
κουρσέψανε τα πλούτη σου,
μα δεν κατάφεραν να σου πάρουν την ψυχή.
Μαγιά να γίνει, στα δικαστήρια του κόσμου
το δίκαιο σου να βρεις.
Εσένα, που κάποτε σε λέγαν Σαλαμίνα,
σήμερα ένας άλλος Αίαντας
θα σε ξανακτίσει απ' την αρχή ελληνική.
Εσένα, που κάποτε σε λέγαν Σαλαμίνα,
σήμερα ένας άλλος Ονήσιλος θα σε υπερασπιστεί.
Πανηγύρια, γιορτές κι αγώνες θα ξαναζήσω,
αρματοδρόμοι, αθλητές, έφοροι, ειρηνodίκες,
σε μια πολύβουη πόλη θα ξυπνήσουν.
Αμμόχωστος μου, η άνοιξη δεν είναι μακριά σου.
Ξημερώνει η μέρα...
Κι όταν ο μαντατοφόρος φέρει το φως
την πούλια και τον αυγερινό
θα ρίξω στη γαλανόλευκη ποδιά σου.
Κι όταν η θάλασσα ελεύθερη
θα βρέχει τα ξέπλεκα μαλλιά σου,
με ανθούς πορτοκαλιού θα τα στολίσω...

Άδεια η πόλη

Άδεια η πόλη, έρημοι δρόμοι
τείχη παντού, η κερκόπορτα κλειστή.
Το ασκέρι πώς θα μπει
να κουρσέψει όσα έμειναν εκεί;

Άδεια η πόλη, βουβοί οι δρόμοι
Η ζωή αδιέξοδο
ποτάμι δίχως γυρισμό
να ψάχνει απεγνωσμένα τον σκοπό.

Άδεια η πόλη, λαβύρινθος οι δρόμοι
Ζωντανή ανάμνηση η ζωή
δική σου η επιλογή,
ο δρόμος της Αρετής, αυτοσκοπός ή αυταπάτη;

Μην περιμένεις την Αθηνά
στο τέλος του δρόμου να φανεί.
Ο δούρειος ίππος είναι μέσα
στην ψυχή κάθε κατακτητή.

Άδεια η πόλη, σκοτεινοί οι δρόμοι
περιμένει να γεμίσει καινούριους ανθρώπους
κουράστηκε να είναι
μια πόλη νεκρή.

Άδεια η πόλη, όμορφοι οι δρόμοι
γιατί τους φάτισε η ψυχή
σε μια άλλη εποχή
που οι άνθρωποι δεν ήτανε μικροί.

Άδεια η πόλη περιμένει με υπομονή
να επανεκκινήσει η μηχανή της ελπίδας
το χρονόμετρο να αρχίσει απ' την αρχή
να μετράει με επίγνωση τις αλήθειες της ζωής.

Τα ποιήματα διακρίθηκαν σε διαγωνισμό του
ΕΠΟΚ, Ελληνικού Πολιτιστικού Ομίλου Κυπρίων
και είναι αφιερωμένα στην κατεχόμενη Αμμόχωστο.



ΑΝΕΞΙΑΝΤΛΗΤΗ ΠΗΓΗ ΕΜΠΝΕΥΣΗΣ Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ Η ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΤΟΥ ΤΟΠΟΥ ΜΑΣ

Επιμέλεια: Νόννη Παπουή Παπασιάντη,
Εφορος Μουσείου

Η μεγαλύτερη χαρά ενός ερευνητή είναι να δει τα αποτελέσματα της έρευνάς του να αξιοποιούνται από άλλους φορείς, ερευνητές και μαθητές, οι οποίοι με τη σειρά τους να παίρνουν τη σκυτάλη της γνώσης και της δημιουργικότητας και να την προχωρούν ένα βήμα παραπέρα. Όταν το 2014 αρχίσαμε δειλά – δειλά την έρευνα για την ιστορία και την παράδοση που κουβαλά η Αθήνη στο αθηνένιο κέντημα (πλουμί), ποιος θα μπορούσε να φανταστεί ότι δέκα χρόνια μετά θα τύγχανε αξιοποίησης από νεαρούς ανθρώπους που ασχολούνται με τη μόδα, την τέχνη και τη λογοτεχνία. Όπως αναφέρθηκε στο προηγούμενο τεύχος της εφημερίδας «Η Αθήνη», το Γυμνάσιο Αθηνών



φέτος μεγαλούργησε, εντάσσοντας στην έρευνά του και στις δράσεις των φιλολογικών μαθημάτων, των αγγλικών και της τέχνης, την ιστορία της αθηνένικης δαντέλας. Ιδιαίτερα στο μάθημα της τέχνης, με εμπνευστή τον καθηγητή τέχνης κ. Ευάγγελο Ευαγγέλου, κατασκευάστηκε από μια ομάδα μαθητών ένα μοναδικό έργο τέχνης, το οποίο κοσμεί την πρόσοψη του σχολείου. Η δαντέλα της Αθηνών κυματίζει ανάλαφρα, ενώ



ο γίνιος χρωματισμός της αναδεικνύεται μέσα στο κόκκινο χρώμα του φόντου. Ποιος καλύτερος τρόπος υπάρχει να διδάξεις στους μαθητές την παράδοση του τόπου τους, αν όχι μέσα από την τέχνη και τη δημιουργικότητα;

Το έργο αυτό, το οποίο φέρει τον τίτλο «Βενίς – Η Δαντέλα που Ενώνει τις Ψυχές της Αθηνών» δεν κέρδισε μόνο τις καλύτερες εντυπώσεις όσων παρευρέθηκαν στα αποκαλυπτήρια του έργου,

αλλά και όλων των περαστικών από το Γυμνάσιο. Απέσπασε επίσης το Α΄ βραβείο στην κατηγορία «Έργα Μνημειώδους Χαρακτήρα» του 13ου Παγκύπριου Διαγωνισμού Εικαστικών Τεχνών Μέσης Γενικής Εκπαίδευσης.

Η απόφαση του Διευθυντή και των Καθηγητών του Γυμνασίου Αθηνών να εντάξουν την αθηνένικη δαντέλα στις φεινές τους δράσεις μας γεμίζει συγκίνηση και χαρά. Ευχαριστούμε επίσης τον γραφίστα Χρυσόστομο Κίτα, ο οποίος με το ταλέντο του αποτύπωσε το 2016 σχεδιαστικά τα μοτίβα της αθηνένικης δαντέλας και αξιοποιούνται μέχρι και σήμερα.

Άξιο να σημειωθεί ότι, το έργο της αθηνένικης δαντέλας έχει γίνει με εξ' ολοκλήρου χρηματοδότηση από τη Σχολική Εφορεία Αθηνών.



Μεγάλη Πέμπτη. Μια ομάδα παιδιών από τα κατηχητικά σχολεία Αθηνών με την Εκπαιδευτικό Ροδοθέα Κουμίδου κατέφθασαν στο Μουσείο. Λίγες ώρες πριν να ψαλεί στην εκκλησία το «Σήμερον κρεμάται επί ξύλου, ο εν ύδασι την γην

κρεμάσας», με αφορμή τον τρίπτυχο έργο του μ. μοναχού Καλλίνικου Σταυροβουσιώτη «Εσταυρωμένος με Λυπηρά» και το γεμάτο συναίσθημα ψηφιδωτό του Γιώργου Κεπόλα «Ο Επιτάφιος», διεισδύσαμε με τα παιδιά στα Πάθη του Χριστού.

Όμως τα παιδιά γνώριζαν ότι θα ακολουθούσε η Ανάσταση του Χριστού μας και έτσι νιώσαμε την ελπίδα ότι μετά από κάθε Γολγοθά ακολουθεί η Ανάσταση. Με βοτσαλάκια της θάλασσας και μελετώντας

την τεχνική του ψηφιδωτού, όπως μας την δίδαξε ο κ. Κεπόλας, το κάθε παιδί δημιούργησε το δικό του ψηφιδωτό: ένα σταυρό εμποτισμένο με την αγάπη, την υπομονή και την αφοσίωση που επέδειξε το κάθε παιδί για να το φυάξει.



Πασχαλινός διάκοσμος του Δήμου με χρώματα και φρεσκάδα!

Η εθελοντική συνεισφορά δημοτών μας για την ετοιμασία και του φεινού πασχαλινού διάκοσμου, τόσο στην πρόσοψη του Καλλινίκειου Δημοτικού Μεγάρου, όσο και στην Κεντρική Πλατεία Εκκλησιών, μας συγκινεί ιδιαίτερα.

Θερμότητες ευχαριστίες στην αγαπημένη μας κ. Ανδρούλλα Έλληνα, η οποία με περισσό ενθουσιασμό και αγάπη προσφέρθηκε και ανέλαβε και φέτος την ευθύνη του πασχαλινού

υπαίθριου διάκοσμου στον δήμο μας. Χρώματα, πασχαλιάτικα καλάθια, στολίδια, κότες, λουλούδια και λαγουδάκια συνέβαλαν στη διαμόρφωση μιας απλής, αλλά όμορφης γιορτινής ατμόσφαιρας. Η κ. Ανδρούλλα Έλληνα είναι παράδειγμα προς μίμηση. Ένας άνθρωπος ολοζώντανος που σκορπά απλόχερα με την ποικιλόμορφη και διαχρονική της προσφορά στα κοινά, μηνύματα εθελοντισμού, αγάπης και αισιοδοξίας. Μαζί με άλλες εθελόντριες, στις οποί-

ες επίσης οφείλονται θερμές ευχαριστίες, την κ. Μαρία Πασιού και την κ. Αλέκα Κωνσταντινίδου που τη βοήθησαν, και με τη βοήθεια από εργατικό προσωπικό του Δήμου, προσέφεραν μια όμορφη ατμόσφαιρα στο κοινό της Αθηνών.

Παράλληλα, με πρωτοβουλία της κ. Ανδρούλλας Έλληνα, παραχωρήθηκαν στο Κοινοτικό Συμβούλιο Αβδελλερών πασχαλινά είδη που

είχε ο Δήμος Αθηνών και στολίστηκε ο χώρος των γηπέδων Φούτσαλ, προσδίδοντας μια όμορφη πασχαλινή όψη.

Χρόνια Πολλά και Χριστός Ανέστη! Είθε η Ανάσταση του Κυρίου να φέρει σε όλους υγεία και ελπίδα για ένα κόσμο ειρηνικό, με πρόοδο και ευημερία.

Νατάσα Γεωργίου
Δημοτικός Γραμματέας



Το Πυρόι και τα Αθηνένικα ψωμιά!

Τ' Αθηνένικα ψωμιά τζίνα τα ζακουσμένα π' ανάμιση οκκά σχεδόν εβάρην το καθέναν.

Έκαμνεν τα ο Χαϊλίσ επίσης τζιαι ο Σταυρουλλίς τζιαι πούλαν ο Τοιαήλνς. Πρωί – πρωί ππαίναμεν δίπλα εις το Πυρόι

να ξεφορτώσουμε ψωμιά στον καφενέ του Βάσου. Τζι' οι χωραϊτες σιάθμευαν ψωμί για να γοράσουν.

Σιφτιούρνς, Αδάμος, Αργυρός Λαμπριανίδης τζιαι Σπανός και άλλοι Πυρογιάτες. Ήταν θυμούμαι τακτικοί οι πιο καλοί πελάτες.

Θυμούμαι το παλιογέφυρο με δύσκολη την *κούρβα την κατηφόραν του χωρκού τζιαι έναν εργοστάσιο που κάμναν καπλαμάδες. Του Εβραίου το χοιροστάσιον θυμούμαι το ακόμα τ' Αδάμου τ' αυτοκίνητα, χωράφκια μεγάλα στον Μαρκόν όλα των Αθηνενιτών,

τζιαι του Κουμίδη εξοχικόν! Δέκα λεπτά στον Στρόβολον Τζιαι το ίδιον τζι η Χώρα!

*κούρβα=στροφή

Παναγιώτης Τοιαήλν





Χριστός Ανέστη εκ νεκρών θάνατον πατήσας και τοις εν τοις μνήμασι ζωήν χαρισάμενος

Την ημέρα της Ανάστασης του Χριστού την ονομάζουμε και Πάσχα. Είναι εβραϊκή λέξη και σημαίνει Διάβαση, Πέρασμα, Λύτρωση-Σωτηρία. Πάσχα, οι Εβραίοι ονομάζουν την εορτή κατά την οποία ενθυμούνται την απελευθέρωσή τους, την έξοδό τους από τη δουλεία της Αιγύπτου και τη διάβαση τους στη Γη της Επαγγελίας. Με αρχηγό τον Μωϋσή ο Θεός πέρασε τους Εβραίους από τη σκλαβιά στην ελευθερία. Σε ανάμνηση τούτου τελούσαν τη θυσία του Αμνού.

Εκείνο το Πάσχα είναι ο τόπος του νέου, του αληθινού, του πραγματικού Πάσχα. Και το δικό μας Πάσχα είναι διάβαση, λύτρωση, σωτηρία και ελευθερία, όχι από κάποια ανθρώπινη εξουσία, αλλά από την τυραννία του διαβόλου, της αμαρτίας. Μετάβαση από τον θάνατο στη ζωή!

Η εκ νεκρών Ανάσταση του Σωτήρος ημών Χριστού είναι το μέγα και ανεκτίμητο αξίας γεγονός, το θαύμα των θαυμάτων. Ο Ιησούς Χριστός, που με τόση κακία και σκληρότητα θανάτωσαν οι άνθρωποι πατήσας, τον θάνατον Ανέστη εκ νεκρών. Αναστήθηκε ο Χριστός και δεν άφησε χωρίς μαρτυρίες το μεγάλο αυτό θαύμα, αλλά επί σαράντα ημέρες μέχρι την Ανάληψή Του κάθε τόσο παρουσιάζεται στους μαθητές Του. Άλλοτε στο "υπερώον" της Ιερουσαλήμ των "θυρών κεκλεισμένων", άλλοτε στο όρος των Ελαιών, παρά τη θάλασσα της Γαλιλαίας, για να Τον δουν Αναστημένο, ζωντανό νικητή και θριαμβευτή και να χαρούν και να πανηγυρίσουν τον θρίαμβο της Ανάστασής Του. Μαζί τους και εμείς πανηγυρίζουμε διότι η Ανάσταση του Σωτήρος Χριστού είναι Νίκη κατά του κακού. Τι είναι εκείνο που οδήγησε στον Σταυρό και τον θάνατο του Χριστού; Το κακό που είναι μίσος κατά του καλού. Το κακό που είναι πάθος και έχθρα κατά της αρετής και της αγιότητας. Είδε τον Χριστό Άγιον, αγαθών ευεργέτη και όρμησε με λύσσα εναντίον



Του. Αφού κυριάρχησε στην ψυχή του Ιούδα, στις καρδιές των γραμματέων και φαρισαίων, τον κατεδίωξε, τον συκοφάντησε και τον θανάτωσε με τον πιο αποτρόπαιο θάνατο, τον Σταυρό. Αλλά πόσο βάσταξε η νίκη του κακού; Μόνο λίγες ώρες. Έπειτα συνειρίβη, καταργήθηκε η δύναμη και η εξουσία του με την Ανάσταση του Κυρίου. Η Ανάσταση είναι και Νίκη κατά του θανάτου. Μόλις ο θάνατος είδε τον Χριστό στον σταυρό τον άρπαξε και ο Άδης τον κατάπιε. Αλλά αμέσως αντιλήφθηκε ότι ο θάνατος του Χριστού υπήρξε ο δικός του θάνατος. Ο Άδης τρόμαξε μόλις τον είδε κάτω και με στεναγμούς εφώναζε: "Συμφερέμοι, είτον εκ Μαρίαςγεννηθένταμνηπεδεξάμην. Ελθών γαρ επ' εμέ το κράτος μου έλυσε..."

Ο Κύριος με τον θάνατο και την Ανάστασή Του δεν νίκησε μόνο το κακό και την αμαρτία, αλλά και τον καρπό της αμαρτίας, τον θάνατο. Η Ανάσταση εγκαινίασε ζωήν αιώνιον. Αυτό προείδε ο Προφήτης και έλεγε: "Πού σου θάνατε το κέντρο; Πού σου Άδη το νίκος;" Για να προσθέσει θριαμ-

βευτικά ο ιερός Χρυσόστομος "Ανέστη Χριστός και νεκρός ουδείς επί μνήματι". Τώρα δεν υπάρχει και ουσίαν θάνατος για τους πιστούς, αλλά ζωή και ανάσταση. Για αυτό "μηδείς φοβεί τω θάνατω, πλευθήρωσε γαρ ημάς του Σωτήρος ο θάνατος". Η Ανάσταση είναι και νίκη και θρίαμβος κατά του διαβόλου. Ποιος βρήκε το κακό και το έσπειρε στον κόσμο; Ποιος άνοιξε τις πύλες του θανάτου στον άνθρωπο; Ποιος υποκίνησε αρχιερείς και γραμματείς για να ζητήσουν τον θάνατο του Αγίου και ποιος υποκίνησε τον Ιούδα να γίνει προδότης; Ο διάβολος. Αυτός παρέσυρε τους πρωτόπλαστους στην αμαρτία και τον θάνατο. Αυτός και μας πολεμά με διάφορους τρόπους για να μας παρασύρει στην αμαρτία και τον θάνατο. Ο ανθρωποκτόνος διάβολος. Με αυτό τον πονηρό και φοβερό εχθρό πάλεψε ο Χριστός πάνω στον Σταυρό Του. Ο διάβολος κτύπησε τον Χριστό με το σωματικό θάνατο και ο Χριστός κτύπησε και συνέτριψε το κεφάλι του διαβόλου. Του αφείρεσε τη δύναμη και την εξουσία πάνω στους πιστούς χριστιανούς.

Με την Ανάστασή Του ο Χριστός νίκησε, θριάμβευσε κατά του κακού, κατά του θανάτου και κατά του διαβόλου. Και η νίκη του Χριστού ήταν για μας αντιπροσωπευτική. Η νίκη του Χριστού είναι και δική μας νίκη. Καθημερινή. Δεν έχει πια εξουσία και δύναμη ο διάβολος κατά των πιστών. Ο άνθρωπος που είναι σάρκα έχει πια τη δύναμη να πολεμά και να νικά τον διάβολο που είναι πνεύμα. Αρκεί να είμαστε κοντά στον Χριστό, να ζούμε σύμφωνα με το θέλημά Του. Η μάχη μας θα είναι συνεχής μέχρι την τελευταία στιγμή της ζωής μας. Η νίκη όμως είναι σίγουρα δική μας, γιατί είμαστε οπαδοί του Χριστού, είμαστε πιστοί χριστιανοί, έχουμε αρχηγό μας τον νικητή του θανάτου, του διαβόλου, τον Αναστημένο Χριστό.

Πρωτοπρεσβύτερος Δημήτριος Παπαϊωάννου

ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΕΘΝΟΦΥΛΑΚΩΝ ΑΘΗΝΩΝ



1η Δράση:

Στις 31 Μαρτίου 2024 ο «Σύνδεσμος Εθνοφυλάκων Αθηνών», στο πλαίσιο της κοινωνικής του δράσης, συμμετείχε στις εκδηλώσεις που διοργανώνονται κάθε χρόνο στην Κυπερούντα, τρέχοντας 90 χιλιόμετρα από την Αθηνά στην Κυπερούντα προς τιμή των ηρώων της Αθηνά Αριέμου Φραντζέσκου και Τουμάζου Τουμάζου, που έδωσαν τη ζωή τους στον απελευθερωτικό αγώνα της ΕΟΚΑ. Στην αφειρητή έγινε τρισάγιο από τον ιερέα του δήμου. Παρευρέθηκαν συναγωνιστές των ηρώων, τους οποίους ευχαριστούμε ιδιαίτερα

για την παρουσία τους. Συμμετείχε πλήθος κόσμου, αλλά και μαθητές από όλα τα Δημόσια και Ιδιωτικά Σχολεία της Αθηνά με τα λάβαρα τους. Φέτος είχαμε και την τιμή να παρευρεθεί αντιπροσωπεία από δρομείς του χωριού Τρούλλων προς τιμή του Ηρώα Ανδρέα Σουρουκλή. Την εκδήλωση συνόδευσαν η μπάντα του 68ο Συστήματος Προσκόπων Αθηνών. Η ανταπόκριση του κόσμου ήταν συγκινητική! Η διαδρομή ξεκίνησε από το Κωνσταντίνειο Δημοτικό Πάρκο στις 10:30, μετά από ένα σύντομο χαιρετισμό από τον Γραμματέα του Συνδέσμου μας κ. Γιάννη Χατζ-

χάρο. Η μεταφορά της φλόγας έγινε από μέλη, φίλες και φίλους του Συνδέσμου μας υπό μορφή σκυταλοδρομίας. Στην Κυπερούντα, η Αθηνάϊτικη φλόγα έγινε ένα με τις άλλες φλόγες που έφτασαν εκεί σε μια συγκινητική εκδήλωση, παρουσία του Προέδρου της Δημοκρατίας, του Υπουργού Άμυνας, Βουλευτών, Αξιωματικών της Εθνικής Φρουράς, λοιπών αξιωματούχων, αλλά κυρίως πλήθος απλών πολιτών. Τα ονόματα των Ηρώων μας, του Αριέμου Φραντζέσκου και του Τουμάζου Τουμάζου, καθώς και λίγα λόγια για τη θυσία τους ακούστη-

καν στην εκδήλωση. Δίπλα στον Ευαγόρα Παλληκαρίδη, τον Γρηγόρη Αυξεντίου, τον Κυριάκο Μάτση, τον Φώτη Πίττα, τον Μάρκο Δράκο κι όλους τους ήρωες της ΕΟΚΑ, όπως τους αξίζει. Ο Σύνδεσμος Εθνοφυλάκων Αθηνών οφείλει ένα μεγάλο ευχαριστώ σε όσους συνέβαλαν στην επιτυχία της προσπάθειας αυτής. Σε όσους συμμετείχαν στην μεταφορά της φλόγας, αλλά και σε όσους βοήθησαν οικονομικά ή εθελοντικά την όλη προσπάθεια. Κυρίως ευχαριστούμε τον Γιώργο Χαλιπίλια για την καθοριστική συμβολή του στη διοργάνωση.

2η Δράση:

Ο «Σύνδεσμος Εθνοφυλάκων Αθηνών», στο πλαίσιο των εορτασμών του απελευθερωτικού αγώνα ΕΟΚΑ 1955-59 την 1η Απριλίου 2024 πραγματοποίησε πορεία μεταφοράς φλόγας προς τιμή των ηρώων Τουμάζου Τουμάζου και Αριέμου Φραντζέσκου από την Τούμπα προς το κοιμητήριο, όπου τελέστηκε τρισάγιο παρουσία όλων των οργανωμένων συνόλων και πλήθος δημοτών μας.

Από το Δ. Σ. Συνδέσμου Εθνοφυλάκων Αθηνών



Διαδρομή Αγάπης - Σύνδεσμος «Ένα Όνειρο Μια Ευχή»

Η 24η «Διαδρομή Αγάπης» με τους μοτοσικλετιστές πέρασε από τον Δήμο μας, την Κυριακή 31/3/2024. Σκοπός της πορείας ήταν η οικονομική ενίσχυση του Συνδέσμου «Ένα Όνειρο μια Ευχή» για τα παιδιά με καρκίνο και άλλες συναφείς παθήσεις. Με τα λεφτά που μαζεύονται από την πορεία των μοτοσικλετιστών, βοηθούνται οικονομικά οικογένειες για να σταλούν τα παιδιά τους-που νοσηλεύονται στην ογκολογική πτέρυγα του Μακάρειου Νοσοκομείου-στο εξωτερικό για θεραπείες, όπως επίσης και για να πραγματοποιηθούν ευχές των παιδιών αυτών. Ο ρόλος του Συνδέσμου «Ένα Όνειρο μια Ευχή» στην οικονομική, ηθική και ψυχολογική ενίσχυση των οικογενειών αυτών είναι πολύ σημαντικός. Γι' αυτό και εμείς, για να ενισχύσουμε την προσπάθεια των μοτοσικλετιστών και του Συνδέσμου «Ένα Όνειρο μια Ευχή», πραγματοποιήσαμε την Κυριακή 24/3/2024 έρανο στην Εκκλησία μας. Στον έρανο συμμετείχαν και βοήθησαν νεαροί εθελοντές του δήμου μας, οι οποίοι πρόθυμα πρόσφεραν τη βοήθειά τους. Τους ευχαριστούμε πολύ γι' αυτό, όπως επίσης και τον πατέρα Δημήτριο για τη σημαντική βοήθειά του. Από τον έρανο στην Εκκλησία μας μαζεύτηκε το ποσό των 1.850 ευρώ. Ο κόσμος της Αθηνών, όπως πάντα, απλόχερα πρόσφερε-άλλος από το υστέρημά του, άλλος από το περίσσειμά του-ό,τι μπορούσε. Μαζί με άλλες εισφορές μαζέψαμε το συνολικό ποσό των 2.250 ευρώ. Το ποσό παραδόθηκε από την Πρόεδρο του Δημοτικού Συμβουλίου Νεολαίας Αθηνών, Μαρία Κ. Πάντζιου, στον Πρόεδρο του Συνδέσμου «Ένα Όνειρο Μια Ευχή» κ. Πεννταξί.

Σημαντική επίσης ήταν η συμβολή των μαθητών του Γυμνασίου μας, οι οποίοι με τη βοήθεια της καθηγήτριάς



Η πρόεδρος και ο αντιπρόεδρος της νεολαίας Αθηνών, Μαρία Κ. Πάντζιου και Κωνσταντίνος Αδάμου, παραδίδουν στον πρόεδρο του Συνδέσμου «Ένα Όνειρο μια Ευχή» κ. Πεννταξί το ποσό των 2250 ευρώ



Μαθητές του Γυμνασίου Αθηνών μαζί με την καθηγήτριά τους κ. Άννα Χριστοδούλου παραδίδουν το ποσό των 750 ευρώ στους μοτοσικλετιστές της Διαδρομής Αγάπης

τους κ. Άννας Χριστοδούλου πρόσφεραν στους μοτοσικλετιστές το ποσό των 750 ευρώ, το οποίο μάζεψαν από την πώληση δελτίων της πορείας. Η πορεία των μοτοσικλετιστών πέρασε από το Γυμνάσιο μας την Παρασκευή 29/3/24, όπου και μαθητές του Γυμνασίου μας παρέδωσαν το ποσό. Ευχαριστούμε πολύ τους μαθητές του Γυμνασίου και την καθηγήτριά τους κ. Άννα Χριστοδούλου για τη σημαντική βοήθειά τους.

Παρών όπως κάθε χρόνο στην πορεία των μοτοσικλετιστών ήταν και ο Δήμαρχος μας κ. Κυριάκος Καρεκλάς, ο οποίος καλωσόρισε τους μοτοσικλετιστές και πρόσφερε στον κ. Πεννταξί εκ μέρους του Δήμου μας επιταγή για να διατεθεί για τις ανάγκες των παιδιών με καρκίνο.

Ιδιαίτερα συγκινητική ήταν και η πράξη ενός παιδιού του Δήμου μας, το οποίο πρόσφερε στους μοτοσικλετιστές τα λεφτά του κουμπαρά του για να διατεθούν και αυτά για τις ανάγκες των παιδιών με καρκίνο.

Ανιδιοτελώς επίσης, το κέντρο «Ταμπλιός» πρόσφερε δωρεάν ποτά και καφέδες στους μοτοσικλετιστές της πορείας, οι οποίοι είχαν την ευκαιρία να χαλαρώσουν και να ξεκουραστούν για λίγο στη σκιά του εστιατορίου, για να συνεχίσουν μετά την πορεία τους.

Όλα αυτά δείχνουν ότι ο εθελοντισμός στην Αθηνών βρίσκεται σε πολύ υψηλά επίπεδα και ότι πράγματι ισχύει το ρητόν ότι «οταν δίνεις, παίρνεις πίσω πολύ περισσότερα».

Παναγιώτα Παπαχρυσού

Εκπαιδευτικός

ΕΝΑΡΞΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΔΙΠΛΟΥ ΦΟΡΤΙΣΤΗ ΗΛΕΚΤΡΙΚΩΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ ΣΤΟΝ ΔΗΜΟ ΑΘΗΝΟΥ

Από τις 4 Μαρτίου 2024 έχει τεθεί σε λειτουργία στην Αθηνών διπλός φορτιστής επαναφόρτισης ηλεκτρικών αυτοκινήτων, ο οποίος έχει κατασκευασθεί και βρίσκεται στην είσοδο του μεγάλου δημόσιου χώρου στάθμευσης βόρεια του Καλλινίκειου Δημοτικού Μεγάρου, με είσοδο από την οδό Ανδρέα Λουκά.

Ο φορτιστής είναι διπλός και μπορεί ταυτόχρονα να φορτίζει δύο οχήματα. Έτσι, τόσο οι δημότες Αθηνών, αλλά και

όλοι οι συμπατριώτες μας που χρησιμοποιούν ηλεκτρικά οχήματα μπορούν να επισκέπτονται τα εστιατόρια της Αθηνών, χωρίς να προβληματίζονται πλέον για τη φόρτιση του αυτοκινήτου τους.

Η επίδειξη της εύκολης χρήσης του διπλού φορτιστή έγινε προς τον Δήμαρχο Αθηνών κ. Κυριάκο Καρεκλά και άλλους λειτουργούς του Δήμου Αθηνών από εκπροσώπους της εταιρείας EV Power Ltd, που ανέλαβε την διαχείριση του φορτιστή, αλλά και την παροχή ηλεκτρονικής εφαρμογής για τη λειτουργία του φορτιστή από τους χρήστες.

Με απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου Αθηνών, οι χρεώσεις του φορτιστή θα είναι τέτοιες ώστε ο Δήμος απλώς να εισπράττει τα έξοδά του από την κατανάλωση ρεύματος κλπ.

Ο Δήμος Αθηνών συνεχίζει με ενέργειές του την εξυπηρέτηση του κοινού, αλλά και τη μετάβασή του προς την πράσινη ανάπτυξη.



Επίδειξη της χρήσης του φορτιστή

ΔΩΡΕΕΣ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΠΡΟΝΟΙΑΣ ΑΘΗΝΟΥ

Οι δωρεές προς τον Δήμαρχο Αθηνών κ. Κυριάκο Καρεκλά, ως Πρόεδρο της Επιτροπής Κοινωνικής Πρόνοιας, από άτομα και εταιρείες του Δήμου, για να χρησιμοποιηθούν για ανακούφιση ατόμων και οικογενειών που είχαν ανάγκη αυτές τις άγιες μέρες του Πάσχα συνεχίσθηκαν και φέτος.

Ανώνυμος Αθηνίτης επισκέφθηκε τον Δήμαρχο Αθηνών και προσέφερε κάρτες με κουπόνια τροφίμων για να δοθούν σε οικογένειες του Δήμου που έχουν ανάγκη, συνολικού ποσού €2.000. Ο Δήμαρχος τον ευχαρίστησε θερμά, του ευχήθηκε Καλή Ανάσταση και Καλό Πάσχα να περάσει με την οικογένειά του, ενώ τόνισε ότι τέτοιες πράξεις βοηθούν τους συνανθρώπους μας που έχουν ανάγκη να περάσουν καλύτερα τις γιορτινές μέρες. Επίσης δείχνουν ότι στον Δήμο Αθηνών υπάρχουν άτομα που πραγματικά νοιάζονται γι' αυτούς που χρειάζονται βοήθεια και του ευχήθηκε ο Θεός να ανταμείψει την οικογένειά του ανάλογα.

Παράλληλα άτομα και εταιρείες στην περιοχή του Δήμου προσέφεραν διάφορα προϊόντα για να χρησιμοποιηθούν για ανακούφιση ατόμων και οικογενειών που έχουν ανάγκη, όπως γαλακτοκομικά προϊόντα και κρέας.

Επίσης η Ιερά Μητρόπολη Τριφυθούτων προσέφερε κουπόνια για αγορά κρέατος από κρεπωλεία του Δήμου Αθηνών, ενώ μέσω του Επαρχιακού Συντονιστικού Συμβουλίου Εθε-



λοντισμού παραλήφθηκε ποσότητα χυμών, εμφιαλωμένου νερού και αλευριού.

Όλα τα προϊόντα και τα κουπόνια διανεμήθηκαν σε οικογένειες του Δήμου Αθηνών που έχουν ανάγκη και οι οποίες εγκρίθηκαν από την Επιτροπή Κοινωνικής Πρόνοιας Αθηνών.

Παράλληλα ανώνυμος Αθηνίτης προσέφερε στον Δήμαρχο επιταγές συνολικού ποσού €1.000, οι οποίες δόθηκαν σε οικογένειες του Δήμου που αντιμετωπίζουν οικονομικά προβλήματα, για να περάσουν καλύτερα τις γιορτινές μέρες.

Ο Δήμαρχος Αθηνών συγχαίρει όλους τους χορηγούς, εκφράζοντας τις θερμές ευχαριστίες του, ενώ τόνισε ότι η φιλανθρωπία των Αθηνιτών συνεχίσθηκε και πάλι τις άγιες μέρες της Ανάστασης που περάσαμε, δείχνοντας τη μεγάλη αγάπη των Αθηνιτών προς τον συνάνθρωπό τους.

Διατηρείς
τον Δήμο Καθαρό.
Η Καθαριότητα
είναι Μισή Αρχοντιά.

Ανακυκλώσε.
Προσεσέψε
το Περιβάλλον.

Φροντίζουμε
για τη
Φύση - Φροντίζουμε
τον Δήμο μας.

ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΣΤΕΓΗ ΕΝΗΛΙΚΩΝ

ΚΛΕΑΝΘΕΙΟΣ ΚΟΙΝΟΤΙΚΗ ΣΤΕΓΗ ΗΛΙΚΙΩΜΕΝΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΚΟΙΝΟΤΙΚΟΥ ΕΘΕΛΟΝΤΙΣΜΟΥ

Στις 7 Μαρτίου 2024, η Δημοτική Στέγη Ενηλίκων Αθηνών διοργάνωσε πάρτι επ' ευκαιρία της ημέρα της Τσικνοπέμπτης. Η εν λόγω ημέρα, αποτέλεσε και φέτος μια ευκαιρία για να δημιουργηθεί ένα χαρούμενο και εορταστικό κλίμα όπου μας βοήθησε να θυμηθούμε τις παραδόσεις, τα ήθη και τα έθιμά μας, παρέα με τους συγγενείς των ενοίκων μας, των εθελοντών της Στέγης μας και των επισήμων του Δήμου μας. Δεν θα μπορούσαν να απουσιάσουν οι εθελοντές μας, οι οποίοι μας βοήθησαν να διεκπεραιώσουμε την εκδήλωσή μας. Να εκφράσουμε

θερμές ευχαριστίες στους κ. Νίκο Δημητρίου, Αντρέα Δημητρίου και Χρίστο Χ' Γιάννη που έψησαν διάφορα είδη κρέατος και τσικνίσαμε τη Στέγη μας. Ευχαριστούμε θερμά τις εθελόντριές μας, την κ. Γιαννούλλα Χαλαράμπους, την κ. Λένια Χ' Γιαννακού και την κ. Βάσω Χ' Γιαννακού που προσέφεραν τα γλυκά εδέσματα της εκδήλωσης, καθώς επίσης και τις κυρίες Χρυσάνθη Δημητρίου και Ειρήνη Κούλλουρου για τη σημαντική βοήθεια που έδωσαν στην κουζίνα της Στέγης μας. Απευθύνουμε τις θερμές ευχαριστίες και στους προσφοροδότες της

εκδήλωσής μας: την Υπεραγορά Φ. Χ' Γιαννακού, την Υπεραγορά Α. Καρούσιου & Υιοί Ατδ, την Φρουταρία Α/Φοί Ποιηταρίδη, τους φούρνους Α/Φοί Καζάζη, το κρεοπωλείο Κυριάκος Καρακίτης, το κρεοπωλείο Άγιος Γεώργιος, το Κέντρο Ανάμνησης και την εταιρεία Delicacy Foods. Επίσης, θα ήταν παράλειψή μας να μην ευχαριστήσουμε τους μοναδικούς στο είδος τους κ. Νεόφυτο Νεοκλέους και κ. Λεόντιο Γεωργίου για το ψυχαγωγικό και ξεχωριστό πρόγραμμα που μας πρόσφεραν με το ταλέντο τους.



ΓΙΟΡΤΗ ΤΣΙΚΝΟΠΕΦΤΗΣ ΤΗΣ ΣΤΕΓΗΣ ΕΝΗΛΙΚΩΝ ΑΘΗΝΟΥ

Ε Τσικνοπέφτη σήμερα
σας χαιρετώ όλους
που σωροφτήκαμεν δαμέ
όπως τους караόλους.

Να φάμεν κρέας κάμποσον
αφού τ' όσει η μέρα
τσιε μέσα να γλεντήσουμεν
που εν έσει αέραν.

Τζιαι ο Φυτής τζι' ο Λεοντής
με μουσικές ωραίες
να φκούμεν να χορεύουμεν
ζευκάρκα τζιαι παρέες.

Παίξετε βαλς μα τζιαι ταγκό
Ζειμπεκιάν, συρτάκιν
Νεόφυτε τζιαι Λεοντή
με κκέφιν τζιαι μεράκι.

Εθελοντές της Στέγης μας
να φκούσην να χορέψουν
π' όσει ταλέντα δυνατά
ούλλους να μας μαγέψουν.

Τζι' ο Δήμαρχος μας στον χορό
πολλήν δρόμαν να χύσει
τζιαι σύντομα στες εκλογές
πάλε να ξανασκίσει.

Τ' Ακκορτεόν σου Λεοντή
παίξε να τραγουδήσω
λλίους θαμώνες τζιαι εγώ
για να ευκαριστήσω.

Τζι' άμα τελειώσει η γιορτή
ο κόσμος να το λέγει
στην Τζιύπρον η καλλύττερη
εν η δική μας Στέγη.

Κύρος Λυτρίδης



θέα που σας ηρεμεί
γεύσεις που σας ευχαριστούν
φιλόξενοι άνθρωποι

παραδοσιακά | θαλασσινά | κρεατικά

τον συγχωριανού σας
Αντρέα Πολυκάρπου

ανοικτά ολόχρονα χειμώνα καλοκαίρι

Αγία Νάνα στο λιμάνι, απέναντι από το εκκλησιάκι Αγίου Γεωργίου | Τηλ.: 23723586



Το νέο αίμα συνεχίζει
να μαθαίνει πώς να
δίνει το αίμα του!

ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΣΤΕΓΗ ΕΝΗΛΙΚΩΝ

ΚΛΕΑΝΘΕΙΟΣ ΚΟΙΝΟΤΙΚΗ ΣΤΕΓΗ ΗΛΙΚΙΩΜΕΝΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΚΟΙΝΟΤΙΚΟΥ ΕΘΕΛΟΝΤΙΣΜΟΥ

Η ζωή της Στέγης

29 Ιανουαρίου 2024

Η Τοπική Επιτροπή ΑΚΕΛ Αθηνών, μαζί με την ΠΙΟΓΟ Αθηνών, επισκέφθηκαν τη Στέγη μας, όπου προσέφεραν ηλεκτρικές συσκευές για την κάλυψη των αναγκών της Στέγης μας, καθώς και σπιτικά εδέσματα στους ενοίκους και στο προσωπικό.

8 Μαρτίου 2024

• Με αφορμή την Παγκόσμια μέρα της Γιορτής της Γυναίκας, επισκέφθηκαν τη Στέγη ο Δήμαρχος και η Πρόεδρος της

Διαχειριστικής Επιτροπής, όπου πρόσφεραν σε όλες τις γυναίκες ένα λουλούδι, ως ένδειξη εκτίμησης και αγάπης. Στη συνέχεια ακολούθησε πρόγευμα για το προσωπικό, όπου δημιουργήθηκε μια χαλαρωτική και όμορφη ατμόσφαιρα.

• Επισκέφτηκε επίσης τη Στέγη μας ο για χρόνια εθελοντής μας κ. Κυριάκος Παμπόρης, όπου μοίρασε στο προσωπικό και τους ενοίκους μας το καθιερωμένο λουλούδι για τη γιορτή της γυναίκας

18 Μαρτίου 2024

Φέτος, γιορτάσαμε αλλιώς την Καθαρά Δευτέρα, αφού διοργανώσαμε ένα μικρό πάρτι στον εορταστικά διαμορφωμένο χώρο του Κωνσταντινελέειου Κέντρου Ενηλίκων, αλλάζοντας έτσι περιβάλλον και διάθεση. Το μενού ήταν γεμάτο από παραδοσιακά, νησιώτικα και χορταστικά πιάτα βασισμένα στην παράδοση και στις γευστικές συνθήσεις που επιτάσσει η Καθαρή Δευτέρα. Οι ενοικοί μας, το προσωπικό και οι συγγενείς των ενοίκων μας πέρασαν μια όμορφη Καθαρή Δευτέρα, με μουσική και χορό, που έχουν την τιμητική τους τέτοια μέρα.



Εβδομάδα δράσεων με εμπλοκή των σχολείων του Δήμου μας επί ευκαιρίας της Μεγάλης γιορτής της Χριστιανοσύνης, το Πάσχα:

Δευτέρα 22 Απριλίου 2024

• Πασχαλινές κατασκευές παρέα με το Οικολογικό Νηπιαγωγείο Παιδική Πολιτεία Νάγια.

Τρίτη 23 Απριλίου 2024

• Η ομάδα Θεολογίας με την κ. Ελευθερία Χριστοφή μίλησαν για τα Πάθη του Χριστού.

• Την Τρίτη 23 Απριλίου θα επισκεπτόταν την Στέγη μας και ο Παιδοβρεφοκομικός σταθμός Γεωργίου και Ελένης Διγενή Τταντή για παιχνίδι τένις με μπαλόνια, που ακυρώθηκε λόγω πένθους. Εδώ θα θέλαμε να αποχαιρετήσουμε ένα γνήσιο εθελοντή και συνεργάτη τον Πρόεδρο της Διαχειριστικής Επιτροπής Πέτρο Σάμμουτο. Αιωνία η μνήμη του.

Πέμπτη 25 Απριλίου

• Χειροτεχνία με το Δημοτικό Σχολείο Αθηνών Κύκλος Α'. Τα παιδιά και οι ενοικοί μας κατασκεύασαν πασχαλινά βαζάκια με τα οποία διακοσμήσαμε τους χώρους της Στέγης.

• Παρασκευή Πασχαλινών Μπισκοτών παρέα με τα παιδιά του Δημόσιου και Κοινοτικού Νηπιαγωγείου Αθηνών.

Παρασκευή 26 Απριλίου 2024

• Αναπαράσταση του Λαζάρου και Επιτάφιος από το Ιδιωτικό Νηπιαγωγείο Ηλιαχτίδες Μάθησης

Μεγάλη Τρίτη 30 Απριλίου 2024

• Μαθητές του Γυμνασίου Αθηνών, μαζί με την καθηγήτρια τους κ. Άννα Χριστοδούλου, μίλησαν για τη Μεγάλη Εβδο-

μάδα, τα ήθη και τα έθιμα, μαζί με τους ενοίκους μας. Στη συνέχεια παρακολούθησαν όλοι μαζί ταινία για τα Άγια Πάθη του Χριστού.

Ευχαριστούμε θερμά όλα τα σχολεία της Αθηνών που ακόμα μια φορά ήταν πρόθυμα στο κάλεσμα μας. Η παρουσία των παιδιών στη Στέγη μόνο χαρά και χαμόγελα δίνει στις ψυχές των ενοίκων μας. Η αγάπη την οποίαν δείχνουν σε κάθε επίσκεψή τους είναι το μεγαλύτερο δώρο που μπορούν να κάνουν στον σταθμό αυτό της ζωής τους. Αξίζουν συγχαρητήρια και στις δασκάλες τους, επειδή αυτή η ευαισθησία πρώτα πηγάζει από αυτές και μεταλαμπαδεύεται στα παιδιά μας.

Δώρο από Εθελοντές Ιατρούς

Ευχαριστούμε τον Φιλανθρωπικό Οργανισμό Εθελοντών Ιατρών στην Κοκκινότριμιθιά, που μας δώρισαν μια καρέκλα μπάνιου για τις ανάγκες της Στέγης μας. Την καρέκλα παρέλαβαν από τα γραφεία των Εθελοντών Ιατρών ο γραμματέας της Διαχειριστικής Επιτροπής κ. Πέτρος Χ' Πιερής και η διευθύντρια της Στέγης κ. Μαρία Δημητρίου

Συγγραφή : Μαρία Δημητρίου
Διευθύντρια Κλεάνθειου Κοινοτικής
Στέγης Ηλικιωμένων Αθηνών
Επιμέλεια : Γιόλα Ροκόπου Πάντζιου
Πρόεδρος Διαχ. Επιτροπής Δημοτικής Στέγης
Ενηλίκων Αθηνών



ΕΠΙΚΗΔΕΙΟΣ ΜΑΥΡΟΦΤΗ Χ. ΚΕΝΔΕΑ

Σημαδιακή η χθεσινή ημέρα. Την ημέρα της Αναστάσεως του Κυρίου επέλεξε αγαπητή Κενδέα να εγκαταλείψει τα εγκόσμια.

Αποχαιρετούμε σήμερα για το ταξίδι της αιωνιότητας τον Κενδέα Μαυροφτή, ο οποίος έχασε χτες τη μάχη που έδωσε με την επάρατη νόσο.

Ο Κενδέας γεννήθηκε στις 25 Μαρτίου του 1961 και ήταν το έκτο και τελευταίο παιδί του Χαρηλή και της Μαρίας. Αδέλφια του ο Γιώργος, ο Αρτέμιος, η Καίτη και οι μακαρισμένοι Ανθούλλα και Δημήτρης.

Ορφάνεψε από πατέρα σε ηλικία 10 χρονών και από τη μητέρα του στα 14 του χρόνια. Τη φροντίδα του ανέλαβαν οι αδελφές του, με το κυριότερο βάρος να το αναλαμβάνει η Καίτη.

Στα δύσκολα χρόνια της ορφάνιας και της



βιοπάλης έμαθε τη δουλειά του κτίστη δίπλα στον αδελφό του Δημήτρη. Αργότερα δημι-

ούργησε τη δική του εταιρεία ως εργολάβος οικοδομών.

Κατά τη διάρκεια της στρατιωτικής του θητείας αρραβωνιάζεται με την Ελένη Χειμώνα και μετά την απόλυσή του τέλεσαν τον γάμο τους το 1983. Απέκτησαν 3 παιδιά, τη Μαρία, τον Χάρη και τον Κωνσταντίνο. Η Μαρία και ο Χάρης του χάρισαν και δύο εγγονάκια.

Η οικογένεια του Αθλητικού Σωματείου του ΟΡΦΕΑ Αθηναίου αποχαιρέτα τον Κενδέα με βαθύτατη θλίψη. Ο Κενδέας διετέλεσε για πολλά χρόνια ποδοσφαιριστής και ΤΙΜΗΘΗΚΕ γιατί ήταν ανάμεσα σε εκείνη την ομάδα ποδοσφαιριστών που ανέβασαν τον ΟΡΦΕΑ Αθηναίου από το αγροτικό στην Γ' κατηγορία ποδοσφαίρου της ΚΟΠ.

Τιμήθηκε επίσης για την εθελοντική προσφορά του στην ανέγερση του γηπέδου του

ΟΡΦΕΑ «ΗΛΙΑΣ ΠΑΣΤΟΥ» και ως χορηγού του Σωματείου. Διετέλεσε επίσης για πολλά χρόνια προπονητής στις ακαδημίες και της 1ης ομάδας του ΟΡΦΕΑ. Το 2004 κατέκτησε το κύπελο της ομοσπονδίας ΕΠΕΛ, όπου αγωνίζετο ο ΟΡΦΕΑΣ. Διετέλεσε για πολλά χρόνια μέλος σε Διοικητικά Συμβούλια του ΟΡΦΕΑ.

Ο Κενδέας ήταν παράδειγμα συζύγου, πατέρα και σωστού οικογενειάρχη, καθώς επίσης και σωστού επιχειρηματία.

Παρά τα προβλήματα υγείας που είχε, πίστευε πάρα πολύ στις δυνάμεις του και θέλοντας να αποδείξει ότι ακόμα μπορεί να προσφέρει, έθεσε τον εαυτό του να είναι υποψήφιος δημοτικός σύμβουλος με τον Συνδυασμό του ΑΚΕΛ Αριστερά – Κοινωνική Συμμαχία στις επερχόμενες εκλογές της Τοπικής Αυτοδιοίκησης. Δεν πρόλαβε όμως, δυστυχώς.

Εκ μέρους του Δ.Σ. και των Μελών του ΟΡΦΕΑ Αθηναίου εκφράζουμε τα πιο θερμά μας και ειλικρινή συλλυπητήρια προς τη σύζυγό του, τα παιδιά του και όλους τους συγγενείς.

Το Διοικητικό Συμβούλιο του ΟΡΦΕΑ Αθηναίου αποφάσισε σε έκτακτη συνεδρία του, στην καθιερωμένη αιμοδοσία που διοργανώνει τον Ιούνιο εις μνήμη των Μελών των Χάρη Παμπόρη, Νίκου Χατζηπετρή και Δημήτρη Μαυροφτή, να εντάξει και τον Κενδέα Μαυροφτή, τιμώντας με αυτό τον τρόπο τη μνήμη του. Η αιμοδοσία θα πραγματοποιηθεί στις 11 Ιουνίου στην αίθουσα αθλοπαιδιών του Γυμνασίου.

Αιωνία σου η μνήμη αγαπητέ μας Κενδέα. Ας είναι ελαφρύ το χόμα που θα σε σκεπάσει.

Μιχάλης Μιχαήλ, Πρόεδρος Α. Σ. ΟΡΦΕΑ

ΕΝΩΣΗ ΝΕΟΛΑΙΑΣ ΑΘΗΝΟΥΥ HANDBALL

Μια 10ετία Τίτλων και Διακρίσεων

Εχουν περάσει 10 χρόνια, όταν το 2013-2014 η ομάδα Handball Γυναικών κατέκτησε το πρώτο νταμπλ στην ιστορία του Σωματείου.

Για μια δεκαετία η ομάδα γυναικών συνεχίζει να διαπρέπει, έχοντας κατακτήσει 4 πρωταθλήματα και 7 κύπελλα στην 26ετή ιστορία του Σωματείου.

Ομάδα Γυναικών

Την Παρασκευή 26 Απριλίου 2024, σε ένα συγκλονιστικό τελικό στην κλειστή αίθουσα του Παρνασσού Στροβόλου «Κυριάκος Πισσής», η ομάδα μας κατέκτησε το 7ο κύπελλο και 3ο συνεχόμενο. Μετά την κατάκτηση της 2ης θέσης στο πρωτάθλημα, επικεντρώθηκε στον θεσμό του Κυπέλλου, όπου στην ημιτελική φάση του final 4 κέρδισε την ομάδα του Α.Ο.Αραδίππου και προκρίθηκε στον τελικό. Στον τελικό, όπως και την περσινή χρονιά αντιμετώπισε την ομάδα του Πανελληνίου Λευκωσίας. Ήταν ένα συναρπαστικό παιχνίδι, με διακυμάνσεις στο σκορ και στα τελευταία στάδια του αγώνα η ομάδα μας έκανε την ανατροπή και με σκορ 24-21 πανηγύρισε την κατάκτηση του κυπέλλου. Συγχαρητήρια στις παίκτριες μας και στους προπονητές μας κ. Απόστολο Μιχαήλ και Κώστα Κασπαρή για την εξαιρετική καθοδήγηση,



που συνέτεινε στην κατάκτηση του κυπέλλου για την αγωνιστική περίοδο 2023-2024.

Αναπτυξιακά Πρωταθλήματα U18-U15-U13

Η ομάδα κορασίδων U18 έχει κατακτήσει το πρωτάθλημα στην κατηγορία της. Με την καθοδήγηση του προπονητή μας κ. Απόστολου Μιχαήλ, τα κορίτσια μας κατάφεραν να κατακτήσουν το πρωτάθλημα και στην τρέχουσα αγωνιστική περίοδο 2023-2024 καταδεικνύοντας την πολύ καλή δουλειά που γίνεται στις ακαδημίες μας. Επίσης, επιτυχή πορεία είχε και

η ηλικιακή κατηγορία U15, η οποία υπό τις οδηγίες του κ. Μιχαήλ κατέκτησε το πρωτάθλημα για την αγωνιστική περίοδο 2023-2024. Σε αγώνες μπαράζ για ανάδειξη της πρωταθλήτριας, η ομάδα απέκλεισε την ομάδα του Μαυρομάτη Αγίου Παύλου και στον τελικό κέρδισε την ομάδα της Ε.Ν.Αγίας Βαρβάρας και κατέκτησε το πρωτάθλημα. Συγχαρητήρια στα κορίτσια των ακαδημιών μας και στον προπονητή μας κ. Απόστολο Μιχαήλ. Στην κατηγορία U13, υπό την καθοδήγηση του προπονητή τους κ. Κυριάκου Κυριάκου, εκφράζουμε τις ευχαριστίες μας για την αξιοπρεπέστατη συμμετοχή στο πρωτάθλημα της

αντίστοιχης κατηγορίας που διεξήχθη φέτος για πρώτη φορά, αποκομίζοντας σημαντικές εμπειρίες για τα κορίτσια μας, που θα τα βοηθήσει στην περαιτέρω ανέλιξη τους στο άθλημα της χειροσφαίρισης.

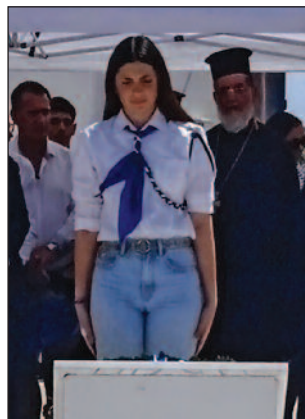
Εθνικές Επετείοι 25ης Μαρτίου και 1ης Απριλίου

Τιμώντας τις Εθνικές επετείοις της 25ης Μαρτίου και 1ης Απριλίου το Σωματείο μας κατέθεσε στεφάνι στο μνημείο των ηρώων της κωμόπολης μας.

Συμμετοχή σε Πανελλήνιους αγώνες χειροσφαίρισης Λυκείων

Τα κορίτσια των ακαδημιών του Σωματείου μας αποτελούν την πλειονότητα των παικτριών που εκπροσώπησε την Κύπρο μέσω του Λυκείου Αγίου Γεωργίου Λάρνακας σε Πανελλήνιους σχολικούς αγώνες χειροσφαίρισης, αφού κατέκτησε την 1η θέση σε επαρχιακούς και Παγκύπριους αγώνες χειροσφαίρισης λυκείων.

Σταυρούλα Πεδουλίδου
Γραμματέας Ε.Ν.ΑΘΗΝΟΥΥ



ΑΚΑΔΗΜΙΕΣ ΑΘΗΝΟΥΥ

Διακρίσεις σε Τουρνουά Ακαδημιών

Πολύ καλή παρουσία ως είθισται είχαν οι Ακαδημίες Αθηνού τόσο στο μεγαλύτερο Τουρνουά Ακαδημιών στην Αγία Νάπα, όσο και στο Πασχαλινό Τουρνουά Σολέας, που διεξήχθησαν τον Απρίλιο και γίνονται πόλος έλξης για ανάδειξη νέων ταλέντων στο ποδόσφαιρο.

Στο Τουρνουά Αγίας Νάπας συμμετείχε για πρώτη φορά η ομάδα Eagles, ηλικιακής κατηγορίας 2016. Πέρασε από τη φάση των ομίλων και στη συνέχεια πέρασε και

από την φάση των 16 κερδίζοντας την Fun Fever με 5-2. Η φανταστική πορεία της τελείωσε στην φάση των 8 (ηλικιακής κατηγορίας Eagles) με την ήττα από τη Σχολή Ποδοσφαίρου Μιλένκο Σπόλιαριτς. Συγχαρητήρια σε όλα τα παιδιά και στον προπονητή κ. Κωνσταντίνο Πάρπα για την πολύ καλή τους πορεία και προσπάθεια. Στο Πασχαλινό Τουρνουά Σολέας συμμετείχαν οι ηλικιακές ομάδες 2011 και 2013 υπό την καθοδήγηση του

προπονητή κ. Αντρέα Νικολάου. Η ομάδα ηλικιακής κατηγορίας 2011 με πολύ καλές εμφανίσεις έφτασε στη φάση των 8. Η ομάδα ηλικιακής κατηγορίας 2013 έκανε 2 νίκες αν και δεν υπήρχε βαθμολογία στην εν λόγω κατηγορία. Συγχαρητήρια σε όλα τα παιδιά των ηλικιακών ομάδων 2013, 2011, αλλά και στα μικρά αστεράκια του 2016 και στους προπονητές τους για την πολύ καλή τους προ-

σπάθεια και εμφάνιση σε όλη τη διάρκεια των τουρνουά που επάξια μας εκπροσώπησαν.

Σημαντικό ρόλο διαδραμάτισαν και στα δύο τουρνουά οι γονείς των παιδιών των Ακαδημιών μας. Ευχαριστούμε πολύ τους γονείς για τη στήριξη και το χειροκρότημα που έδιναν συνεχώς στα παιδιά! Μπράβο σε όλους!

Σταυρούλα Πεδουλίδου

Δημοσιογράφος-Συνεργάτης Ακαδημιών ΑθηνούΥ





ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΕΚΛΟΓΩΝ ΤΟΠΙΚΗΣ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ

Η Συντακτική Επιτροπή εκφράζει τα θερμά της συγχαρητήρια στους εκλεγέντες, Δήμαρχο, Αντιδήμαρχο, Δημοτικούς Συμβούλους και Σχολικούς Εφόρους Αθηνών. Επίσης, εκφράζει την ευχή για καλή επιτυχία στο δύσκολο έργο, που καλούνται να επιτελέσουν. Επιπρό-

σθετα, η Συντακτική Επιτροπή ευελπιστεί σε αποτελεσματική συνεργασία και συλλογικότητα μεταξύ όλων των τοπικών αρχόντων, ώστε με ψυχικό σθένος να προχωρήσουν σε βελτιωτικά έργα, που θα αυξήσουν την ποιότητα ζωής στον δήμο μας και θα δώσουν λύσεις σε καθημερινά, μικρά και με-

γάλα ζητήματα, τα οποία ταλανίζουν τους πολίτες. Ταυτόχρονα, θα δώσουν προοπτική και θα συμβάλουν καθοριστικά στην περαιτέρω ανάπτυξη και πρόοδο της Αθηνών.

Καταλήγοντας, η Συντακτική Επιτροπή εκφράζει τη βεβαιότητα ότι η στήριξη και η εμπιστοσύνη, που τους υπέδειξαν οι συνδημότες και

οι συνδημώσιές μας, θα μετουσιωθεί σε διεκδικητικότητα και σκληρή δουλειά, με πρωταρχικό στόχο την ευημερία των πολιτών και του τόπου μας.

*Να σημειωθεί, ότι η χρονική αργοπορία στην παρούσα έκδοση της εφημερίδας οφείλεται στην απόφαση της Συντακτικής Επιτρο-

πής να ολοκληρωθεί η εκλογική διαδικασία της Τοπικής Αυτοδιοίκησης και να ανακοινωθούν στην εφημερίδα τα εκλεγέντα άτομα των Τοπικών Αρχών. Στην επόμενη έκδοση θα πραγματοποιηθεί εκτενές αφιέρωμα στις Εκλογές της Τοπικής Αυτοδιοίκησης.

Συντακτική Επιτροπή

Εκλεγέντες

Δήμαρχος Αθηνών - Κυριάκος Καρεκλάς

Αντιδήμαρχος Δημοτικού Διαμερίσματος Αθηνών - Αντώνης Τουλούμπης

Αντιδήμαρχος Δημοτικού Διαμερίσματος Αβδελλερού - Θεόδωρος Δημητριάδης

Δημοτικοί Σύμβουλοι - Δημ. Διαμέρισμα Αθηνών

ΔΗΣΥ - Ανδρέας Καϊλάς, Δημήτρης Ιεροδιακόνου, Ιωάννης Παπουής, Γιώλα Ροκόπου Πάντζιανου,

Κούλλης Αντωνίου, Πανίκος Κουρσάρης

ΑΚΕΛ - Φάνος Φλουρέντζου, Μιχάλης Μιχαήλ, Δημήτρης Κουζαπάς

ΕΛΕΚ - Στυλιανός Κοραή, Ελευθέριος Κόλοκος

ΔΗΚΟ - Σταύρος Χατζηχριστόφης, Μιχάλης Στυλιανίδης

Δημ. Διαμέρισμα Αβδελλερού

ΔΗ.Π.Α. - Κωνσταντίνα Παπαζαχαρίου

Σχολικοί Έφοροι

ΔΗΣΥ - Έλενα Καϊλά, Άννα Τσιγαρίδου, Αντώνης Αντωνίου

ΑΚΕΛ - Έλενα Τράχηλου, Αγγέλα Παμπόρη

ΔΗΚΟ - Δέσποινα Ζαννετίδου Πουγεράση

ΕΛΕΚ - Μαρία Κόλοκου

ΓΙΑ 6^Η ΣΥΝΕΧΗ ΧΡΟΝΙΑ Ο ΔΗΜΟΣ ΑΘΗΝΟΥ ΒΡΑΒΕΥΕΤΑΙ ΜΕ ΤΟ ΒΡΑΒΕΙΟ ΠΡΑΣΙΝΗ ΠΟΛΗ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ ΓΙΑ ΔΥΟ ΕΡΓΑ ΤΟΥ

Ο Δήμος Αθηνών συμμετείχε στην υποβολή προτάσεων για τα Παγκύπρια Βραβεία Πράσινες Πόλεις & Πράσινες Κοινοότητες της Κύπρου 2023. Μετά την ολοκλήρωση της αξιολόγησης Υποψήφιων Έργων από την Επιστημονική Επιτροπή Αξιολόγησης, που έγινε στην παρουσία της τότε Επιτρόπου Περιβάλλοντος κ. Μαρίας Παναγιώτου και εκπροσώπων όλων των συνεργαζόμενων φορέων, ο Δήμος Αθηνών βραβεύθηκε με το βραβείο Πράσινη

Πόλη της Κύπρου για τα έργα του: (α) «Επαναχρησιμοποίηση οικολογικού μολυβιού με σπόρους», στην κατηγορία «Αειφόρο Δομημένο Περιβάλλον» και (β) «Συνεργασία μαθητών του Γυμνασίου Αθηνών και των ενοίκων της Κλεάνθειας Κοινοτικής Στέγης Ενυλίων Αθηνών για τη δημιουργία λαχανόκηπου και Συνεργασία μαθητών του Δημοτικού Σχολείου Αθηνών Κύκλος Α' με παιδιά του Νηπιαγωγείου για δημιουργία ανθοδόχων», στην κα-

τηγορία «Περιβαλλοντική Ευαισθητοποίηση - Εκπαίδευση». Με τη βράβευση αυτή ο Δήμος Αθηνών συνεχίζει να βρίσκεται στο Δίκτυο των Πράσινων Πόλεων & Κοινοτήτων της Κύπρου του Κυπριακού Κέντρου Περιβαλλοντικής Έρευνας και Εκπαίδευσης (ΚΥΚΠΕΕ) για 6η συνεχόμενη χρονιά.

Η απονομή των Πράσινων Σημαιών πραγματοποιήθηκε σε Ειδική Επίσημη Τελετή στο Προεδρικό Μέγαρο την Παρασκευή 26 Απριλίου

2024, στις 6.30 μ.μ. Η επίδοση των δύο Πράσινων Σημαιών και των ειδικών πλακετών προς τον Δήμαρχο Αθηνών κ. Κυριάκο Καρεκλά έγινε από τον Εξοχότατο Πρόεδρο της Κυπριακής Δημοκρατίας κ. Νίκο Χριστοδουλίδη, παρουσία της Υπουργού Γεωργίας Αγροτικής Ανάπτυξης και Περιβάλλοντος κ. Μαρίας Παναγιώτου και της Επιτρόπου Περιβάλλοντος κ. Αντωνίας Θεοδοσίου. Τα έργα τα οποία εγκρίθηκαν είναι ανυποχρεωτικά τόσο της πράσι-

νης κουλτούρας που προωθεί ο Δήμος Αθηνών, όσο και των συνεχιζόμενων προσαρτημάτων που καταβάλλονται για ανάπτυξη πράσινης ενέργειας, καλλιέργεια περιβαλλοντικής και πολιτιστικής ευαισθητοποιημένης συνείδησης και σύζευξη μεταξύ των γενεών.

Ο Δήμος Αθηνών συνεχίζει με τον ίδιο ζήλο, με απώτερο σκοπό τη βελτίωση της ποιότητας ζωής των δημοτών του σε όλους τους τομείς.



ΓΝΩΡΙΖΑΤΕ ΟΤΙ...

❖ Παλαιότερα δινόταν τεράστια σημασία στο μάθημα της ανάγνωσης στο δημοτικό σχολείο. Καλή, εθεωρείτο η ανάγνωση, αν είχε ύφος, χρωματισμό της φωνής, ήταν συνεχής και απαλλαγμένη από σφάλματα. Η εξέταση έπρεπε να γίνεται ιδιαίτερος για κάθε μαθητή/μαθήτρια. Η πορεία του μαθήματος της ανάγνωσης ήταν εισαγωγή, υποδειγματική ανάγνωση από τον δάσκαλο, ανάγνωση από τους μαθητές/μαθήτριες, καλογολογική επεξεργασία και εμπέδωση (δραματοποιήσεις, εικονογραφήσεις και γραπτές απαντήσεις). Τα αναγνωστικά που ίσχυαν τότε θεωρούνταν μερικώς ακατάλληλα και δεν ενδεικνυόταν η ποσότητα παρακολούθησής τους. Η ευρεία χρήση της Βιβλιοθήκης βοηθούσε τον σκοπό της ανάγνωσης. (Πρακτικά συνεδρίασης προσωπικού Οκτατάξιου Δημοτικού Σχολείου 6/5/1963).

❖ Μια ξεχωριστή μορφή της Αθηνών ήταν ο Αθανάσιος Μιχαηλίδης, ο οποίος ήταν ο πρώτος, που έφερε τρακτέρ στην Αθηνών και ο πρώτος που βιομηχανοποίησε την τυροκομία στην Κύπρο και καθιέρωσε το αθηνεϊτικό τυρί.

❖ Μια άλλη ξεχωριστή μορφή της Αθηνών ήταν ο Μιχαήλ Γεωργίου, ο οποίος έκανε εμπόριο του καφέ στο Σουδάν και έζησε εκεί σαράντα ολόκληρα χρόνια.

❖ Ο ζωγράφος Τζων Μπλένκιν, που εγκαταστάθηκε το 1985 στην Αθηνών, εργάστηκε προηγουμένως στην Αγγλία, Νιγηρία, Μουσκάτ και Νόβο Κορέα ως αρχιτέκτονας.

❖ Οι ξένοι που διέμεναν για διανυκτέρευση στο Χάνι του Μεστάνα την περίοδο 1900 - 1950 πλήρωναν το ποσό των δύο σελινιών για μια νύχτα. Έρχονταν για εμ-

πορικούς κυρίως λόγους, για να ανταλλάξουν εμπορεύματα. Καρπασίτες έφερναν με τις καμήλες τους κάρβουνο και έφευγαν με άχυρο. Λευκαρίτες έρχονταν με τα γαϊδούρια ή τα αμάξια τους φορτωμένα ξύλα ή λάδι. Χωρικοί από τα ορεινά χωριά κοντά στον Μαχαιρά έφερναν κρασί, για να το πουλήσουν. Επίσης, πολλοί κεντηματέμποροι έρχονταν με σκοπό να αγοράσουν αθηνεϊτικά κεντήματα. Εκτός από Κύπριους, το πανδοχείο φιλοξενούσε και Τουρκοκύπριους μικροεμπόρους. Τέλος, διάφοροι κυβερνητικοί υπάλληλοι, όπως ο κτηματολόγος για είσπραξη φόρων κι ο υγειονομικός επισκέπτης για σχετικό έλεγχο, διέμεναν μέχρι να ολοκληρωθεί η εργασία τους.

❖ Ο Χαρίδημος Ι. Χατζηκάρος τις μαύρες ημέρες της τουρκικής εισβολής προσπά-

θησε να διαφυλάξει στη Μονή Αγίου Ηρακλείου τις χρυσές εικόνες των εκκλησιών της Αθηνών, της Παναγίας Χρυσελεούσης, του Αγίου Γεωργίου και του Αγίου Φωκά.

❖ Στον Δήμο Αθηνών το 1977 ιδρύθηκε ο Αθλητικός Σύλλογος «Γόλγοι» και μέχρι το 1992 διατηρούσε ποδοσφαιρική ομάδα με πολλές διακρίσεις στο πρωτάθλημα της ΕΠΕΛ Λάρνακας. Το 1992 ο Α.Σ. «Γόλγοι» οργάνωσε ομάδα καλαθοσφαίρας και εντάχθηκε στη Β' Κατηγορία της Κυπριακής Ομοσπονδίας Καλαθοσφαίρας με πολλές ξεχωριστές παγκύπριες διακρίσεις.

*Δρ. Δέσποινα Ζαννετίδου-Πουγεράση
Επιθεωρήτρια Δημοτικής Εκπαίδευσης*

